वैशेषिक-दर्शन।

पं॰राजाराम (प्रोफ़ैसर डी॰ ए॰ वी॰

कालिज लाहरे हैं हैं हैं हैं हैं हैं कि स्थान की क्या स्थान स्थान

बारवे मशीन प्रेस छाहौर में पं॰ हर भगवान

भैनेजर के प्रवन्ध से छपवाया।

प्रथमावृत्तिः वि० सं० १९७६ (मून्य १॥) रुपया ६०० (सन् १९१९ ई०) Price 1-9-0

and his individual conditions of the condition of the con

कि स्मिन्न कि । पड्दर्शन) आर्थ द्वां के स्वे हुए हैं। तर्कशास्त्र जगत्यासिद्ध पड्दर्शन) हैं, जिन को पड्शास्त्र वा पड्-दर्शन कहते हैं। इनके नाम ये हैं-वैशेषिक, न्याय, साङ्ख्य, थोग, पूर्वमीमांसा और उत्तरमीगांसा । इन में से पूर्वमीमांसा मीमांसा नाम से, और उत्तरमीमांसा वेदान्त नाम से प्रसिद्ध है।

दर्शनों के े दर्शनों के रचने का उद्देश्य यह था, कि क्वि का उद्देश्य की शिक्षा दी जाए, और उन की बुद्धियों को भीधे मार्भ पर डाल कर **डन्नत किया जाय । क्योकि बुद्धि की बुद्धि और विचार स्वा**-तन्त्र्य में ही मनुष्यों का कल्याण है, इसी में मनुष्य के इस छोक और परछोक का सुधार है। हां यह निःसंदेह है, कि विचार-स्वातन्त्र्य में भी इन सुक्ष्मदर्शी दर्शनकारों ने वैदिक मार्ग को सर्वथा सरल और सीघा देखा, अतएव विचार स्वातन्त्र्य की शिक्षा देते हुए भी वैदिक धर्म की पूर्णतया रक्षा की, इसी लिए ये दर्शन, वेदों के उपांग, कहलाथे।

र्शनकार) दर्शनों के वनाने वाले मुनि कहलाते हैं। जिन मुनि के नाम ये हैं-कणाद, गोतम, कपिल, पतझील, जैमिनि और व्यास[ा] मुनि का अर्थ है मनन करने वाला, तर्क से निश्चय करने वाला, वह पुरुष, जो सत्तर्क से सचाई का **ठीक पता छगा छेता है, और युक्ति द्वारा औरों**,का निश्चय बिटा देता है, उस को मुनि कहते हैं । आर्यजाति में ऋषि

और मुनि दोनों वड़े आदर के शब्द हैं। जो मन्त्रद्रष्टा हुए, जिन्हों ने धर्म को साक्षाव-किया, वे ऋषि कहलाए, और जिन्हों ने उन सचाइयों का मनन किया और कराया, वे मुनि कहलाए।

वैशेषिक यूत्रों के कर्ता कणाद मुनि हुए हैं।
सूत्रकार
कणाद मुनि इन का कोई जीवन-चरित्र नहीं मिलता, इसलिए
इनके देश काल और जीवन द्यान्त के विषय में निश्चित रूप से
इतना ही कह सकते हैं, कि ये कश्यप ऋषि की सन्तान परम्परा
में डलूक मुनि के पुत्र हुए हैं। वायु पुराण पूर्व खण्ड अध्याय
२३ में लिखा है, कि २७ वें परिवर्त में जब जातुकण्य व्यास
हुए, उस समय प्रभासक्षेत्र में स्नोमशर्मा ब्राह्मण रहते थे, जो
वहे तपस्वी और योगी थे, कणाद मुनि इस महात्मा के शिष्य
थे। कणाद स्वय भी योगी थे, इन की बुद्धि वही शुद्ध और
चरित्र वड़ा पवित्र था। वैशेपिक सम्प्रदाय के आचार्थ यह मानते
और लिखते आरहे हैं, कि इस मुनि ने समाधि द्वारा महेश्वर
को प्रसन्न करके वैशेपिक शास्त्र रचा था।

कणाद रचित कणाद मुनि ने इस दर्भन को वैशेषिक नाम दर्भन के नाम हिम कारण दिया, कि इस में मूछ पदार्थों का जो परस्पर विशेष (भेद) है, उस की निक्षण किया है। विशेष शब्द सें वैशेषिक शब्द 'अधिकृत्य कृतेश्रन्थे' (अष्टा ४।३।७) सूत्र से 'विशेष के बोधक शास्त्र' के अर्थ में बना है' विशेष पदार्थभेदं अधिकृत्य कृतं शास्त्रं वैशेषिक्य' विशेष अर्थाद पदार्थों के भेद का बोधक वैशेषिक है। इस दर्शन के रचने में कणादमुनि का यह हदेश था, कि इस विश्व में

जितने मुळ पदार्थ हैं, उन में एक से दूसरे की जो विशेषता है, उस की शिक्षा दी जाय, क्योंकि ऐसा ज्ञान व्यवहार और परमार्थ दोनों का उपयोगी है। मनुष्य का इरएक काम इष्ट की प्राप्ति वा अनिष्ठ के परिहार के छिए होता है। पर इष्ट की माप्ति और अनिष्ट का परिहार होता तव है, जब उस को उपाय का यथार्थ ज्ञान हो, और उपाय का यथार्थ ज्ञान तभी होता है, जब पदार्थों के परस्पर विशेष ज्ञात हों। जिस अंश में विशेष का ्यथार्थ ज्ञान नहीं होता, वहीं छपाय में भूल होती है, तब मनुष्य का किया कराया काम निष्फळ चला जाता है, और कभी २ . उलटा फल भी दे जाता है, सुल के लिए किया काम दुःख उत्पन्न कर देता है, संपत्ति के छिए किया काम विपद् में डाल देता है। इस कारण तो पदार्थी का यथार्थ ज्ञान व्यवहार का उपयोगी है। और परमार्थका उपयोगी इस मकार है, कि आत्मा का दूसरे पढार्थों से भेद तभी जाना जा सकता है, जब यह ज्ञात हो, कि है गुण जो आत्मा के माने गये हैं, वे उन तस्वों में से किसी में भी नहीं पाये जाते, जिन से शरीर वना है, और न ही ये उन तत्वों के संयोग से उत्पन्न हो सकते हैं। इस प्रकार आत्या के जानने के लिए मारे ही पदार्थों के जानने की आवश्यकता आ पड़ती है। सो व्यवहार और परमार्थ दोनों के जपयोगी विशेष प्रदर्शक दर्शन का नाम मुनि ने वैशेषिक यह अन्वर्थ नाम रक्ला। यही इस का गुरूय नाम है। जो कि मुनि का अपना रक्ला हुआ है। पिछे माने के नाम पर काणाद दर्शन और औल्क्न्य दर्शन य दो नाम द्सरों ने इस दर्शन को दिये हैं।

वैशेषिक दर्शन के मूलसूत्र भगवान् कणाद मूलसूत्रऔर उन पर व्याख्यान । में है। उन पर जो भाष्य इस समय । पिलता है, वह मशस्त मुनि का रचा

हुआ त्रज्ञस्त पाद भाष्य * नाम मे त्रसिद्ध है। इस भाष्य पर (३) (क) श्री उदयनाचार्य विरादित 'किरणावली' नामी एक टीका है, और (स) भट्ट श्री श्रीधराचार्य विरचित 'न्याय कन्दली' नामी दूसरी टीका है, और जगदीश भट्टाचार्य कुत 'भाष्य सुक्ति' तीसरी टीका है, और 'भिक्षुवार्तिक' चौथी टीका है। और ज्ञंकरिमश्र कृत 'कणाद रहस्य' पांचवीं है। उदयनाचार्य और श्रीधराचार्य दोनों एक ही शताब्दी में हुए हैं। उदयना चार्य ने एक ' लक्षणावली ' नामी ग्रन्थ भी रचा है, उस के अन्त मे उन्हों ने उस के रचने का समय यह दिया है- तर्का-म्बराङ्क प्रितेष्वतीतेषु शकान्ततः । वर्षेषुद्यनश्चन्ने सुवोधां छक्ष-णावलीप्रथात शक्सवके ९०६वर्ष (वि०स० १०४१) वीतने पर बदयन ने लक्षणावली वनाई । और श्रीधरने न्याय कन्दली के अन्त में इस की रचना का काल यह दिया है-'व्याधिक दशो-त्तरनवशतशाकाव्दे न्याय कन्दली रचिता। श्रीपाण्डदासया-चित भट्ट श्री श्रीधरेणेयम् ' अर्थात् शक संवत् ९१३(=विक्रम् स॰ १०४८) में श्री पाण्डदास की प्रार्थना से भट्ट श्री श्रीधर ने यह न्याय कन्दली, रची। (४) इस के आगे किरणावली

^{* &#}x27;प्रशस्तपाद भाष्य' से पहले एक और भाष्य के होने का'किर-णावली ' और 'कन्दली' दोनों से पता चलता है, और 'किरनावली' भास्कर, में पन्ननाम ने उस भाष्यें को रावण प्रणीत लिखा है।

ार (क) एक तो वर्धमानोपाध्याय नामी विरचित 'किर-गावली मकाश ' नामी च्याख्यान है, (ख) और दृषरा पद्म-ाभ विरचित 'किरणावळी भास्कर' नामी स्याख्यान है। (५) किरणावळी प्रकाशः' पर थगीरथ ठक्कर विरचित ' द्रव्य प्रका-शेका ' और श्रीरद्यनाथ भद्दाचार्य कृत ' गुण प्रकाश विद्यति ' ीका है, जो 'ग्रुणदीधिति' नाम से मसिद्ध है। (६) 'ग्रुण काश विद्यति' पर (क) एक तो यथुरानाथ तर्कवागीश विर-चेत ' गुण मकाश विद्यति रहस्य ' नामी टीका है, जो 'गुणदी घति माथुरी, नाम से प्रसिद्ध है । मधुरानाथ ने गुण प्रकाश बद्दति के मूळ ग्रन्थ 'ग्रुणनकाश' की भी ज्याख्या की है, हो 'ग्रुणप्रकाशरहस्य' नाम से प्रसिद्ध है। और 'ग्रुणप्रकाश ' ह मूल ग्रन्थ 'ग्रुण किरणावली' की भी व्याख्या की है, जो गुण किरणावळी रहस्य 'नाम से मसिद्ध है। (ख) दूसरी द्र भद्दाचार्य कृत 'गुणपंकाश विद्यति भावभकाशिका' नामी का है, जो 'ग्रुणप्रकाशविद्यतिपरीक्षा' नाम से प्रसिद्ध है, (ग) गैर तीसरी राम कृष्ण कृत (घ) और चौथी जयराम भट्टा-ार्य कृत[्] व्याख्या है ॥ भाष्यादि सारे अन्य दो भागों में न्यकारों ने बांटे हैं। आरम्भ मे आत्मा के निरूपण पर्यन्त व्यग्रन्थ, उस से अगला सारा ग्रन्थ गुणग्रन्थ कहा जाता है। नमें से प्रशस्तपाद थाष्य और उस पर 'न्यायक दली ' तो ।प चुके हैं, 'किरणावली' और उस पर 'किरणावली' प्रकाश वियादिक सोसायदी कलकत्ता की ओर से छप रहे हैं।

जो १९११ ई० से आरम्भ हो कर अभी तक योड़े ही छपे हैं क्षेप अभी अमुद्रित हैं।

अन्य भाष्यकार तो मूलसुत्रों की न्याख्या भी करते हैं, और सुत्रोक्त विषयों का स्पष्टी करण भी करते हैं। पर वैशे- पिक भाष्यकार (प्रशस्तमुनि) मूत्रों की न्याख्या नहीं करते, किन्तु एक विषय के समस्त सूत्रों को मन में रलकर सूत्रों का अवत-रण प्रतीकादि दिये विना ही विषय का स्पष्टी करण कर देने हैं। इस कारण सूत्रों के पटन पाटन के लिए सीधा मूत्रों पर अन्य टिकाएं रची गई। शंकरिमश्र विरचित 'नृत्रोपरकार' नामी पुरानी टीका से पूर्व भारद्वाज होत्ते थी, जिम का पना शङ्कर मिश्र ने 'यतों अधुद्वयिनः श्रेयस मिद्धाः न धर्मः' मूत्र की न्याख्या में दिया है। पर यह टीका अधी तक मिली नहीं। इस समय कुछ नई टीकाएं संस्कृत और भाषा में हो रही है, जिन में से श्री जयनारायण तर्क पञ्चानन छन टीका बढ़त ही उत्तम है।

वैशेषिक स्त्रों के विशेषिक स्त्र १० अध्यायों में विभक्त प्रतिपाद्य विषय हैं। अध्याय क्रम से स्त्रों के प्रांतपाद्य विषय ये है। प्रथम अध्याय में समनाय सम्बन्ध रखने वाले सारे पदार्थों का कथन है। द्वितीय में दृन्यों का निक्षण है। वृतीय में आत्मा और अन्तः करण का लक्षण है। चहुई में शारीर और तदुपयोगी पदार्थों का विवेचन है। पक्षम में कर्म का प्रतिपादन है। पष्ट में श्रोत धर्म का विवेचन है। सप्तम में ग्रुणों का और समनाय का प्रतिपादन है। अष्टम में ज्ञान की

उत्पत्ति और उस के साधनादि का निरूपण है। नवम में बुद्धि के भेदों का मितपादन है। दशम में आत्मा के गुणों के भेद का मितपादन है। मिशेक अध्याय में दो दो आन्हिक हैं। आन्हिक का अर्थ है, एक दिन का काम। अर्थाद इस दशा-ध्यायी को कणाद मुनि ने २० दिनों में रचा था।

सूत्रों का कणाद माने ने जो सूत्र रचे थे, उन में कुछ निर्णय कि न्यूनाधिक वा पाठान्तर हुए हैं वा नहीं, और यदि हुए हैं, तो किस प्रकार अब फिर मुल सूत्रों को उसी रूप में ला सकते हैं, जिस रूप में कि मुनि ने रचे थे, इस वात का निर्णय करना अतीव आवश्यक है।

पं० विन्ध्येक्वरी प्रसाद शम्मा ने जो सूत्रपाठ छपवाया है, उस की पादटीका में पाठमेंद दिये हैं; जो उन को इस्त लिखित पुस्तकों में मिले हैं। उन से यह भी स्पष्ट हो जाता है, कि न केवल पद्येद ही हुए हैं, किन्तु सूत्रमेंद भी हुए हैं। अब इनको कणादोक्त इप में छाने के छिए क्या प्रयत होना चाहिय, पाणिनि विराचित व्याकरण सूत्रों में भी कानिकाकार ने कुछ भेद किया है, वह महाभाष्य के अनुसार ठीक हो सकता ेहै। इसी भकार खदि प्रशस्तपाद भाष्य भी सूत्रों का च्याख्यान होता, तो भाष्य के अनुसार सुत्रों को कणादोक्त रूप में लाना सरल होता, पर भाष्य तो जैसा पूर्व कहा है, सूत्रों का व्याख्यान नहीं। अब सूत्रों पर साझात कोई प्राचीन व्याख्या मिलती नहीं। शकरिमश्र तो मथुरानाथ तर्क वागीश के शिष्यकणाद का भी शिष्य था। अतएवं बहुतं माचीन नहीं किञ्च मशस्तपाद भाष्य की व्याख्या में बद्यनाचार्य औरश्रीधराचार्य दोनोंने ही 'अस्मद् बुद्धि-भ्योछिद्ध भूषे:' इस को सूत्रतेन उद्धत किया है। शंकरिमश्र को इस का पता ही नहीं। और पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद गर्म्भा को जो एक वहुत पुराना (उन के अनुमानासार ४०० वर्ष से पहछे का) छिखा हुआ सूत्रपाठ मिछा है, उस में यह सूत्र है। और उक्त शर्मा जी के अनुसार सूत्र मात्रावरूम्बेन निरादम्बेपि गच्छतः' सूत्र मात्र का सहारा पकड़ कर विना सहारे चरुने लगा हूं, कहने वाले शंकरिमश्र ने सूत्र छोड़े भी हैं, कहीं एक ही मूत्र के दो सूत्र भी बना डाले हैं, कहीं दो को एक किया है, कही पाठ की कल्पना भी की है। यह सत्य है, कि सर्वथा शंकरिमश्र विरचित उपस्कार सूत्रनिर्णय में प्रमाण नहीं हो सकता।

पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद को जो पुराना लिखा हुआ सूत्रपाठ मिला है, उस के अनुसार दसों अध्यायों मे सूत्र संख्या क्रमशः यह है ५०+६४+३७+२५+४३+३०+४९+१७+२८+१५ =३५९ और उपस्कार के अनुसार ४८+६८+४०+२४+४४ +३२-५३-१९५-१८+१६=३७० इस प्रकार अध्याय र मे भेद है।

तो क्या फिर अब सूत्रों को अपने मूलक्ष में लाना अस-म्भव तो नहीं होगया! नहीं,तथापि इस के लिए मयद्भ सिवेशेषे हाना चाहिये। एक तो माचीन हस्त लिखित सूद्रपाठों का संब्रह करना चाहिये, दूसरा भारद्वाज दृचि और रावण भाष्य को उप-लब्ध करना चाहियें, वीसरा किरणावली आदि प्राचीन व्या-ख्याओं में इद्धृत सूत्रों का संब्रह करना चाहिये, तथा शक्करा- चार्य आदि प्राचीन आचार्यों के ग्रन्थों में उद्धत सूत्रों का संग्रह करना चाहियें, तब बड़ी प्रवल सम्भावना है, कि सारे सूत्र अपने मूलक्प में लाए जा सकेंगे। इस समय इस काम को हाथ में लेने की हमारे पास पूरी सामग्री नहीं, तथापि यथा शक्य इस काम को प्रवत्त रखते हुए सम्प्रात मुद्रित सूत्रों के आधार पर ज्याख्यान आरम्भ करते हैं॥

व्याख्यान विश्वािश्व सूत्रों की शैली हमने यह रक्ली है, कि का ढंग जहां अर्थ देने से ही पद पदार्थ भी स्पष्ट हो जाते हैं, वहां तो सूत्रार्थ ऐसा स्पष्ट करके लिख दिया है, कि उसी से पद पदार्थ का भी यथार्थ वोध हो जाता है, और जहां पद-च्छेद और पदार्थों कि की आवश्यकता जान पड़ी है, वहां पद-च्छेद और पदार्थ भी दे दिया है। सूत्रार्थ के अनन्तर व्याख्यान स्क्ला है, जा में बड़ी सरल और सुवोध भाषा में वैशोषिक के गृह विपयों के मम खोल २ कर समझा दिये हैं।

सम्पादक



वैशेषिक दर्शन

प्रथम अध्याय, प्रथम अधिक

सगित-शास्त्रारम्भ की प्रतिज्ञा-

अथातो धर्म व्याख्यास्यामः ।१।

अध-अव, यहां से, हम धर्म का व्याख्यान करेंगे। व्याख्यान-'अध' आरम्भ का द्योतक होता है, जैसा कि 'इति' समाप्ति का, इसिछए ग्रन्थारम्भ में 'अध' देते हैं।

'अतः' यहां से। इस से आगे, अर्थाव अगले ग्रन्थ में। यद्यपि , इस शास्त्र में निरूपण तो वाहुल्य से पदार्थों का ही है, तथापि पदार्थों का तत्त्वज्ञान धर्म से ही जत्पन्न होता है, (देखों सूत्र ४) इस लिए धर्म की ही प्रधानता से, जसी के निरूपण की प्रतिक्रा की है?

सद्गति-धर्म कहते किसको है, और उससे फल क्या मिलता है? यतोऽभ्युदय निःश्रेयसासिद्धिः स धर्मः । २ । अर्थ-जिस से यथार्थ उन्नति और परम कल्याण की सिद्धि होती है, वह धर्म है *

अम्युदय=तत्त्वज्ञान, उस के द्वारा मोक्ष की सिद्धि जिस से होती है, वह धर्म है (उद्यनाचार्य)

है। धर्म के ये दोनों फल होते हैं, धर्म से आत्मवल बढ़ता है। आत्मवल से लोक परलोक दोनों मुखदायी बन जाते हैं। आत्मवल के साथ सम्पदाएं भागी चली आती हैं, और यदि कोई विपद् भी आ जाती है, तो आत्मवल कस को भी सम्पद् ही बना लेता है, क्योंकि आत्मवल बाला विपद् में भी सम्पद् के समान ही सन्तुष्ट रहता है, पत्युत विपद् जम के आत्मवल को और बढ़ा देती है। अत्पव आत्मवल ही मनुष्य की यथार्थ उन्नात है। और यही परलोक में साथ जाकर इन जन्म और स्वर्ग का हेतु होता है। और फिर यह धर्म ही है, जो हृदय को श्रुद्ध बनाता है, जिस से आत्म का तन्त्वज्ञान हो कर मोक्ष मिलता है।

इस मकार धर्म अभ्युदय का तो साक्षाव कारण है, और मोक्ष का तत्त्वज्ञान द्वारा कारण है।

सङ्घति-ऐसे धर्म का प्रतिपादक शास्त्र और उस की प्रमाणता तद्भवनादाम्नायस्य प्रामण्यम् । ३।

अर्थ- उस के मतिपादन से वेद की ममाणता (है) *

^{* &#}x27;तत' शब्द पूर्व का परामर्शक होता है, पर प्रसिद्ध (=प्रसिद्धि सिद्ध) अपूर्वोक्त का भी परामर्शक होता है, जैसे 'तद्प्रामाण्य मनृत व्याघात पुनक्कदोपम्यः' (न्या) में 'तत' शब्द पूर्व न कहे भी वेद का परामर्शक है। इसी प्रकार यहां 'तत' शब्द अपूर्वोक्त भी ईश्वर का परामर्शक है। तब अर्थ यह होगा-उस जगत्प्रसिद्ध ईश्वर ने प्रतिपादन किया है, इस लिए वेद का प्रामाण्य है। सो ईश्वर का वचन होने से वेद का प्रामाण्य निर्वाध सिद्ध होते हुए वेदप्रमाण्यक धर्म व्याख्यान के योग्य है, यह भाव (उदनाचार्य, और कई क्य क्याख्याकार)

व्या न्धर्म का जो लक्षण पूर्व किया है, कि 'याथर्थ उन्नित और मोक्ष की सिद्धि जिम से हो वह धर्म है' वैसे धर्म के प्रति-पादन करने से धर्म के विषय में वेद को प्रमाण माना जाता है, क्योंकि जो जिम विषय में प्रापाणिक अर्थ का प्रतिपादन करता है, वही जस विषय में प्रमाण होता है।

संगति-छक्षण और प्रमाण से धर्म की सिद्धि करके, धर्म से मोक्ष की सिद्धि में वैशेषिक शास्त्र की उपयोगिता दिखछाते हैं—

धर्म विशेषप्रस्ताद् द्रव्ययण यणकर्म सामान्य विशेष समवायानां पदार्थानां साधर्म्यवैधर्म्याभ्यां तत्त्वज्ञानान्निः श्रेयसम् । ४ ।

अर्थ-धर्म विशेष से उत्पन्न हुआ जो, द्रव्य, गुण, कर्म,सामा-न्य, विशेष और समवाय (इतने) पदार्थो का साधम्य और वैधम्य से तत्त्वज्ञान, के उस से मोक्ष होता है।

व्या०-इस जन्म वा पूर्व जन्म में किये पुण्य कर्म से द्रव्यादि पदार्थी का तत्त्वज्ञान होता है, तब मनुष्य अपने स्वरूप को शरीर से अलग साक्षात करके बन्धन से मुक्त हो जाता है। धर्म, धर्मी, साधर्म्य, वैधर्म्य-जिस का स्वरूप किसी दूसरे

^{*} साधर्म्य=समान धर्म=सांझा धर्म, और वैधर्म्य=विरुद्ध धर्म अर्थात् इस पदार्थ का यह २ धर्म तो उस २.पदार्थ के साथ मिलता है, और यह इस का अपना अलग धर्म है, दूसरे किसी के साथ नहीं मिलता, इस प्रकार हरएक पदार्थ का जब पूरा ज्ञान हो जाय तब मोक्ष होता है।

के आश्रित पतीत हो, उमाको धर्म कहते हैं, और जो उस का आश्रय है, उस को धर्मी कहते हैं। गन्ध धर्म हैं, क्योंकि वह पुष्प के आश्रितः प्रतीत होता है, पुष्पधर्मी है, क्योंकि गन्ध उस के आश्रय है। दौड़ना धर्म हैं, क्योंकि वह घोड़े के आश्रित मतीत होता है, घोड़ा धर्मी है, क्योंकि वह दौड़ का आश्रय-है। गन्ध में भी गन्धपना धर्म है, क्योंकि वह गन्ध में प्रतीत होता है, गन्धं घंमी है, क्योंकि उस में गन्धपन प्रतीत होता है । सो गन्ध पुष्प का धर्म है, पर गन्धपन को धर्मी भी है। इसी मकार स्वित्र धर्मधर्मिभाव जानना । जो अनेकों का साझा धर्में हो; जस को साधर्म्य वा समान धर्म कहते हैं, जैसे गन्ध पुष्प और इतर का साधर्म्य=समान धर्म है। और जो अपना विवेश धर्म हो, उस को वैधर्म्य वा विदेश धर्म वा विरुद्ध धर्म कहते है; जैसे पंखिद्दयां पुष्प का इतर से वैंधर्म्य है, और द्रवत्व इतर का पुष्प से वैधर्म्य है। इस प्रकार साधर्म्य और वैधर्म्य द्वारा जब समस्त पदार्थी का तत्त्वज्ञान हो जाता है, तब पुरुष मुक्त होता है। इसिछए इस शास्त्र में समस्तु पदार्थी और उन के धर्मी का निद्भपण आरम्भ करते हैं।

यहां छः पदार्थी का कथन भाव पदार्थी के आभिषाय से है, वस्तुतर अभाव भी एक अछग पदार्थ के रूप में मुनि को अभिष्ठत है अतएव कारणा भावाद कार्याभावः (११२-११) और "कियागुणन्यपदेशाधावाद प्रागतद अभाव का निरूपण इत्यादि सूत्रों की असङ्गति नहीं। किन्तु अभाव का निरूपण

प्रतियोगि * निरूपण के अधीन होता है, इस लिए उस का अलग उद्देश नहीं किया।

पदार्थों की विक्षा देने के तीन क्रम हैं- उद्देश, उक्षण और परीक्षा। बतळाने योग्य पदार्थ का निरा नाम लेना उद्देश है, जैसे यहां द्रव्य, गुण इत्यादि नाम छिए हैं, यह पदार्थों का उदेश है। जिस का नाम लिया गया है, उस को उदिए कहते हैं, जैसे यहां द्रव्यं, गुण । असाघारण धर्म लक्षण होता है, जैसे उष्ण स्पर्भ तेज का, क्योंकि उद्मण स्पर्भ तेज का असाधारण धर्म है, विना तेज के कहीं नहीं पाया जाता, पत्थर और पानी आदि जव गर्म होते हैं, तो वे तेज के सेथोग से ही होते हैं, स्वतः खन में गर्मी नहीं। वह गर्मी तेज की ही होती है, इसलिए उष्ण स्पर्श तेज का असाधारण धर्म है, अतएव यह तेज का लक्षण है। जिस का लक्षण हो उस को लक्ष्य कहते हैं, और ' जव यह जितळाना हो, कि इस का लक्षण हो चुका है, तो उस को लक्षित कहते हैं। लक्षित का यह लक्षण वन सकता है वा नहीं, इस विचार का नाम परीक्षा है, परीक्षा के योग्य को

^{* &#}x27;यस्यामावः स प्रतियोगी' जिस का अभाव हो, वही अभाव का प्रतियोगी होता है। जैसे नीछामाव का प्रतियोगी नीछ है, नीछ और नीछामाव में से नीछ के ही जानने की आवश्यकता है, जो नीछ को जानता है, वह, 'यहां नीछ नहीं, वा यह नीछ नहीं दस वात को अपने आप जान छेता है। और जो नीछ को नहीं जानता, उस को 'यहां नीछ नहीं, वा यह नीछ नहीं कान मी नहीं हो सकता, अतपव अभाव का निरूपण प्रतियोगिनिरूपण के अधीन है।

परीक्ष्य कहते हैं, और जब परीक्षा में पुरा उत्तर जाय, तो उस को परीक्षित कहते हैं।

जिसा के अप में शिक्षा का सरल मार्ग अवलम्बन किया जाता है, आगे लक्षण का अप उद्देश के अप से होता है, और परीक्षा का अप लक्षण के अप से होता है। कभी २ शिक्षा की सरलता के लिए आगा पीछा भी कर दिया जाता है।

यहां पदार्थों के उद्देशकम में सब से पहले द्रव्य इसिलए कहे, कि वे ही मुख्य धर्मी हैं। उन से पीछे ग्रुण, क्योंकि ग्रुण सब द्रव्यों में पाए जाते हैं। उन से पीछे कर्म, क्योंकि कर्म भी द्रव्यों में ही रहते हैं। पीछे उन में समान विशेष मतीति के निया मक सामान्य विशेष । पीछे समवाय, अर्थाद धर्म धर्मी का सम्बन्ध, क्योंकि पा सब का धर्म है।

'पदार्थ' यह यौगिक नाम है, 'पदस्य अर्थः, पदार्थः,'पद का अर्थ पदार्थ, अर्थाद जिस का कोई नाम है, सो ' अभिधेयत्व ' किसी पद का वाच्य होना यही पदार्थ का सामान्य छक्षण हुआ।

सङ्गति-उद्देश कम के अनुसार कमशः द्रव्य गुण कमें का विभाग * कहते हैं-

्पृथिव्यापस्तेजो वाखुराकाशं कालो दिगात्मा मन इति द्रव्याणि । ५।

^{*} विभाग भी उद्देश ही है। क्योंकि विभाग में भी नाम ही गिनाए जाते हैं। पहले पदार्थों का उद्देश या, अब ये पदार्थों में आए देन्य का विशेष उद्देश है। इसी प्रकार आगे गुण कर्म का।

्र अर्थ-पृथिवी, जिल, तेज, वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा, मन, ये (९) द्रच्य हैं।

क्रमशः सूक्ष्म होने से पृथिवी, जल, तेज, वायु, आकाश क्रमशः कहे। पीछे लोकपिसद्ध काल और दिशा। अनन्तर चेतन आत्मा, और आत्मा के साथ नियत रहने से पीछे मन।

पश्च-तम (अन्धकार) भी तो एक द्रव्य है, क्योंकि-गुण किया-वाला द्रव्य होता है। और तम-काला होता है, यह तम में गुण है, और चलता है, यह उस में किया है। और जो ९ द्रव्य ऊपर कहे हैं, उन के अन्दर यह आ सकता नहीं, क्योंकि वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा, मन, तो कपवाले नहीं, और तम कपवाला होता है, इम लिए इन के अन्तर्गन नहीं, रहे पृथिवी, जल, तेज, उन को इन आंखों से तब देखते हैं। जब वे प्रकाश से युक्त हों। और तम उलटा तब दीखता है, जब प्रकाश न हो, इसलिए यह पृथिवी जल तेज के अन्तर्गत भी नहीं, अत- एव यह एक अलग ही दसवां द्रव्य सिद्ध होता है।

उत्तर-प्रकाश का अभाव ही तम है, और कुछ नहीं। उस
में किया की प्रतिति भ्रान्ति है। जब प्रदीप छेकर चछते हैं,
तो ज्यों र प्रकाश आगे र बढ़ता जाता और पीछे र से हटता आता
है, त्यों र तम आगे र भागता जाता और पिछे र दौड़ता
भाता प्रतित होता है। वस्तुतः वह दौड़ प्रकाश की ही है,
प्रकाश के होते तम मिट जाता है, और प्रकाश के हटते तम
होता आता है। इस प्रकार क्रिया उस में पूछ से प्रतीत होती
है। इप की प्रतीति भी भ्रान्ति है, इप को नेत्र तभी देखते हैं,

जित्र बाह्य प्रकाश सहायक हो । सो न दीलना ही तम रूप है, न कि कोई वास्ताविक रूप ।

रूपरसगन्धस्पर्शाः संख्याः परियाणानि-पृथक्तं संयोगविभागौ परत्वापरत्वे बुद्धयः सुखदुः ले इच्छा-देषौ प्रयत्नाश्च ग्रणाः । ६ ।

कप, रस, गन्ध, स्पर्धा, संख्या, परिमाण, पृथक्क, हंथोग, विभाग, परत्व, अपरत्व, बुद्धि, सुल, दुंग्ल, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, ये (१७) गुण हैं (और इन से अतिरिक्त गुरुत्व, द्रवत्व, स्नेह, संस्कार, धर्म, अधर्म, शब्द ये सात श्री गुण हैं, इन का वर्णन आंग परीक्षा मे है, (इस प्रकार सारे गुण २४ हैं))

रूप, रस. गन्ध, रपर्श, ये चोरों इकड़े कहे, क्योंकि ये विशेष गुण हैं, इन से द्रव्यों की पहचान होती है। और ये पहले चार धी द्रव्यों में रहते हैं, और किशी में नृशें पाये जाते।

संख्या (गिनर्ता) परिमाण (छुटाई बड़ाई छंबाई चुड़ाई , Quantity) पृथक्त (अलगपना Severalty) संयोग, और । विभाग । ये द्रव्यमात्र के गुण हैं।

परत्व और अपरत्व, (दूरी और निकटता) है स की अपेंसा से वा काल की अपेंसा से तो यह परे है, और यह वरे हैं इस मकार होती है, और यह उन भे होती है, जो एकदेशी द्रव्य हों, विभु द्रव्यों में वरे परे नहीं कहा जाता। और काल की अपेक्षा से नया पुराना वा छोटा वड़ा यह मतीति होती है, और यह उन में होती है, जो उत्पत्ति वाले हों।

बुद्धि, सुख, दु:ख, इच्छा, द्वेप, और प्रयत्न ये आत्मा के गुण हैं। गुरुत्व (भार) भारी वस्तुओं का। द्रवत्व (वहने का गुण) वहती हुई वस्तुओं का। भस्कार-तीन प्रकार का है-भावना-स्मृति कराने वाला संस्कार, आत्मा का। वेग, चलने वाले द्रव्यों का। और स्थिति स्थापक (पहली अवस्था में लाने वाला) पृथिवी आदि का। धर्म अधर्म आत्मा के और शब्द आकाश का गुण है।

उत्क्षेपण मवक्षेपण माकुञ्चनं प्रसारणं गमनं भिति कर्माणि । ७।

व्या-कर्भ, किया (A chon) को कहते हैं। यह प्रत्यक्ष सिद्ध है। कर्भ द्रव्य में ही रहता है, गुण में नहीं। जब घोड़ा दौड़ना है, तो वह कर्म घोड़े में हुआ है, उस के रंग में कोई कर्भ नहीं हुआ। यदि रंग में भी अलग कर्म होता, तो रंग घोड़े से अलग भी हो जाता, वा वेग की दौड़ में कभी न कभी कुछ आगे पीछे होता। ये कर्म पांच ही प्रकार के हैं, उत्क्षेपण, अव-क्षेपण, आकुञ्चन, प्रसारण और गमन।

भश्न-कर्म तो और भी वहुत हैं, जैसे हिलना, डोलना, धूमना, फिरना, वहना, जलना, उड़ना, इत्यादि ।

उत्तर-ये सब कर्भ गाति वैशेष है, इस लिए गमन के ही अन्तर्गत है, अलग नहीं।

भक्ष-इन मकार तो उत्सेषण आदि भी गतिविशेष होने से गमन के अन्तर्गन हो मकते हैं, फिर ये भी अछग वर्षों कहे।

उत्तर-हो तो सकते हैं, किन्तु लोक में गमन का प्रयोग वहीं होता है, जहां वस्तु में अपनी गति प्रतीत हो। उत्केषण, अवसेषण, आकुं अने और प्रसारण बलाद कराए गए प्रतीत होते हैं, इसलिए ये गमन से भिन्न प्रकार के कर्म प्रतीत होते हैं। इसी हाए मे ये अलग करे हैं, अंतएव बलाद चालन की हाए को लोड कर जब केवल उन के चलन पर हाए होगी, तो उन का चलम गतिक्प में प्रशीत होता हुआ गमन के ही अन्तर्गत होगा।

'सगृति-द्रव्य गुण कमें का विभाग दिखला कर, उन के सांझे वर्म दिखलाते हैं।

सदिति द्वयं द्वयं कार्यं कारणं सामान्यविशेष वदिति द्वयं अणकर्भणा मविशेषः । ८।

मत्, अनित्य, द्रव्य वाला, कार्य, कारण, सामान्यविशेष वाला, यह (वात) द्रव्य गुण और कर्म में एक जैसी है।

व्याय-हव्य गुण कर्म तीनो सत हैं, अपनी २ हता, कार्य करने का साग्य्य, रखते हैं। अनित्य भी हैं, अयात नाशवान हैं, जो उत्पन्न हुआ है, वह अवश्य एक दिन नाश होगा, छोक छोकान्तर और उन में उत्पन्न द्रव्यों (वस्तुओं) का नाश होता रहता है, जब द्रव्य नाश होते हैं, नो उन के गुण भी नाश होते हैं, और कर्म तो हरएक द्रव्य के स्थिति काछ में ही कई उत्पन्न होते और नष्ट होते हैं। प्रश्न-परमाणु आदि तो नित्य हैं, नाशवाद नहीं, और जल आदि के परमाणुओं में जो रूप रस आदि गुण हैं, वे भी नाशवाद नहीं, नित्य हैं, तम नाशवाद यह सारे इन्यों और गुणों का सौझा धर्म कैंसे हुआ।

उत्तर-यहां यह अभिमाय नहीं, िक हरएक द्रव्य और हर एक गुण का यह धर्म है। अभिमाय यह है, िक यह धर्म (नाश) द्रव्यों में भी पाया जाता है, गुणों मे भी पाया जाता है। द्रव्य, गुण, कर्म में से किसी एक का विशेष धर्म नहीं, िक नतु ती नों का अविशेष धर्म है। साधम्ये निरूपण में सर्वत्र यही अभिमाय है। यह दूसरी बात है, िक वह सब में पाया जाए, वा कुछ में पाया जाए। जैसे पूर्वोक्त सत्ता धर्म तो सारे द्रव्यों सारे गुणों और सारे ही कर्मों में पाया जाता है। पर यह नाश (धर्म) उन्हीं द्रव्यों और उन्हीं गुणों में पाया जाता है, जो उत्पत्ति बाले हैं, पर पाया तो जाता है, द्रव्यों में भी और गुणों में भी, हां कर्म सब के सब उत्पत्ति वाले ही होते हैं, इस लिए कर्मों में—सभी में—पाया जाता है। इसी तरह आगे भी जानना।

द्रन्यवत=द्रन्यं विद्यते आधारतया यस्य, तत द्रन्यवत । द्रन्य वाला, अर्थात द्रन्य के सहारे पर स्थित । परमाणु आदि नित्य द्रन्यों से अतिरिक्त शेष सभी द्रन्य अपने कारण द्रन्य के सहारे पर रहते हैं, गुण सारे और कर्म भी सारे द्रन्य के सहारे रहते हैं।

कार्य, उत्पत्ति वाले । अनित्य द्रव्य सभी उत्पत्ति वाले हैं, उन के गुण भी उत्पत्ति वाले हैं, और कर्म सभी उत्पत्ति वाले हैं। कारण-तीनों ही कारण भी हैं, इन में मे द्रव्य तो द्रव्य गुण कम तीनों का कारण है, अपने गुणों के भी और अपने कमों के भी। गुण भी तीनों के कारण होते हैं। तन्तु भंयोग वस्त्र का कारण है, तन्तु क्य वस्त्र के रूप का कारण, और आधात (धक्का लगाने वाला संयोग) कर्म का कारण होता है।

मामान्यविशेष वाले-द्रव्यत्व, जो सामान्यविशेष है, नह-द्रव्यों में हैं, गुणत्व जो सामान्यविशेष है, वह गुणों में है. और कर्मत्व जो सामान्य-विशेष है, वह कर्मों में है, इस मकार तीनों सामान्यविशेष वाले हैं।

संगति-पहले दो का साधम्यं वतलाते हैं।

द्रव्ययुणयोः सजातीयारम्भकत्वं साधर्म्यस् । ९। सजातीयों का आरम्भक होना द्रव्यों और युणों का साधर्म्य है।

द्रव्याणि द्रव्यान्तर सारभन्ते ग्रणाश्च ग्रणा-न्तरम् । १० ।

(अर्थाद) द्रव्य द्रव्यान्तर के, आरम्भक होते हैं, और गुण गुणान्तर के (जैसे तन्तु वस्त्र के और तन्तुओं का ६प वस्त्र के ६प का आरम्भक होता है)।

संगति-उक्त धर्म में कर्म का द्रन्य गुण से वैधर्म्य बतालाते हैं-कर्म कर्मसाध्यं न विद्यते । ११।

कर्म कर्म का कार्य नहीं होता।

व्या०-कर्म का आरम्भक कर्म नहीं होता, किन्तु संयोग होता है।

पश्च-जहाँ शहतीर के माप थोड़ी दृगी पा कुछ गेंट लट-का दिये जाएं, उन में मे जब एक गेंट को परे खींच कर छोड़ें, तब वह दृसरे गेंट को टकरा कर हिला देगा, इसी प्रकार अगला र अगले र को हिला देगा, वहां तो अगले र गेंट का कम परले र गेंद के कम का कार्य है।

उत्तर-नहीं, वहां भी पहले गेंट का कर्म कारण नहीं, किन्तु आधात (संयोग विशेष) ही कारण है । पहले गेद के कर्म का कार्य तो दूसरे गेंट को आधात पहुंचाना है, अर्थोद दूसरे गेंद से संयोगिविशेष है, और वस । अब उस संयोग मे दूसरे गेंद में कर्भ उत्पन्न हुआ, इस लिए वहां भी कर्भ कर्म का कार्य नहीं, संयोग का ही कार्य है ।

संगति-द्रव्य गुण कर्म का आपस में वैधर्म्य वनलाते हे-स द्रव्यं कार्यं कारणं च वधित । १३। नहीं द्रव्य कार्य को और कारण को नाश क्रता है।

व्या॰—तन्तु कारण हैं, वस्त्र कार्य है। इंन दोनों में से कोई भी दूसरे का विरोधी नहीं, न तो तन्तु वस्त्र के नाशक है, न वस्त तन्तुओं का नाशक है, किन्तु वस्त्र का जब नाश होगा, या तो तन्तुओं के टूटने से होगा, या तन्तुओं का संयोग न रहने से होगा। इसी प्रकार द्रव्य का सर्वत्र या तो आश्रयनाश से या आरम्भक संयोग के नाश से ही नाश होगा, अपने कारण द्रव्य वा कार्य द्रव्य से कभी नहीं, सारांश यह कि कार्य कारणभाव को प्राप्त हुए द्रव्यों में वध्यधातकभाव नहीं है।

उभयथा उँणाः ।१३।

अर्थ-दोनों प्रकार से गुण (हैं)।

क्या॰—गुण ऐसे भी हैं, जो अपने कारण के नाशक हाते हैं, जैसे शब्द पहले संयोग वा विभाग से उत्पन्न होता है, फिर आगे शब्द मे शब्द उत्पन्न होता चला जाता है, और हर एक अगला र शब्द पहले र शब्द (अपने कारण शब्द) का नाशक होता है। और जो अन्त्य शब्द है, उस का नाशक उपान्त्य (अन्तले से पहला) शब्द है। अर्थात शब्दोत्पित्त की परम्परा में जो अन्तिम शब्द है, जिससे आगे शब्द वन्द हो जाता है, उसका नाशक और तो शब्द कोई होना नहीं, इसलिए उससे 'पहला शब्द ही उसका नाशक है*।

कार्यविरोधि कर्म। १९४।

अर्थ—'कार्य विरोधि यस्य तत् कार्य विरोधि' कार्य जिसका नाशक है, ऐसा कर्य है।

व्या॰—स्थिर वस्तु जहां है, कर्म होते ही उससे आगे चली जाती है, पहले स्थान से उसका विभाग और अगले से संयोग हो जाताहै इसी को उत्तरदेशसंयोग कहते हैं, इसके होते ही कर्म नाश हो जाता है। इस प्रकार हरएंक कर्म का कार्य उत्तर देश संयोग

क् कारण गुण अपने कार्य गुण का नाशक होता है, इसका स्पर्धाकरण सूत्रकार ने तो कही नहीं किया। व्याख्याकारों ने 'उपा-न्त्य शब्द अन्त्य का नाशक होता है' यही एक उदाहरण माना है। तद्वसार लिख दिया है।

होता है, और उत्तरदेश संयोग ही कर्म का नाशक है।

संगति—लक्षण भी असाधारण धर्म ही होता है, इसिंहए तीनों के वैधर्म्य के प्रसंग में क्रमशः तीनों के लक्षण वतलाते हैं—

क्रियाग्रणवत् समबाियकारण मिति द्रव्य लक्षणम् ।१५।

किया और गुण वाला, और समवायिकारण, यह द्रव्य का लक्षण है।

व्या०—िक्तया और गुण द्रव्यों में ही होते हैं, गुण और कर्म में नहीं, यद्यपि किया काल आदि में नहीं होती, तथापि किया होती द्रव्यों मे ही है, यह अभिनाय है। और गुण तो सभी द्रव्यों मे होते हैं। समवायिकारण भी सभी द्रव्य होते हैं। समवायिकारण उसको कहते हैं, जिस में कार्य समवाय सम्बन्ध से रहे। इत्पत्ति वाले गुण कर्म तो जिस द्रव्य के गुण कर्म हैं, उन में समवाय से रहते हैं, वही उन का समवायिकारण होता है, और कार्यद्रव्य अपने कारण द्रव्यों में समवाय से रहता है, वही उसका समवायिकारण होते हैं।

द्रव्याश्रय्यग्रणवान् संयोग विभाग योर्नकार णमनपेक्ष इति ग्रण लक्षणम्। १६।

अर्थ-(द्रव्याश्रयी) सदा द्रव्य के आश्रय रहने वाला, (अ-गुणवान्) गुणवाला न हो, (संयोग विभागयोः) संयोग और विभाग में (नकारण) कारण न हो। (अनपेक्षः) अन-पेक्ष हो कर (इति गुणलक्षणम्) यह गुण का लक्षण है। क्याः - गुण का स्वमान यह है, कि वह कमी हुन्य से स्वतन्त्र हो कर नहीं रहता, सदा द्रव्य के आश्रय ही रहता है, कीर दूसरा-अपने अन्दर कोई और गुण नहीं रस्ता, यह तो इस की द्रव्य से विकसणता है। कम से विकसणता यह है, कि कम संयोग विमान में अनपेस कारण होता है, जेसा कि अगले चन में दिस्तळाएंगे और गुण संयोग विभाग में अनपेस कारण नहीं होता।

एकद्रव्यमग्रणं संयोगविभागयो श्रानेपक्षकार-णामिति क्मे लक्षणम् ॥१७॥

प्क द्रव्य (ये होने) वाळा, ग्रुण से शून्य, संयोग और विपान में अनपेस कारण हो, यह कर्म का खन्नण है।

क्या॰ - अवयवी द्रव्य अपने सारे अवयवों के आश्रय रहता है, संयोगादि ग्रण भी अनेक द्रव्यों के साम्रय रहते हैं, पर प्रम हरएक एक ही द्रव्य के आश्रय रहता है। बग्धी जब दौड़ी जिता हो, तो बग्धी में सपना कर्म अछग होता है, और सवारों में

[#] रोकर मिश्र ने 'संयोगविभागेषु' पाठ पढ़ा है। पर यह बहुवचन निरयंक है। मुद्दित पुस्तकों में इसी के अनुसारी पाठ रक्सा है, किन्तु पाठान्तर 'संयोगविभागयोः' दिया है। न्याय मुकावली और चित्तसुनी में यह सूत्र अकृत किया गया है, वहां 'संयोगविन भागगां' ही पाठ पढ़ा है। इसलिए यही गाठ शुक्र है। इसी फे अनुसार पूर्वसूत्र में भी 'संयोगविभागेष्य कारण मनपेक्षः' इस सुद्धित पाठ के स्थान 'संयोगविभागयोर्वकारणमनपेक्षः' पाठ ही

अछग अपना होता है। अतएन यदि दौहती हुई वाधी एकदम अड़ कर रुक जाए, तो सवार आगे जापड़ते हैं। यह द्रव्य गुण से कमें में विकक्षणता है।

'गुण शुन्य' यह द्रव्य से विकक्षणता है।

'संयोग और विभाग में अनपेक्ष कारण' वस्तु को पहछे स्थान से अगळे स्थान में छे जाता है अर्थाद पहछे स्थान से उसका विभाग और दूसरे से संयोग उत्पन्न करता है। इस प्रकार कर्म संयोग और विभाग का कारण है।

'मश्र-जब हाथ का संयोग पुस्तक के साथ हुआ, तो उस संयोग से बारीर और पुस्तक का संयोग होगया अर्थांत इस्त-पुस्तक का संयोग बारीरपुस्तक के संयोग का कारण हुआ। इसी मकार इस्तपुस्तक के विभाग से बारीरपुस्तक का विभाग हुआ अर्थांत इस्तपुस्तकविभाग बारीरपुस्तक के विभाग का कारण हुआ। इस मकार संयोग और विभाग का कारण निरा कर्म ही नहीं, संयोग और विभाग भी हैं, तब यह कर्म का छक्षण कैसे हुआ!

उत्तर-हाथ में कर्म होकर हाथ और पुस्तक का जो संयोग हुआ है, यह तो कर्म से विना किसी भी अपेक्षा के हुआ, पर आगे हाथ और पुस्तक के संयोग से जो शरीर पुस्तक का संयोग हुआ है, अगागिभाव की अपेक्षा से हुआ है। यदि हाथ शरीर का जंग न होता, तो विना कर्म के छनका संयोग न होता। इस प्रकार कर्म तो स्वजन्य संयोग का अनपेक्ष कारण है, जोर संयोग स्वलन्य संयोग का सापेक्ष कारण है। इसी महार हाथ के कर्म से एस्तपुरतक का जो निमाग हुआ, उस में कर्प अमपेस कारण है भौर आगे हस्तपुरतक के निमाग से जो शरीरपुरतक का विभाग हुआ, उस में हाथ का निमाग अंगांगीभाव की अपेसा से शरीर के निमाग का कारण हुआ है। पह भेट है, इस किए उसण में अनपेस कारण कहा है।

्र संगति—कारणवा में साघम्यंवैषम्यं दिख्वाते है। द्रव्यग्रुणकर्मणां द्रव्यं कारणं सामान्यम् ॥१८॥

द्रव्य, ग्रुण जीर कर्ष का द्रव्य सांझा कारण है। व्याप-तानु द्रव्य हैं, वस्त्र का कारण हैं, वस्त्र भी द्रव्य है। जाने वस्त्र में जो क्ष्य और कर्ष हैं, उनका कारण वस्त्र है। इसी मकार सर्वत्र द्रव्यग्रुण कर्ष का समवायि कारण द्रव्य ही होता है।

तथागुणः ॥१९॥

ु, बेसे गुण (द्रव्यगुण कर्म के कारण होते हैं)

व्याश्रान्त को का संयोग (ग्रुण) वस्त्र का, तन्तुओं का इत वस्त्र के इत का, और संयोग विभाग कर्ष के कारण (देखी सुरु २०) होते हैं।

्संयोगविभाग वेगानां कर्म समानस् ॥२०॥

संयोग विमाग वेगका कर्य सांझा (कारण है)।

्र व्याप्तियोग के गोले में जो कर्ष है, वह पहले स्थान से विभाग और अगले से संयोग उत्पन्न करता है, और गोले वे नेग उत्पन्न करता है।

्न द्रव्याणां क्रमे ॥२१॥ नहीं द्रव्यों का क्षे (कारण)

व्यतिरेकात् ॥२२॥

इट जाने से

क्या०-इरएक द्रव्य की उत्पत्ति से पूर्व कर्म होता अवश्य है, पर कर्म आरम्भक संयोग को उत्पन्न करके निष्टण हो जाता है, और द्रव्य आरम्भक संयोग के पीछे उत्पन्न होता है सो कर्म जब अपना कार्य्य (संयोग) करके इट जाता है, वा द्रव्य उत्पन्न होता है, इसकिए कर्म द्रव्य का कारण नहीं, किन्तु संयोग है, हा संयोग का कारण कर्म है।

संगति—कारणता में साधम्य दिखला कर कार्वता वे दिखलाते है।।

द्रव्याणां द्रव्यं कार्य सामान्यस् ॥२३॥

द्रव्यों का द्रव्य सांझा कार्य होता है।

व्या-बहुत की तन्तुओं का सांझा कार्य एक वस्त्र होता है। इस मकार अवपन बहुत से वा न्यून से न्यून दो ही मिलकर नवा कार्य करान करते हैं। अकेले अवयह से नया कार्य प्रश्ना नहीं होता।

मश्र-एक ही अभी तन्त्र को बहुत से फेर देर्कर तागा

इत्तर-पहां भी उस बन्द के अवयव बहुत से हैं, और तागा उपके अवयवों से बना है, न कि उन्तु से, अतएव अव बह तन्तु नहीं रही ।

गुणविधम्यान कर्मणां कर्म ॥२४॥ गुणों से बैबम्प डोने से कर्णों का कर्म (कार्य) नहीं। न्या-गुण तो सजाति के आरम्भक तोते हैं, इसछिए तन्तु के जा का कार्य पास का जप होता है, पर कर्म सजातीया-' रम्भक होता नहीं (देखों सु० ११) हा किए तन्तु के कर्म से पर में कर्म अर्थ नहीं होता ।

सं - द्रश्यवत् कर्दे गुण भी अतेक द्रव्यों का कार्य है:--

दिलपमृतयः संख्याः पृषक्तव संयोग विभा-गास्त्र ॥२५॥

व्या०-दो आदि संस्वा पृथक्क (अलगपन,) संयोग, और विभाग भी (अनेक द्रव्यों का संद्रा कार्य हैं)।

डपा-द्वित्व संख्या अकेळे वे नहीं होती, न ही अकेळे वे प्रवस्त संयोग और विभाग सते हैं।

सं- पर कर्म ऐसा कोई नहीं होता, पह घतलाते हैं-

असमवायात् सामान्यकार्थे कर्म न विद्यते । १६।

असमवाय से सांझा कार्य कर्म नहीं होता है।

च्या०—पर कर्म एक अनेकों में समदेत नहीं होता, हर एक में अपना याजग र कर्म होता है (देखी पू० सु० २७) इसकिए कर्म अनेक दृष्यों का सांझा कार्य नहीं होता है।

सं - किर मनेकों का यक कार्य कहते हैं-

संयोगानां इंब्यस् ।२७।

संयोगों का द्रव्य (सांझा कार्य होता है)। व्या॰—बहुत से तन्तुसंयोगों का दक्षक्प एक द्रव्य

न्यार्थ होता है।

रूपाणां रूपस् ।२८।

स्पों का रूप (साम्रा कार्य है)।

व्या॰—वस्त्र का कप मारे तन्तुक्पों का एक सांझा कार्य होता है। इसी मकार रस गन्य आदि।

गुरुत्व प्रयत्न संयोगाना मुत्सेपणस् ।२९।

गुरुत, प्रयन और संयोग का उत्सेषण (साम्रा कार्य है)।

व्या॰—ऊपर फेंकने में ये कारण हुआ करते हैं—फेंकी जाने

वाकी वस्तु का गुरुत, फेंकने वाके का प्रयन, और हाथ का
संयोग। सो उत्सेषण इन तीनों का सांझा कार्य है। इसी प्रकार
अवसेषणादि।

संयोग विभागाश्च कर्मणाम् ।३०।

संयोग और विभाग कर्मों के (सांक्र कार्य हैं)।

च्या०-एक ही कर्म पूर्व देश से विभाग और उत्तरं देश से संयोग वत्यन करता है।

कारण सामान्ये द्रव्य कर्मणां कर्माकारण मुक्तम्।३१। कारण सामान्य न द्रव्य और क्रमें का कर्म सकारण कहा है। व्या॰—पूर्व कारण सामान्यमकरण (सु॰ १८) में कर्म को द्रव्य और कर्म का अकारण कह चुके हैं (देखो सु॰ २१, २४) इसकिए कर्म केवळ गुणों का ही कारण होता है।।

प्रथम अध्याय, दितीय आहिक ।

सं - पहले जान्दिक में कार्यकारणसाव से द्रव्य गुण कर्म का साधम्य बैधम्य दिखलाया है, जब उस कार्यकारणसाव के नियम दिक्काते दें-

कारणाभावात् कार्या भावः ।१। कारण के जवान से कार्य का अभाव (होता है)।

नतु कार्याभावात् कारणाभावः।श

ं पर कार्ष के अयाव से कारण का अपाय नहीं होता।

च्या०—जो रुष्टि आदि का कदाचित होना है, यह बिना कारण के नहीं घट सकता, अन्यथा सदा ही होती रहती, अयवा सदैव न होती, न कि कदाचित होती। इससे सिद्ध है, कि कादाचित्क यस्तुएं कार्य होती हैं, और कार्य किसी कारण में ही होता है, इसिछए इस विक्य में कार्यकारणभाव है । उस के ये नियम हैं—

र कार्य विना कारण के नहीं होता। उदाहरण-मेघ न हो, तो दृष्टि कभी नहीं होगी, बीज न हो, तो अंकुर कभी नहीं होगा।

क्रिकारण विना कार्य के भी होता है-इदाहरण-मेच विन बरसे मी होता है. बीज विन अक्कर भी होता है।

३—हरएक कार्य अपनी कारणसामग्री से होता है, अकेळे कारण से नहीं । उदाहरण-वस्तः, तन्तु, ताने बाने के पप पे तन्तुओं के संयोग, जुलाहे और तुरी आदि से होता है। इन में ग अकेळी तन्तुएं प अकेळा जुलाहा वा अकेळी तुरी वस्त्र को उत्पन्न नहीं कर सकते। सारे पिल कर ही करते हैं, अतएव सब कारण हैं—समस्त कारणों को कारणसामग्री कहते हैं।

है। उदाहरण-तन्तुएं, जुलाहा, तुरी आदि और तन्तुओं का तोने बाने के इप में मेक, इस कारणसामग्री के जुटने पर हो बहीं सकता, कि बच्च तत्वक न हो। कारण तीन नकार का है—समनायि, असमनायि, निमित्त इनका भेद जानने के लिए वस्त्र की एलांच की ओर हिं है डाको, कि तन्तु, जुलाहे, कंघी और नालियों ने वस्त्र के बनाने में क्या २ काम किया है।

तन्तुओं से वस बना है, तन्तुएं समवायिकारण हैं।
तन्तुओं से बना तब है, जब ये ओत मोत हो गई हैं, इसिक्ए
यह ओत मोत रूप में संयोगिवशेष वस्त्र का असमवायिकारण
है। जुलाहे, कंघी और नालियों ने यह संयोग कराया है, इसिक्ए
वे निभित्त कारण हैं। इस यकार द्रव्य की उत्पित्त में सर्वत्र
अवयव समवायिकारण, अवयवसंयोग असमवायिकारण,
और संयोग कराने वाले जुलाहे कंघी आदि निभित्त कारण
होते हैं। इसादि।

संगति—प्रसंगागत कार्यकारणभाव का निरूपण कर क्रम-बाप सामान्य विशेष का निरूपण करते हैं—

सामान्यं विशेष इति बुद्धचपेक्षम् ।३।

सामान्य और निशेष ये (दोनों बुद्धि की अपेक्षा से हैं।

क्या०—द्रव्य गुण कर्म ये तीन पदार्थ इस विश्व की सारी घटनाओं के कारण हैं, अतएव ये ही तीन अर्थ कहछोते हैं। अगळे तीन सामान्य विशेष और समबाय पदार्थ ही कहछाते हैं अर्थ नहीं। ह्यारी मतीति और क्यवहार छनका अस्तिल तो सिद्ध करता है. पर विश्व की रचना में वह अपनी कोई सत्ता नहीं दिख्छाते। चनमें से पहळे सामान्य और विशेष का निष्क्षण करते हैं।

इस विश्व की सारी बस्तुएं आपस में भिन्न २ हैं, पर इस भेद के होते हुए भी दम बस्तुओं में ऐसी समानता भी पाते हैं, जिससे वे सन आपस में तो एक ही मकार की मधीत होती हैं, और दूसरी वस्तुओं से भिन्न मकार की । जैसे सारी गौओं व कोई ऐसी संगानता है, जिससे गौएं सब एक मकार की मदीत होती हैं, और घोड़ा इस आदि से भिन्न मकार की मदीत होती हैं। इस साम्यनता को साम्यान्य वा जात्ति कहते हैं। इसी मकार घोड़ा, बकरी, मेंण आदि की जातियां हैं। ऐसे सामान्य वर्म (जाति) के जितलाने के लिए बाब्द के आगे संस्कृत में 'ल' और भाषा में 'पन' लगाया जाता है। जैसे 'गोल' वा गोपन। अर्थात सारी गौओं का वह समान धर्म, जिससे उन सब में 'गो' यह एकाकार क्षिमतीति और ज्यबहार होते हैं।

अव गोल सारी गौओं का तो समानधर्म भी है, और विशेषधर्म भी है। क्योंकि यह धर्म जो सारी गौओं में 'गौं मौ' ऐसी एकाकार मतीति कराता है, यही धर्म घोडे गेर बकरी मनुष्य पत्ती आदि से गौओं का भेद भी जितलता है, इसलिए यह विशेषधर्म भी है। ये सामान्य विशेष द्वार की अपेक्षा से होने हैं। एक हिष्ट से यह सायान्य धर्म है, दूसरी हिष्ट मे बही धर्म (गोत्व) विशेष पर्म है। स मकार सामान्य विशेष दुद्धि ने बही अपेक्षा से हैं।

एक और मकार से भी सामान्य विशेष बुद्धि की अपेक्षा से हैं। मनुष्य की बुद्धि समानता और विशेषता के जांचने में इतनी द्रतक पहुंचती है। कि जब विशेषता जांचने छगती है, तो इरएक व्यक्ति की दूसरी न्यक्ति से विशेषता जान छती है। गंबार नो अपनी नो को दूसरी नोजों में बदी आसानी के साथ निकेर केता है। और जब समानता की ओर झकता है, तो परके सारी गो व्यक्तियों में समानता देखकर सबका एक नाम गी रखता है। फिर गौओं से ऊपर मेड़ वकरी भैंस आदि में भी गौओं के साय कोई समानता देखकर सबका एक नाम 'पशु' रखता है। फिर इन पशुओं की भी किसी अंश में मनुष्य पक्षियों के साय समानता देखकर सब का एक नाम पाणी रखता है। फिर माणियों की अमाणियों के साथ भी किसी अंधा में सपा-नता देखकर सब का एक बाप दृष्य रखता है। फिर द्रव्य की भी गुण कमें के साथ किसी अंश वें समानता देखकर एक नाम थाव रखता है। इस पकार समानवा में भी उस सिरे तक पहुंच षाता है, जिस में सब वस्तुएं आजाती हैं। जैसे सब वस्तुओं को सर कहते हैं, इसकिए सत्ता सब वस्तुओं में सामान्य है।। सामान्य वह वर्ष हैं, जो भी गी ऐसी अनुरुत्त (एका कार) बुद्धि. का हेत् हैं, और विशेष वह धर्म है, जो ल्पार्ट्स दुद्धि का हेत् है। जैसे अपनी गी, की अळग, ज्यक्ति । सत्ता तो सब में पतीत-होती है, इसिंछए सन्ता सामान्य-ही है। और गोल सारी गौओं, में तो मबीत होता है, पर सारी वस्तुओं में भवीत नहीं होता, इसिक्य गोत्य सामान्य भी है, और विशेष भी है। इस तरह सचा से भिन्न सारी जातियां सामान्य विशेष हैं। और अन्तिम व्यक्तियां निरी विशेष हैं। इसी का अगळे सुत्रों में उप-बादन करते हैं:---

> भावो ऽत्रवृत्तेरेव हेतुत्वात् सामान्यमेव ॥४॥ समा-महत्ति-का श हेतु होने-से, सामान्य ही है ।

ं व्याप्त-सब बंस्तुओं में नतीति की 'सब सब' ऐसी अनु-वंति से सत्ता निरा सामान्य ही है, विशेष नहीं। और---

इब्यत्वं ग्रणत्वं कर्मत्वंच सामान्यानि विशेषाश्च । ५।

द्रव्यत, गुणत, कर्मत, सामान्य थी हैं, विदेश भी हैं।

न्यां न्यां में अनुष्टत बुद्धि का हेत होने से । मान्य है और द्रन्यां में अनुष्टत बुद्धि का हेत होने से विदेश भी है, तथा द्रन्यत, प्रथिवीत्व आदि जातियों की अपेक्षा से सामान्य है, और सत्ता की अपेक्षा से विदेश है 1 इसी प्रकार गुणत्व कार्तव भी सामान्य भी हैं, और विदेश भी हैं, इसी प्रकार जाने प्रथिवीत्व घटत्व आदि सारे धर्म सामान्य भी हैं, और विदेश भी हैं।

अन्यत्रान्त्येभ्यो विशेषभ्यः ॥६॥

अन्त में होने नाके निदायों से अति।रिक्त (सब प्रायान्य

ं व्या० — अंखग र व्यक्तियों में जो विशेष धर्म हैं, बह सामान्य नहीं, विशेष ही हैं।

्रहस मकार इस सारे विक्य के एकेक अर्थ में भेद भी है, और सामानता भी है।

स्त्रकार के यत में सामान्य विदेश और समदाय बदाय पदार्थ हैं, हमारा समझेने समझोने का ज्यबहार इनके बिना नहीं चळ सकता, पर ये अर्थ नहीं। इस विद्य में जो उत्पत्ति बिनाझ और परिवर्तन होरहे हैं, उनमें ये कोई भाग नहीं के रहे। इस अभिमाय को कक्ष्य में रख कर सूत्रों का सीमा आश्रम हम ने दिया है। बिन्दु ज्यांक्यांकारों ने विदेश एक स्वताल पदार्थ सिद्ध करने के छिए इस मकार न्याख्या की है, कि सामान्य विशेष जो जातियां हैं, ये जातियां उन विशेष पदार्थों से अलग हैं, जो विशेष पदार्थ अन्त में अर्थात निस द्रव्यों व रहते हैं। आक्षय यह है, कि वहूत सी व्यक्तियों में जो एकाकार बुद्धि होती है, उसका हेतु उन सब व्यक्तियों में कोई एक पदार्थ अवक्ष है, बही जाते है । अब जो भेद बुद्धि होती है उपका देतु भी कोई अवश्य होना चाहिये । गौ का घोड़े से भेद कराने वाली तो गोत्व जाति वन सकती है । और एक गौ का द्वरी गौ से भेद कराने वाळी उसकी विकक्षण आकृति वन जाती है। और जहां जाति और आकृति दोनों नहीं, जैसे परमाणु, उनमें भेद कराने वाले उनके गुण हो सकते हैं। पर जहां गुण थी भेदक न हों। जैसे पृथिती के दो परमाणु, उनमें भेद कराने वाळा कौन है ? और भेद उनमें भी प्रतीत होता है, इसिक्प नहां भी भेद बुद्धि का हेतु अन्वरूप कोई पदार्थ है, वह असली विदोप है। वह निख द्रव्यों में रहता है। अब यादे वह सब में एक हो, तो फिर भी भेद न करा सके. इनलिए बढ एक २ द्रव्य में अलग २ रहता है, और परमाणु अनन्त हैं, इसिंछए वे विशेष भी अनन्त हैं। ऐसे विशेष का प्रतिपादन 'अन्यत्रान्त्येभ्यो विशेषेभ्यः' हम सूत्र में है।

अव यह प्रश्न, कि चन विशेषों का भी तो आपस ने भेद है, इस भेद का कराने वाला कीन है, इसका इत्तर यह दिया - जाता है, कि वे तो हैं ही विशेष, अतएव वे स्वतः न्याद्यत्त (स्वभावतः भिन्न) हैं। इस मकार न्याख्याकारों ने एक दिशेष पदार्थ की स्थापना की है। फिर नवीनों ने इस पर यह आक्षेप करके सम्बन कर दिया है, कि बाद विशेष विना दूत्रे विशेषों के स्वतः व्यादच याने जा सकते हैं, तो निख द्रव्यों को ही श्वतः व्यादच मान क्षेने में क्या वाधा है, इसकिए विशेष कोई अलग पदार्थ नहीं है।

संगति—पूर्वोक्त सत्ता आदि का उपपादन करते हैं— सदिति यतो द्रव्यगुणकर्म सासत्ता ॥७॥ 'सत' यह जिससे द्रव्यगुणकर्म में होते हैं, वह सत्ता है। व्या०-द्रव्यगुणकर्म में 'सत, सत' अर्थात द्रव्यसत है, गुण सत है, कम सत है, ऐसी मतीति और व्यवहार जिससे होते हैं, वह घम हन में सत्ता है।

द्रव्यगुणकर्मभ्यो ऽर्थान्तरं सत्ता ॥८॥

द्रव्यगुण कर्म से अलग पदार्थ है सत्ता (याद इन में से कोई एक पदार्थ होती, तो सब में सद सद मतीति न होती)।

गुणकमें सु च भावात न कर्म न गुणः ॥९॥
तथा गुणों और कर्मों में होने से (सत्ता) न कर्म है, न
गुण है (नर्मोक्ति गुणों और कर्मों में गुणकर्म नहीं रहते, ने द्रव्य
के आश्रय ही रहते हैं, गुणों और कर्मों में पाईजाने से द्रव्य
तो स्वरां ही नहीं, द्रव्य तो गुण कर्म का आनार होता है,
आवेग नहीं)

्सामान्यविद्याषायावेन च ॥१०॥

सामान्य विशेष के स्थान से थी। व्या०—यदि सचा द्रव्यगुण कर्म से मिश्र न होती, तो जैसे दृन्य ग्रुण कर्म की की जातियां (सामान्य विशेष) हैं, बैसे सत्ता की थी जातियां मतीत होतीं, पर मत्ता मन की सांझी एक जाति मतीत होती है, इमळिए सत्ता दृष्य ग्रुण कर्म से भिन्न पदार्थ है। इसी मकार—

अनेक द्रव्यवत्वेन द्रव्यत्वमुक्तम् ॥११॥ अनेक द्रव्यों वाळा होने सं द्रव्यत्व कहागया । व्या०-सारे द्रव्यों में 'द्रव्य, द्रव्य' ऐसी अनुगत मतीवि का हेतु होने से द्रव्यत्व भी (सत्ताबव) व्याख्यात ज्ञानना चाहिये।

सामान्यविशेषाभविन च ॥१२॥ सामान्य विशेष के अभाव से भी है।

व्या०-चादि द्रव्यत्व द्रव्य द्रव होता, तो द्रव्य की नाई इस में भी द्रव्य की अवान्तर जातियां (पृथिबील, जकत्व, व्यादि) मतीत होतीं।

ग्रुणेषु भावाद् गुणत्वमुक्तम् ॥१३॥ (सारे) ग्रुणों में होने से गुणत्व (सन्ता की नाई अछग) कहा गया है।

सामान्यविशेषाभावेन च ॥१४॥ सामान्य विशेष के अमार से मी।

व्या॰-गुणल में गुण की अवान्तर जातियों (कपल, रमत्व आदि) के अभाव से गुणत्व गुण से भिन्न पदार्थ है।

कर्मस्य भावात् कर्मत्वसक्तम् ॥१५॥ क्षी में होने से (कर्म से अक्रम) कर्मत्व कहामपा है।

सामान्यविशेषाभावेन च ॥१६॥

सामान्य विशेष के अभावते थी (कर्मत्व कर्म से अलग है) संगति—जातियों जा न्यक्तियों से भेद साधन करके सत्ता का प्रकार साधन करते है

सदिति छिंगाविशेषाद् विशेषछिंगाभावा-

'सत्' यह चिन्ह (मतीति और व्यवहार) तो (सब में) जानेके हैं, और विकेष चिन्ह कोई है नहीं इस कारण सचा एक है।

उपा - जब तब बस्तुओं में 'संद, सद' ऐसी एकाकार मवीति होती है, तो ऐसी मतीति कराने बाकी सचा एक होनी बारिय ।

ा एकाकार पताति होने पर भी यदि कोई भेदक चिन्ह होता, तो एक न मानत, जैसे दीप शिक्षा के छवी छोटी होते राने से भेद माना जाता है। पर सत्ता का भेदक ऐसा कोई विशेष चिन्ह भी नहीं है, इस छिए सत्ता सारी बस्तुओं में

इसी पकार द्रव्यत्व सारे द्रव्यों में, गुणस्य सारे गुणों में भौर कमत्य सारे कथी में एक हैं।

ति पथमोडध्यायः।

10-27 12 1

द्वितीय अध्याय, गयम आन्हिक ।

ं क्षेत्रति—अब द्रव्यों के उक्षण करना चाहते हुए पहले पृथ्वी जा उक्षण करते हैं।

रूप्रसगन्धस्पर्भवती पृथिवी ॥१॥

क्ष्यस गन्य स्पर्ध बाळी है प्रीयवी।

स्था०-गुण दो प्रकार के हैं विशेषगुण और सामान्य गुण । विशेष गुण वे हैं, जिनसे बस्तु की पहचान हो सकती है। क्रमणों ने ये ही गुण वत्नाए जाते हैं। वे ये हैं—

क्षं गन्धो रसः स्पर्शःस्तेष्टः सांसिक्षिको द्रवः। बुक्यादि भावनान्ताद्व शन्दो वैशेषिका गुणाः॥

प्त रस गन्ध रूपभिस्तिह सांसिद्धकद्रवस्त, बुद्धि, सुत्त, हुन्स, इप्छा द्वेव प्रयत्न, धर्म, अधर्म भावना और शब्द ये विशेष ग्रुण हैं।

इन से भिन्न सारे गुण सामान्य गुण हैं।

सो पृथिवी में रूप रस गन्य स्पर्ध में चार विदेश गुण हैं)
गन्ध सो है ही निरा पृथिवी में । रूप रस स्पर्ध जरू तेज बायु
के भी गुण हैं, किन्तु पृथिवी के उनसे विक्रमण हैं। रन इस
में सातों भकार का है, रस छहों भकार का है, स्पर्ध कठोर है।
कि पृथिवी के ये विदेश गुण पाकज (गर्भी में बदळजाने
बाळे) हैं दूसरों के पाकज नहीं।

संव-क्रम के मनुरोध से पृथियी के नतन्तर कर का सहाण

रूपरसस्परीवत्य आपो द्वाः स्निउधाः ॥२॥ (जुळ ६५ रस स्पर्ध बाढे हैं तथा द्रव (बाने वाके) गौर-क्लिन (स्नेहबाडे) हैं। व्या-जिछ में गण्य नहीं। जर कभी गन्य की असीति होती है, तो वह पार्थिय अंग के मेळ से होती है स्वतः नहीं। इव जळ में छक्त ही है, और सा मधुर ही है। इवत्य और स्नेह ये दो गुण और हैं। इवत्य वह गुण है, जिस से जळ वहते हैं, और स्नेह रह है, जिस में घुळी आदि को मिळाकर संप्रत कर सकते हैं।

> संगति—कम माध्व तेज का उक्षण कहते हैं— तेजो रूपस्पशेवत् ॥३॥

(तेज रूप और स्पर्शवाका है।)

्रव्या० - तेजका एप भास्तर ग्रह्म है और स्पर्ध उद्या है। पास्तर = दूसरों का प्रकाशक ।

स्परीवाच् वायुः ॥॥॥

(स्पर्धवाद्या है आयुत्र)

क्यान्वायु में निरास्पर्श है। कप, रस, गन्य नहीं, भीर स्पर्श बायु का विक्रमण अनुभवसिद्ध है।

त आकारों न विद्यन्ते ॥५॥

वे आकाषा में नहीं हैं।

व्या - आकाश में न क्ये हैं, न ग्राप्त हैं । सं-क्य रस गंन्य स्पर्श के आधार दिखला कर जलें में की द्वार्थ की समानता अन्यत्र दिखलाते हैं—

सर्पिर्जनुमधान्छष्टानामि संयोगाद् दवत्व-मद्भिः सामान्यस् ॥६॥ धी काल और सित्ये का अधि के संयोग से द्रवत्व जरूं। के साथ सामान्य है।

व्या०-भेद यह है, कि जलों में सांसिद्धिक द्रवत्व है, आर इन में नैमित्तिक है, क्योंकि अधि के संयोग से होता है अन्यथा नहीं । इसी प्रकार—

त्रपुक्षीसस्रोहरजतस्त्रवर्णाना मिसंयोगाद् इवत्वमद्भिः सामान्यस् ॥७॥

रांगा सीसा छोहा चांदी सोने का आग्ने के संयोग से द्रवत जलों के साथ सामान्य है।

व्या॰—रांगादि घातों का उपलक्षण है, तांवा कांसा बादि भी अधि के संयोग से पिघल जाते हैं। इनका भी द्रवस्य नैमिचिक है, स्वाभाविक द्रवस्य जलों में ही है।

सं०—'हपर्शवान् वायुः' सूत्र से वायु का लक्षण कहा, उसमें प्रमाण अनुमान दिखलाने के लिए अनुमान की प्रमाणता वृद् करते हैं—

विषाणी कक्ष्याच् प्रान्तेवालिधः सास्नावानिति गोत्वे दृष्टं लिंगम् ॥८॥

सींगों वाळा, कुहान वाळा, छंवी सिरे पर वाळों वाळी पूछ बाळा, और सास्ना वाळा यह गोत्वक्ष में हुछ चिन्ह है।

व्या॰—जिस चिन्ह से किसी वस्तु का अनुमान हो, उन चिन्ह को छिंग कहते हैं। अपने सींगों से, कुहान से, सिरे

^{*} गोत्व में जिन्हें कहने से यह जितलाया है, कि अनुमान से सामान्य का ज्ञान होता है, विशेष का नहीं।

पर बाओं बाकी पूछ से और सास्ना से, आंखों से छिप हुए भी बैक का अनुमान होता है। बैक के सींग बकरी हरिण मैंस आदि से बिकक्षण होते हैं, क्रदान ऊंट से विकक्षण होता है। पूंछ के सिरे पर बाकों का गुरुछा भी गी का भैस से बिकक्षण होता है। अतपन इनको देखकर गी का अनुमान होता है।

सं॰—इस प्रकार लोक व्यवहार में मनुमान की प्रमाणता विकला कर अनुमान से वायु की सिद्धि करने है—

ं स्पनिश्च वायोः ॥९॥

भौर स्पर्धा बायु का (लिंग) है।

व्या • — चळते फिसो समय जो इमारे शरीर को स्पर्ध अनुभव होता है, यह किसी दृश्य के आश्रय है, क्योंकि ग्रुण है। यदि वह दृश्य पृथिवी जळ वा तेज होता, तो क्य भी खसका हाष्टि आता, पर क्य उस का हाष्टि आता नहीं, स्पर्ध ही अनुभव होता है, इसक्षिप वह इन तीनों से विखसण कोई और श हब्य है। वही बाग्र है। —

इसी मकार आखाओं के उसने से भी बायु का अनुपान होता है, कि जैसे नदी के मबाद की टक्कर से बैद की आखाएं हिस्तरी हैं, ऐसे दी इसों की प्रास्ताएं भी अवट्या किसी की उसर से हिस्त गई। हैं। इसों की सां सां बान्द से भी बायु का अनुपान होता है, क्यों कि बान्द भी टक्कर से होता है, जैसे घड़्यास और दोसका बान्द । तिनके आदि के आकाश में पदने से भी बायु का अनुपान होता है, जैसे पानी पर नौका तैरती है, इसी मकार विनके भी आकाश में अवहम किसी नवाई पर ही तैरते फिरते हैं, वहीं बायु है। नच हृष्टानां स्पर्श इत्यहृष्टलिंगो वायुः ॥१०॥ (यह) स्पर्ध देखे हृए (द्रव्यों) का नहीं, इसकिए यह अह्ष्ट विक्व वाका वायु है।

व्या॰—ितिङ्ग दो प्रकार का होता है, दृष्ट और अदृष्ट । जिस का साध्य भी पहले प्रसन्न देखा हो, उसको दृष्ट, और जिस का साध्य न देखा हो, उसको अहुष्ट कहते हैं। विद्यसण सींग वैक का दृष्ट किङ्ग हैं, क्योंकि विक्रमण सींगों समेत वैण को प्रसन्न देखा हुआ है। स्पर्श बाबु का अदृष्ट किङ्ग हैं क्योंकि अपने स्पर्श सादिय वायु को कथी प्रसन्न नहीं देखा। इसिक्टिए बाबु अदृष्ट किङ्ग वाला है।

सं०—वायु को मरुग तत्व सिख करके उसका द्वन्य भोगा सिद्ध करते हैं—

अद्रव्यवंत्रवेन द्रव्यम् ॥१९॥

द्रव्य वाका न होने से द्रव्य हैं।

च्या०—वायु द्रव्यवाका नहीं, वर्यात् किसी अन्य द्रव्य के माश्रय नहीं, इसिक्यं द्रव्य द्रव्य है। यादे स्वयं द्रव्य न होता, तो किसी द्रव्य के आक्षय पर होता।

कियावत्त्वाद ग्रणवत्त्वाच ॥१२॥

किया नाला होने से और गुणनाला होने से (भी द्रन्य रे) संग्—स्थल वायु के साचक नित्य वायु की सिन्धि करते हैं— द्रन्यत्वेन नित्यत्वमुक्तम् ।१३। द्रन्य नाला न होने से निसता कही है।

न्पा॰—स्यूछ वायु का समवाधिकारण सुक्ष्म वायु द्रन्य बाळा नहीं अर्थात द्रन्य समवेत नहीं, इसन्ने उसकी नित्यता सिद है। इसी पंजार प्रथिती, जंड, तेन के युक तस्ती की भी निसता सिद्ध है।

सं - पृथिवी बाह तेज की नाई वायु की अनेक व्यक्तियां प्रापन नहीं तब क्या वायु एक ही व्यक्ति है, वा इस की भी अनेक व्यक्तियां हैं, इस पर कहते हैं—

वायोवीय संमूर्छनं नानात्वालिङ्गम् ॥१४॥

त्रायुओं का गुपपगुत्या होना वायु के नाना होने का

हैं, इस से सिद्ध हैं, कि वायु गुथमगुत्था हो कर एक दूसरे की जरूर फैंक रहे हैं, वन्हीं के साथ भूळ तृण आदि जररे चढ़जाते हैं, यदि एक ही वायु होता, तो भूळ तृण आदि जररे चढ़जाते हों, यदि एक ही वायु होता, तो भूळ तृण आदि वसके साथ जागे को बढ़ते, निक नीचे जरर दाएं बाएं घंके जाते।

संगीत — (प्रदन) वायु का स्पर्श प्रत्यक्ष है, तो फिर स्पर्श पापु का अदृष्ट लिंग कैसे हुआ, इस आशका का उत्तर देते हैं—

वायसन्निकर्षे प्रसन्नाभावाद है हैं छिंगं न विद्यते ॥१५॥

वायु के सम्बन्ध में प्रस्तृ । होने से ईष्ट किक्न नहीं है।

यदापि स्पर्धा प्रत्यक्ष है पर वायु के लिङ्ग (चिन्ह) । के रूप में प्रत्यक्ष नहीं। क्योंकि वायु जो प्रत्यक्ष नहीं।

इसाछिए स्पर्ध अपने स्वरूप से तो प्रसन्न ही है, पर वायु के लिझ के रूप से प्रसन्न नहीं। इसिछिए स्पर्ध वायु का दृष्ट किझ नहीं। संगीत—तब वायु का अनुमान ही कैसे हुआ, इसका उत्तर

सामान्यतो दृष्टाचाविशेषः ॥१६॥

सामान्यतोद्दष्ट के अविशेष (सिद्ध होता है)

न्या०-यद्यपि विखसण स्वर्श और वायु में विशेषस्प में न्यापि प्रा (छिझछिझी भाव का दर्शन) नहीं हुआ, तथापि सामान्य क्ष्म से न्याप्ति ग्रह तो है, कि ग्रुण किसी द्रव्य के आश्रय रहता है, और स्वर्श ग्रुण है, इस का आश्रय भी सोई द्रव्य अवश्य है। सो विशेषतोष्ट्रशिक्ष होता, तो विश्वी की विशेष क्ष्म से सिद्धि होती। जैसे विश्वषण सींग गी के साम विशेषतोष्ट्रह है, इसिछए उससे गी इस विशेष क्ष्म में साध्य सिद्धि होती है, पर स्वर्श सामान्यतोष्ट्रह है, इसिछए उस से बाग्र इस विशेषक्ष में साध्य की सिद्धि नहीं किन्तु स्वर्श का आश्रय कोई द्रव्य है, इस सामान्य क्ष्म में सिद्धि होती है।

संगति—यदि वायुत्वेन अनुमान नहीं होता, तो उसकी वायु संहा में क्या प्रमाण है, इसका बचर देते हैं—

तस्मादा गिमकम् ॥१७॥

इस से आगम सिद्ध है।

ं न्या-जिस लिए वायुक्तप से वायु की अनुमिति नहीं हुई, इसलिए वायु यह नाम थागम सिद्ध है, आनुमानिक नहीं।

संज्ञाकर्म त्वस्मादिशिष्टानां । लिंगम् ॥१८॥ संज्ञा कर्ष इम से वहीं का चिन्ह है।

प्रत्यक्षप्रवृत्तत्वत् संज्ञाकर्मणः ॥१९॥

क्योंकि संज्ञा कर्म प्रयस से प्रवत्त होता है।

ंगा-पर नियम नहीं है, कि संज्ञा कर्म मसल से ही प्रवत्त होता हो, तथापि जिस को प्रसस्तद्या निश्चयात्मक अनुभव होता है, वहीं संज्ञा करने में प्रवश्च होता है। अत्वय्व इस विक्रमण स्पर्धा बाके द्रव्य का बाग्न यह विशेष नाम, जो उसके मुख्य भर्म का प्रतिपादक है, यह इम से बढ़ों का चिन्ह है।

इन दोनों सूत्रों को गंकरिमश्र और जयनारायण ने इंचरिसिक पर कळगाया है, पर 'अस्म द्विशिष्टानां' इस पानपन के स्वारस्य से मुनिका अभिनेत अर्थ यहीं निश्चित मतीत होता है।

संगीत—अब क्रमणाप्त आकाश का प्रकरण जाएमा करते हुए जाकाश की सिद्धि में पहले एक देशियात दिक्कांते हैं—

निष्क्रमणं प्रवेशन्मित्याकाश स्य लिंगम्॥२०॥

निकलना और प्रवेश करना यह आकाश का लिक्न (है)
व्या-विना अवकाश के किसी द्रव्य का निकलना और
प्रवेश करना नहीं बनसकता, इस से सिद्ध है, कि निकलने
जीर प्रवेश करने में अवकाश देने वाला द्रव्य कोई अवश्य
है, वहीं आकाश है।

धगति—रस प्रदेशियतं में इटि दिस्हाते हैं।। तद लिंगमेकद्रव्यत्वात् कर्मणः ॥२१॥

वा अछिक है, क्योंकि कर्म एकके आश्रय होता है। च्या-निष्क्रमण और प्रवेशन आकाश का छिक्न बन नहीं सकता। क्योंकि निष्क्रमण और प्रवेशन को कार्य पान, कार्य से कारण का अनुपान पानेंगे, तो आकाश निष्क्रमण प्रवेशन का समवायिकारण सो है नहीं, क्यों कि कर्म एक ही द्रव्य वे सम्बेत होता है (देखों १।१।१७, २६)। सो निष्क्रमण शौर प्रदेशन जिस सूर्यद्रव्य में समवेत है, बसका कार्य है, बसी का समवायिकारणतथा अनुमान करा सकता है, अतएव बसी का किन्न है। आकाश में समवेत नहीं, अतएव समवेतकार्यतया इसका किन्न नहीं।

कारणान्तरानुक्छिति वैधम्योच ॥२२॥

कीर कारणान्तर की योग्यता से विरुद्ध वर्षवाका होने से।
व्या-नीर असमवायिकारण होने की आकाश में योग्यता
ही नहीं, क्योंकि असमवायिकारण ग्रुण और कम ही होते हैं,
वाकाश द्रव्य है, इसलिए असमवायिकारणत्व की तो योग्यता
हो विरुद्ध वर्ष वाला है।

संयोगादभावः कर्मणः ॥२३॥

संयोग ने कर्ष का अभाव होता है।

व्या-आकाश कर्म का निमित्तकारण भी नहीं वन सकता क्योंकि कर्म की उत्पत्ति में तो कोई सहायता देता है। नहीं, कर्म की महत्त रखने में भी कोई सहायता नहीं देता क्योंकि मूर्चद्रव्य के साथ जालगने पर कर्म की निर्दाच देखते हैं, न के आकाश के अभाव से । आकाश का अभाव तो कहीं है ही नहीं। जब संयोग मतिवन्यक हुआ है, तो संयोगीभाव निमित्त उहरता है। आकाशामाव मतिवन्यक होता, तब आकाश निमित्त उहरता।

संगति—तो फिर आकाश की सिछि में क्या लिंड्र है, एस के उत्तर में शब्द ही आकाश का किम है, ऐसा दिखलाने के लिए भूगिका जोवते हैं— कारण ग्रणपूर्वकः कार्यग्रणो हृहः ॥२४॥ कारणग्रणपूर्वक कार्य ग्रण देखा गर्गा है।

व्या-कार्य का जो विशेष ग्रुण होता है। वह कारणगुणपूर्वक होता है। जैसा हम तन्तुओं को होता है, तत्सजातीय ही हम बस्त्र का होता है।

कार्यान्तराप्राहुर्भावात् शब्दः स्पर्शवतामं गुणः॥ २५॥

कार्यान्तर के मकट न होने से शब्द स्पर्श पार्टी का ग्रुण

वया—स्पर्श वाले चार द्रम्य जो पृथिवी, जल, तेज, वाचु हैं। शब्द यदि इन में से किसी का ग्रुण होता, तो जैसे पृदक्त आदि में उत्पन्न होने वाले रूपादि के सजातीय रूपादि उन के अवयवों में अनुभव होते हैं, वैसे पृदक्त आदि में उत्पन्न होने वाले शब्द के सजातीय सब्द भी उन के अवयवों में अनुभव होता, पर ऐसा होता नहीं, किन्तु निःशब्द अवयवों से ही पदम आदि की उत्पत्ति होती है। इस से सिद्ध है, कि शब्द पदम आदि का गुण ही नहीं।

द्सरा-स्पर्श वालों के विशेष गुण, जब तक वस्तु बनी रहे, तब तक, उस में मकट रहते हैं, पर शब्द सदा नहीं बना रहता। इस से पी सिद्ध है, कि शब्द इन का गुण नहीं, किसी और का ही है।

परत्र समवायात् प्रत्यक्षत्वाच नात्मग्रणो न मनोग्रणः ॥२६॥ पर् में सम्वित् होते से और पत्यक्ष होते से न आत्मा का गुण है।

व्या-शब्द यदि आतुमा का ग्रुण होता, तो में मुखी है, में हु ख़ी हैं इत्यादि की नाई में पूरा जाता, है, में वजाया जाता है दियादि अनुभव होता, पर अनुभव होता है, शंखा पूरा जा रहा है, वाजा वाजाया जा रहा है। सो शब्द आत्मा से भिम में अनुभव होने से आत्मा का ग्रुण नहीं। और मृत्यस होता है, इस लिये पन का भी ग्रुण नहीं, क्योंकि पन का कोई भी-गुण मृत्यक्ष नहीं होता ॥

परिशेषालिङ्गमाकाशस्य ॥ २७॥ परिशेषु से अक्राश का विक्र है,।

्ष्यान्त्रक्त सिति, से. शब्द ज्ञास्प्रश्ची वार्टो का गुण ठहरा, न आहमा और मन का गुण हुआ, तो परिशेष से आकाश का गुण सिद्ध होता है। अतएव शह्द ही आकाश का लिक्स है।

द्रव्यत्व नित्यत्वे वायुना व्याख्याते ॥३८॥ द्रव्यत्व और नित्यत्व वायु से व्याख्या किये गण्ना

व्यान्वायु को जैसे गुण वाला होने से द्रव्य, और वायु के परमाणु को द्रव्याताश्चित होने से तित्य सिद्ध किया है। वैसे आ- काश भी शब्द गुण वाला होते हैं से द्रव्य और द्रव्य के अना- श्चित होने से नित्य है।

तत्त्वं भावेन ॥२९॥, । एक होना सत्ता से (न्याख्यात है) न्या-जैस सत्ता एक है, वैसे आकाश एक है।

शब्दिलिका विशेषाद विशेषिलिका भावाच ।३०। शब्द ६५ लिंड के भेद न तोने ने और भेदक कि के ने

व्या-नयों कि 'सर्व सत् ' वह सर्वत्र अविदेश प्रतीति सत्ता के एकत्व की साधिका है, वैसे शब्द लिड़ की सर्वत्र अवि-शेष प्रतीति आकाश के एकत्व की साधिका है। और भेदक प्रतीति जैसे सत्ता के विषय में नहीं, वैसे आकाश के विषय में नी नहीं।

तदेखीवधानादेकपृथक्तवेचेति ॥ ३१॥

रम के अनुमारी होने से एक पृथक्त भी (ज्यांक्यात है) ज्या-जडा एकत्व होंगा, वृता एकपृथक्त भी रहेगा। क्योंकि प्रकृ होना एक पृथक् ज्यक्ति होने की कोचक है।

दितीय अध्याय-दितीय आहिक

संगति—पृथिवी आदि का शन्य वाली होना आदि लक्षण को ये लक्षण कैसे घटते हैं, जब कि गृन्ध आदि वायु आदि में भी पाए जाते हैं, इस दांका को मिटाने के लिए वायु आदि में गन्ध आदि की प्रतिति को भौपाधिक ज्यवस्थापित करते हैं—

पुष्पवस्त्रयोः सति सन्निकृषे ग्रणान्तराप्रादु-भावी वस्त्रे गन्धी भावितिक्षम् ॥ १ ॥

पुष्प और वस्त्र के सम्बन्ध होने पर गुणीनंतर (तन्तुओं के गुणों) से प्रकट न होना पांच में (वैमे) गन्ध के अभाव का छिद्र है। व्या-बस्त्र में गुझाब चंबेली आदि के भेसे फुल रक्सें जाएं, उन्हीं फूलों का गन्ध वस्त्र से आएगा । यह विलक्षण गन्ध वस्त्र के कारणगुणपूर्वक वस्त्र में नहीं आपा, इस से स्पष्ट है, कि यह गन्ध वस्त्र में स्वाभाविक नहीं, औपाधिक है। अपना नहीं, फूलों का है। फूलों के सूक्ष्म अवयव उम में रह गए हैं, जो उस मकार बास देते हैं।

व्यवस्थितः पृथिव्यां गन्धः ॥ २ ॥

नियम से स्थित है पृथिवी में गन्ध।

व्या-गन्ध पृथिवी में अवश्य रहता है, और पृथिवी में ही रहता है। इस लिये 'सुरिभवायु ' इत्यादि जो वायु में गन्ध की मतीति है, वह औपाधिक है। सुगन्धित फुलों से हो का जो वायु आता है, उस में फुलों के सूक्ष्म अवयव भिले रहते हैं, उन्हीं का गन्ध वायु में मतीत होता है। ऐसे ही जल में भी गन्ध पार्थिव अंश के सम्बन्ध से औपाधिक ही भान होता है।

एतेनोष्णता व्याख्याता ॥ ३ ॥

इस से बब्जता ब्याख्या की गई।

तेजस उष्णता ॥ ४ ॥

तेज की उच्णता।

व्या-यह जो प्रांथेवी, जरू, वायु में चल्णता प्रतीत होती है, यह तेज के सम्बन्ध से छन में औपाधिक है । स्त्रामाविक चल्णता तेज में ही है।

अप्सुशीतता ॥ ५॥

नकों में शीतता है।

न्या-स्वाभाविकी शीतता जलों में ही है। शिलातल आदि व जो शीतता मतीत होती है, वह औपाधिकी है।

संगति-विशेष गुणों की स्वामाविक और औपाधिक प्रतीति का भेद दिखला कर, अब क्रम प्राप्त काल का स्वरूपादि बतलाते हैं—

अपरस्मित्रपरं युगपत् चिरं क्षिप्रमिति काल लिंगानि ॥६॥

छोटे में छोटा, तथा, इकट्टे चिर, शीघ ये (मतीतियें) कास के लिङ्ग हैं।

न्या—यह इस से छोटा है, और यह बड़ा है, यह मतीति काल का लिक्न है। 'इस से छोटा' कहने का यह अभिप्राय है, कि इस का जन्म पहले का है, इस का पीछे का है, पहले पीछे से अभिपाय जिस बस्तु से है, वही काल है। इसी मकार ये होनों घड़े इकहे बने हैं। घड़े तो दोनों अलग र हैं, पर इकहे का अभिप्राय सिवाय इस के और क्या हो सकता है, कि दोनों एक काल में हुए हैं। इसी मकार रामकृष्ण मुझे चिर पीछे मिला है। हरिक्चन्द्र शीध मिला है। ये मतीतियें भी चिर और शीध शब्दों से जिस वस्तु का वोधन करती हैं, वही काल है।

द्रव्यत्व नित्यत्वे वायुना व्याख्याते ॥७॥

द्रव्यस्य और निस्पत्व वायु से ब्याख्यात हैं।

न्या-नायु के परमाणु की नाई, किसी हन्य के आश्रित न होने से काछ का द्रन्य और निर्द्य होनो सिद्ध है।

तत्त्वं भावेन ॥ ८॥

एकत्व संता से व्याख्यात है।

च्या∸पूर्व कार्ल में उत्तर कार्ल में 'एक किंक में इत्यादि सर्वत्र काल व्यहार की व्यविशेष प्रतीति से अखण्ड केल एक ही है। सण महत घंड़ी पहर दिन रात संग्रीह मान वर्ष युग् ये संव व्यवहार उस में उपाधिभेद से होते हैं।

नित्येष्व भावादनित्येषु भावात् कारणे काला-स्येति ^८

नित्यों में न होने से और अनित्यों में होने से कारण में काल संज्ञा है।

न्या-दिन की उत्पन्न हुआ है, रात की उत्पन्न हुआ है, पुराना है, नया है, इत्यादि मतीतियें यतः नित्यों (परमाणुओं ा आकाशादि) के विषयं में नहीं होतीं, किन्तु अनित्यों (उत्पत्ति वालों) के विषयं में ही होती हैं, इस में स्पष्ट है, कि काल उत्पत्ति वाले सारे कांयों का निर्मित्त कारण है।

संगति-अब कम प्राप्त दिशा का प्रकरण आरम्भ करते हैं। इत्रंइदिमितियतस्ताहिश्यं लिंगम् १०

'यहां ने यह' यह (प्रतिति) निस् में है, वह दिशा का लिक्न है।

न्या-यहां से यह दूर है, यह निकट है, ऐसी मतीति जिस से होती है, वह दिशा का छिड़ा है।

पहां से देहकी निकट है, प्याग दूर है 'का अभिपाय यह है, कि यहां से देहली तक जितने देश का सम्बन्ध है, इप से अधिक देश का सम्बन्ध प्रयाग तक है। यह अंखण्ड देश ही दिशा है।

ं इब्युत्वः नित्यत्वेः वाखना व्याख्यातेः १९०

(दिशा का) इच्य और नित्य होना वायु से व्याख्या किये गए हैं।

तत्त्वं भावन १२

और।एकत्व सन्ता सेः(व्याख्या किया।गयाः है-)

संगतिः दिंद्वा के एक होने-पर भीःप्राचीः आदिः स्यवहार का उप पादन् करते हैं

कार्यविक्षेत्रेण नानात्वम् १३

कार्य भेद्रास्त्रनानाल है।

न्या-न्यवहार की सुगुम्ताः के छिए हम दिशाः में नाजा भेद करपन्। कर्े छेते, हैं, वस्तुतः अखुष्ट दिशाः पुता ही है।

संगृति-असी का अपपादन कुरते हैं-

आदित्य संयोगादः भृतपूर्वाङ्गविष्यतो भृतात्रः प्राची १४

हो चुके हुए, होने वाले वा होते हुए सूर्य संयोग से प्राची

व्यान उदय होते हुए सर्य का मध्यम संयोग जिन्न हुआ है, इस को माची कहते हैं। हो चुके हुए, होने वाळे वा होते-हुए, ' कहने का यह अभिमाय है, कि उदय के समय मनुष्य वर्तमान संयोग की दृष्टि से उस को माची कहता है। दोपहर के समय भूतपूर्व संयोग को छेकर, और प्रभात के समय भावि-ष्यव संयोग को छेकर कहता है। अन्यदा भी अपनी स्वतन्त्र होते के अनुसार कभी भूत और कभी भविष्यद उदय को लेकर व्यवहार करता है, इस लिए वर्तमान के साथ भूत भिन-ष्यद का भी निर्देश किया है।

तथा दक्षिणाप्रतीची उदीची च ॥१७

वैसे दक्षिणा, पदीची और उदीची भी।

व्या-उदय होते हुए सूर्य के सम्मुख राड़े होने पर जिभर दक्षिण हाथ है, वह दक्षिणा, जिधर पीठ है, वह मतीची, जिधर वाम हाथ, वह उदीची कहळाती है। यहां भी मृत और भिने-ध्यव संयोग को छेकर व्यवहार मांचीवद द्वाल्य है।

एतेन दिगन्तरालानि व्याख्यातानि १६

🎮 से दिगन्तराछ न्याख्या किये गए।

च्या-इसी रीति से दिशाओं के अन्तराल भी जानने। अर्थाद पूर्व और दासिण के अन्तराल की दिशा दासिणपूर्वा, इसी मकार दासिणपिक्चमा, पिक्चमोत्तरा, उत्तरपूर्वा। इसी मकार जपरली और निचली दिशा जाननी।

संगति-अब आतमा का प्रकरण आरम्म करने से पूर्व पूर्वोक यब्द की परीक्षा करना चाहते दूर परीक्षा के अंग संशय के कारण विसलाते है—

सामन्यप्रत्यक्षाद् विशेषाप्रत्यक्षाद् विशेषस्मृ-तेश्च संशयः॥ १७॥

सामान्य के मत्यक्ष से, विशेष के अमत्यक्ष से और विशेष की स्पृति से संशय होता है।

व्या-जब किसी वस्तु का सामान्य रूप मत्यक्ष हो, और विकोष कृप अमत्यक्ष हो, पर विकाय की स्मृति हो, तो संवाय उत्पन्न ही जाता है। जैसे स्थाणु का ऊंचा होना जो स्थाणु और पुरुष का सामान्य धर्म है, वह तो प्रत्यक्ष है, और वक्त होना वा खोड़ वाळा होना जो स्थाणु का विश्वपर्ध है, और ह हाथ पाओं आदि वाळा होना जो पुरुष का विशेष धर्म है, यह अपत्यक्ष है, और दोनों के ये जो विशेषधर्म हैं, उन की स्मृति अवश्यं है, इम कारण में संशय उत्पन्न होता है, कि यह स्थाणु है वा पुरुष है।

हष्टं च हष्टवत् १८.

देखी हुई बन्तु देखे हुए धर्मी बाछी है।

व्या-अव मंत्राय के भेद दिखलाते हैं-संत्राय दो प्रकार का होता है. एक साक्षाव निषय का मंत्राय. दूसरा प्रामाण्य के मंत्राय से विषय का संत्राय। साक्षाव विषय संत्राय के दो भेद हैं-एक देखी वन्तु जब देखे हुए धमी वाली हो, जैसे सामने वर्तमान स्थाणु देखे हुए धमी वाला है, अर्थाव स्थाणु और पुरुष की नाई ऊचा है, इस से संत्राय होता है, कि यह स्थाणु है, वा पुरुष हैं। अथवा जैसे झाड़ियों के अन्दर चरते हुए पश्च के सींगमात्र देख कर यह संत्राय होता है, कि यह गी है वा गवय है। संत्राय दोनों जगह साधारण धमी से हुआ है। भेद दोनों में यह है. कि पहले उदाहरण में धमी स्थाणु भी प्रत्यक्ष है, और उस का धमी अध्वीत्व भी प्रत्यक्ष है। दूसरे में धमी सींग ती प्रत्यक्ष है। धमी प्रत्यक्ष है। धमी प्रत्यक्ष है। दूसरे में धमी सींग ती प्रत्यक्ष है। धमी प्रत्यक्ष नहीं।

ं यथादृष्ट मंयथादृष्टत्वाच १९

े जैसी देखी वस्तु,न वैसी देखी होने ने (संशायक होती है)

न्या-चैत्र को पहले जैसे देखा अर्थात वालों वाला, दूमरे अवसर पर उस को वैसा नहीं देखा, तब फिर देखने पर यह संदेह होता है, कि चैत्र सकेश है वा निष्केश है।

विद्या विद्यातश्च संशयः । २० । विद्या और अविद्या से संशय होता है । ज्या-आन्तर संशय का उदाहरण देते हैं-

विद्या प्रमा अविद्या भ्रम। जो ज्ञान होता है, वह यथार्थ भी
निकलता है, और अयथार्थ भी। जैसे किसी ज्योतिर्वित ने एक बार
जिस दिन जिस समय ग्रहण का निर्धारणिकया वह यथार्थ निकला,
दूसरी बार अयथार्थ निकला, तब फिर लस को अपने निर्धारण
में संज्ञाय बत्पन्न होगा, कि ग्रुझे यह ज्ञान यथार्थ हुआ है, वा
अयथार्थ। ज्ञान के संज्ञाय से विषय में संज्ञाय होगा। ऐसे
संज्ञाय गणित के विषय में प्रायः होते रहते हैं, इसी लिए पुरुषः
दुवारा तिवारा गिनता है।

विद्या अविद्या अर्थात ज्ञान अज्ञान से भी संद्राय होता है, दूर से जल देखकर पुरुष वहां पहुंचता है, तो वहां जल पाता है, और कभी मरीचिका में जल की श्रान्ति से पटन हुआ नहीं भी पाता है। फिर दूर मे जल देखने पर संद्राय होता है, कि पर ज्ञान सत्य हुआ है, वा असत्य है। इसी प्रकार विद्यमान भी जल का ज्ञान नहीं होता नारियल में, और असत्य है कि नहीं। अब कहीं जल के अज्ञान में संदाय होता है, कि क्या नहीं है, इस लिए नहीं दीखता है, वा है, तो भी नहीं दीखता है।

संगति-इस प्रकार परीक्षा के अंग संशय का व्युत्पादन करके, परीक्षणीय शब्द की परीक्षा आरम्भ करते हैं—

श्रोत्रग्रहणो योऽर्थः स अब्दः । २१।

श्रोत्र से ग्रहण किया जाता जो अर्थ है, वह शब्द है।

ंसगित-राब्द को आकाश का लिङ्ग सिक्क करने के लिए पहले राब्द का गुण होना परीक्षापूर्वक सिक्क करते है—

ं तुल्यजातियेष्वर्थान्तरभूतेषु विशेषस्यौभयः थादृष्टत्वात् । २२ ।

तुल्य जाति वालों में और दूसरें अथों में उभयत्र विशेष के न देखा हुआ होने से (संशय उत्पन्न होता है)

व्या-शब्द में जो श्रोत्रशाह्यता दूसरों से विशेषधमें है।
यह विशेष न उस के सजातियों में पाया जाता है, न दूसरे अथीं में अथीं विजातियों में । शब्द को यदि गुण कहें, तो दूसरे गुण उस के सजातीय होंगे, भीन ग्राह्मता जन में से किसी में है नहीं, जिस से इस को भी तद्भव गुण मान छं, और विजा-तीय होंगे द्रव्य और कमें । उन में से भी श्रोत्रग्राह्मता किसी में है नहीं, जिस से इस को तद्भव द्रव्य वा कमें माना जाय। इसी तरह शब्द को द्रव्य माना जाय, तो सजातीय द्रव्य होंगे और विजातीय गुण कर्म, और कर्म माने तो सजातीय कर्म होंगे और विजातीय द्रव्य गुण, सर्वथा श्रीत्रग्राह्मता सजातीय विजातीय दोनों में अदृष्ट होने से निश्चय नहीं हो सकता है, कि शब्द द्रव्य है वा गुण है वा कर्म है। इस छिए पान्द द्रव्य है. गुण है. वा कर्म है, यह संशय उत्पन्न होता है।

संगति-इस प्रकार त्रिकोटिक संशय उठाकर द्रव्य कीटि के सण्डन के लिए कहते हैं—

एकद्रव्यत्वान्न द्रव्यम् ॥ २३ ॥

🕝 एक समवायि वाळा, होने से द्रव्य नहीं है।

च्या त्कार्य द्रव्य कोई भी ऐमा नहीं हो सकता, जिस का ममवािय कारण एक ही द्रव्य (अवयव) हो, पर शब्द का ममवािय एक ही द्रव्य है (२।१।३०) इस लिए द्रव्य से विरुद्ध धर्म वाला होने से शब्द द्रव्य नहीं है।

संगति-अस्तु, कर्म एक द्रव्य के आश्रित होता है, इस लिए ह

नापि कमी चास्नुषत्वात् ॥ २४ ॥

ं कर्ष भी नहीं. क्योंकि अवाश्चव है।

्या-यदि शब्द कर्ष होता, तो चक्षुग्रीहा होता, क्योंकि प्रत्यक्ष कर्म सब चक्षुग्रीहा होते हैं, और शब्द है तो प्रत्यक्ष, पर चक्षुग्रीहा नहीं, इस से स्पष्ट है, कि कर्म की जाति का नहीं।

गुणस्य सतोऽपवर्गः कर्मभिः 'साधम्र्यम् ।२५

गुण होते हुए का झट नाश जो है, यह कमों के साय

व्या-जव कर्म आशुविनाशी हैं, और शब्द भी आशुवि-नाशी है, ता फ़िर इम को कर्म क्यों न माना जाय, इस आशंका का यह उत्तर दिया है. कि यह नियम नर्श, कि कर्म ही आशु-विनाशी है. दिखादि संख्या, ज्ञान. सुख, दुःख आदि गुण भी तो आशु विनाशी हैं, 'इस लिए शब्द 'जव परिशेष से गुण सिद्ध हो गया, तो आर्छिनियाची होना कर्म के साथ उसका साधम्ये माना जा सकता है, न कि कर्मत्व ही ।

संगति—(प्रश्न) पूर्वोक साधम्य तब माना जाय, जब शब्द का विनाश होता हो, पर शब्द तो उत्पत्ति विनाश दोनों से रहित है। वह सदा विद्यमान रहता है। उच्चारण से उस की उत्पत्ति नहीं होती, किन्तु पूर्व विद्यमान की ही अभिन्यक्ति होती है, जैसे अन्धेरे में विद्यमान घट की दीपक से अभिन्यक्ति होती है, इस आशंका का उत्तर देते हैं—

सतो लिंगा भावात् ॥ २६ ॥

ं, विद्यमान के लिह्न का अभाव होने से ।

्र व्या-डचारण से पूर्व शब्द की विद्यमानता का कोई लिड़ नहीं । अतएवं इस के विद्यमान होने में कोई प्रमाण नहीं । ' संगति-साधक का अभाव कह कर बाधक भी कहते हैं—

ं नित्यवैधर्म्यात् ॥ २७ ॥

नित्य से विरुद्ध धर्म बाला होने से।

व्या-नित्य का विनाश नहीं होता, और शब्द की विनाश प्रत्यक्ष सिद्ध है, इस प्रकार नित्य के विरुद्ध धर्म वाला होने से शब्द अनित्य है।

दूसरा-एक ही शब्द की उत्पत्ति चैत्र से विलक्षण और
मैत्र स विलक्षण होती है। अतएव अन्धेरे ने उनके अपने र शब्द से
ही चैत्र और मैत्र का ज्ञान हो जाता है। अभिन्यांक्त में यह बात
नहीं पाई जाती. ऐसा नहीं होता, कि घड़ा एक दीपक से
विलक्षण और दूसरे से दिलक्षण मतीत हो। अतएव घड़े की
अभिन्यक्ति से दीपक के सेद का अनुमान नहीं होता, पर

शब्द के भेद से वक्ता का अनुमान होता है, यह दूसरा वैधर्म्य नित्य से हैं।

अनित्यश्चायं कारणतः ॥ २८॥

और ऑनित्य है यह, कारण से ।

व्या-शब्द अनित्य है, क्योंकि कारण वाला है। और नित्य कारण वाले नहीं होते।

नचासिद्धं विकारात्॥ २९॥

असिद्ध भी नहीं, विकार वाला होने से ।

च्या-यदि कहो, कि भेरी दिण्ड संयोग शब्द का ज्यक्षक है, कारण नहीं, इस छिए 'कारण वाछा होना ' यह तुम्हारा हेतु ही असिद्ध है, तो इस का उत्तर यह है, कि शब्द यता विकार वाछा है, भेदी दण्ड संयोग के तीव्र होने से शब्द भी तीव्र होता है, और मन्द होने से शब्द भी मन्द होता है, इस छिए कारण वाछा होना सिद्ध है।

अभिन्यक्ती दोषात् ॥ ३०॥

अभिव्यक्ति व दोष से।

व्या-यदि तीत्र संयोग से तीत्र शब्द की और मन्द संयोग से मन्द शब्द की अभिव्यक्ति मानो, तो इस में यह स्पष्ट दोष है, कि जो पदार्थ समानदेशी हो. उन सब की अभिव्यक्ति एक ही व्यञ्जक से हो जाता है, जैसे अन्धेरें में पड़ी वस्तुओं की गिनती के छिए कोई दीपक जलाए, तो यह नहीं होगा, कि उन वस्तुओं के रूप आकारादि उस से अभिव्यक्त न हों, क्योंकि वे सब समानदेशी हैं, और एक ही इन्द्रिय अथाद नेश्व से प्राह्म हैं, इस लिए उन सब का व्यक्षक भी एक ही है। यह नहीं होता, कि संख्या की अभिव्यक्ति के लिए एक दीपक की और रूप की अभिव्यक्ति के लिए दूसरे की दीपक की अपेक्षा हो। इसी प्रकार यादिभेरीदण्ड संयोग भी बान्दों का व्यक्षक हो, तो समान दंशी यावद शब्दों की एक ही, संयोग से अभिव्यक्ति हो जाए, क्योंकि वे सब श्रोत्र से ही ग्राह्म हैं।

संयोगादिभागाच्छब्दा च शब्दनिष्पत्ति ३१ संयोग से विभाग से और शब्द से शब्द की उत्पत्ति होती है।

च्या-पहले पहले-शब्द संयोग से वा विभाग से उत्पर्न होता है, जैसे भेरीदर्क के संयोग से या बांस के दो दलों के विभाग वे शब्द उत्पन्न होता है। यह शब्दाना वहीं उत्पन्न हुआ, जहां संयोग और विभाग हुआ। पर शब्द वहीं नहीं, दूर र तंक मुना जाता है। यह इस प्रकार होता है, जैसे तास्राव के मध्य में पत्थर फैंकने से पानी में वहां वड़ी तरंग उठती है। उस तरंग से आगे २ चारों ओर तरंगें उडतीं जाती हैं, पर अगली २ तरंगें पहली र से छोटी होती जाती हैं, जनतता नाम हो जाती हैं। इसी प्रकार संयोग और विभाग से पहले तीव शब्द उत्पन . होता है, फिर आगे चारों ओर तरंग की नाई शब्द से शब्द - जरपन होते जाते हैं, और अगला २ शब्द पन्द २. होता हुआ अन्ततः छीन हो जाता है। इस से सिद्ध है, कि शब्द की - उत्पत्ति होती है, न कि आभव्यक्ति । आभव्यक्ति में तो वही शब्द सर्वत्र एक ही जैसा सुनाई देना चाहिये। अथवा संयोग

्र विभाग के स्थान से परे शब्द होना ही नहीं चाहिये, क्योंकि अभिन्यक्ति वहां ही होती है, जहां अभिन्यक्षक होता है।

लिंगा चा नित्यः शब्दः ॥ ३२ ॥

लिङ्ग से अनित्य है शब्द ।

व्या-सो जव खरपित सिद्ध है. तो इसी छिद्र से शब्द अनित्य सिद्ध है।

संगति-इस पर नित्यत्ववादी कहता है-

द्रयोस्तु प्रवृत्त्योर भावात् ॥ ३३ ॥

दोनों की परात्ति के अभाव से।

व्या-गुरु शिष्यों को जो मन्त्र पढ़ाता है (देता है) शिष्य उस को ग्रहण करते हैं। यह शब्द का दान और प्रतिग्रह तथी वन सकता है, यदि शब्द उतनी देर तक स्थिर रहे। अन्यथा देना लेना वन नहीं सकता, और जब उतनी देर तक स्थिर वना रहा, तो 'तावस्कालं स्थिरं चैनं कः पश्चाश्राशीय व्यति ' उतनी देर स्थिर रहे शब्द को पीछे कौन नाश करेगा। इस युक्ति से शब्द की नित्यता ही सिद्ध होती है।

प्रथमाशब्दत् ॥३४॥

प्रथमा शब्द से (भी नित्य है)

व्या-ऋग्वेद मण्डल श सक्त २० की १-११ ऋचाएं सामिधेनी कहलाती हैं, क्योंकि इन से आग्ने पदीप्त किया जाता हैं। इन के विषय में कहा है- 'तासांत्रिः पथमा मन्वाह त्रिरु-त्तमाम 'इन में से पहली ऋचा को तीन वार उचारे, और तीन वार ही अन्तली ऋचा, को (ऐत० ब्रा० ३। १)। अब याद ऋचा उसी समयं नाश हो जाय, तो उस का तीन वार उची-रण कैसे हो, तीन वार उचारण की आंक्षा देने से सिद्ध है, कि ऋचा स्थिर बनी रहती है।

सम्प्रतिपंत्तिभावांच ॥ ३५॥

मत्यभिज्ञा के होने से (भी नित्य है)

ज्या-पहले अनुभव किये हुए की पहचान की मत्याभिज्ञा कहते है। यह मत्याभिज्ञा शब्द के विषय में-'चैत्र उसी गाथा को उचार रहा है, जो मैत्र ने उचारी थी ' यह उसी 'क्लोक को बार र पढ़ रहा है ' 'जो वाक्य तुने पर और परार कहा था उसी को अब तु फिर कह रहा है' 'यह वही 'ग' है' इस मकार होती है। इस अवाधित मत्यभिज्ञा के बल से शब्द नित्य सिद्ध होता है ।

संगति-इन सब हेतुओं में दोष दिखळाते है—
संदिग्धाः साति बहुत्वे ॥ ३३ ॥

सदिग्ध हैं बहुत्व के होते हुए।

च्या-ये सारे हेतु संदिग्ध हैं, व्यभिचारी हैं, क्यों कि जैसे एक ति स्थिर शब्द मानने में ये हेतु घट सकते हैं। वैसे नाना मानने में भी घट सकते हैं। जैसे नार्च। सिखाने वाले का नार्च अलग होता है, सीखने वाले का अलग। तौ भी सीखना सिखाना होता है। जैसे यहां सीखने का यह अर्थ नहीं, कि गुरू अपनी नृत्य शिष्य को देता है, और शिष्य लेता है, किन्तु यह अर्थ है, कि शिष्य गुरू के नृत्य का अनुकरण करता है, इसी तरह एट्ने में भी शिष्य गुरू के शब्दों का अनुकरण ही करता है। इसी प्रकार एक ही नार्च तीन वार नार्चने की नाई तीन वार उचारण भी अनुकरण मात्र है। और यह वही नृत्य है, जो इस ने पर वा परार किया था, यह मत्यभिक्का भी तत्स्- हिं नृत्य को छेकर है। सो ये हेन्न न्यभिचारी होने से नित्यता के साधक नहीं हो सकते, और नित्यता के बाधक तथा अनि- त्यता के साधक अन्यभिचारी हेन्न पूर्व दिखला दिये हैं, इस छिए शब्द अनित्य है।

संख्याभावः सामान्यतः ॥ ३७॥

संख्या का होना सामान्य से है।

व्या-(प्रश्न) यदि वर्ण अनित्य है, तो फिर तो अनिग-नत वर्ण हो जायेंगे । तब वर्ण पचास हैं, वा त्रिसढ ना चौसठ हैं, इत्यादि कथन कैसे बन सकता है ।

उत्तर-यह संख्या सामान्य धर्म को छेकर कही जाती है। जितने 'क' हैं, सब मैं कत्व=कपन समान हैं, इस लिए 'क' एक गिना गया। इस अभिनाय से वर्णों की संख्या नियत की जाती है। जैसे द्रव्य असंख्यहें, तौ भी पृथिवीत्व आदि सामान्य धर्म को छेकर नी द्रव्य कहे जाते हैं। यह वही 'ग' है, इस मकार मत्याभिक्षा भी इसी जाति के सहारे पर होती है। जैसे कटे हुए बाछ फिर उत्तने बड़े हो जाने पर 'यह वहीं बाल हैं' ऐसी मत्याभिन्ना होती है।

तृतीय अध्याय, प्रथम ओह्निक ।

संगति-बाह्य द्रव्यों की परीक्षा करके, आस्तर द्रव्यों की परीक्षा में, उद्देश कम से प्राप्त आतमा की परीक्षा आरम्म करते हैं—

मसिद्धा इन्द्रियार्थाः ॥ १ ॥

मसिद्ध इन्द्रियों के विषय ।

व्या-नेत्रं, रसना, घाण, त्वचा और श्रोत्र ये पांच इन्द्रिय हैं, इन पाचों के क्रमशः इप, रस, गन्ध, रपर्श और शब्द पे पांच विषय प्रसिद्ध हैं। अर्थात सब के अत्यक्ष सिद्ध है।

संगति-इस प्रत्यक्ष सिद्धि का आतम परीक्षा में उपयोग दिस-

इन्द्रियार्थ प्रसिद्धिरिन्द्रियार्थेभ्योऽर्थान्तरस्य हेतु २

इन्द्रियों के त्रिपयों की मामिद्धि इन्द्रियों और विषयों भे भिन्न अर्थ का हेतु है।

व्या-यह जो इन्द्रियों द्वारा विषयों का मत्यक्ष ज्ञान है, प्र यह गुण है, अतएव किसी उच्च के आश्रित होना चाहिये, जो ह इस का आश्रय द्वय है, वही आत्मा है।

संगति-ज्ञान शरीर के आश्रय है, क्योंकि वह शरीर का कार्य है, इस अनुमान ने जब ज्ञान का आश्रय शरीर निद्चित हो गया, तो भिन्न आत्मा की सिद्धि नहीं होगी, इस आक्षेप का उत्तर देते हैं—

सोऽनपदेशः ॥ ३ ॥

वह अहेतु (हेत्वाभाम) है।

च्या-नारीर को ज्ञान का आश्रय सिद्ध करने के छिए यह जो हेतु दिया है, कि ज्ञान गरीर का कार्य है, यह हेतु ही नहीं, क्योंकि ज्ञान गरीर का कार्य है, यही बात सिद्ध नहीं हो सकती, और जो स्वयं असिद्ध है, वह किसी का साधक कैसे हो सकता है, क्योंकि-

कारणाज्ञानात्॥ ४॥

कारण में ज्ञान का अभाव होने से-। 🕢

व्या-शरीर कार्य है, अतएव इस में जो विशेष गुण हैं, वे कारणगुणपूर्वक (२।१।२४) ही हो सकते हैं, पर शरीर के कारण जो सूक्ष्मभूत हैं, ज्ञान उन में नहीं पाया जाता रूपादि पाये जाते हैं। सो रूपादि तो कारणगुणपूर्वक होने से शरीर के निज धर्म हैं। और ज्ञान वस्त्र में पुष्प गन्ध की नार्ड किसी अन्य का धर्भ प्रतीत होता है।

संगिति-(प्रक्त) शरीर के कारणों में सुक्ष्म ज्ञान मानकर शरीर में उसी का स्फुट होना मान छें, तो क्या हानि है ? इस आशंका का उत्तर देते है—

कार्येषु ज्ञानात् ॥ ५ ॥

'कायों में ज्ञान से।

व्या-यदि शरीर के कारणों में सूक्ष्म झान हो, तो उन के सारे कार्यों में ज्ञान होना चाहिये, फिर यह नहीं हो सकता, कि शरीर में तो ज्ञान हो, और घट आदि में न हो।

संगति-(प्रश्न) घट आदि में भी सूक्ष्म ज्ञान मान लें, तो क्या हानि हैं ? इस का उत्तर देते हैं—

अज्ञानाच ॥ ६॥

अनुप छब्धि से ।

व्या-घटादि में किसी भी भमाण से ज्ञान की उपलब्धि नहीं होती, इस छिए उन में ज्ञान मानना अयुक्त है।

संगति-तो भी ज्ञान ज्ञानधारा का साधक हो सकता है... जिस का कि वह स्वरूप है, आत्मा जो कि ज्ञान से भिन्न वस्तु है, उस का साधक कैसे हो, इस आशंका का उत्तर देते हैं...

-अन्यदेव हेतुरित्यनपदेशः-॥ ७॥-:---

· अन्य ही हेतु होता है, इस छिए हेतु नहीं हैं। 'ंं ने

च्या-भिन्न वस्तु ही हेतु करके माना जाता है, इस छिए आप ही अपना हेतु नहीं होता।

संगति-यदि साध्य से मिन्न ही हेतु होता है, तो फिर जिस को जिस का चाहो, हेतु मानकर उसी वस्तु की उस से सिद्धि कर ली । हेतु साध्य का कोई नियम नहीं रहेगा, ग्रम का उत्तर देते हैं—

अर्थान्तरं ह्यर्थान्तरस्यानपदेशः॥ ८॥

न हि अन्य वस्तु हरएक अन्य वस्तु का हेतु होती है। संगति-तो फिर कौन किस का हेतु होता है ? इस का उत्तर देते है—

संयोगि समवाय्येकार्थसम्बायि विरोधि च । १। संयोगि, समवायि, एकार्थसमवायि और विरोधि।

व्या-जिस भिन्न वस्तु का दूसरी भिन्न वस्तु के साथ संयोग, समवाय, एकार्थ समवाय वा विरोध हो, वही उस दूसरे साथी का हेतु होता है। संयोगि जैसे रथ को चलता देख कर आगे जुते हुए (रथ ने संयुक्त) घोड़े का, वा यथा योग्य चलता देख बीच में बैठे (रथ से संयुक्त) सारिथ का अनुमान होता है। समवायि जैसे स्पर्श में वायु का। एकार्थ समवायि और विरोधि के उदाहरण अगले सुनों में देंगे।

कार्य कार्यान्तरस्य ॥ १०॥ कार्य दसरे कार्य कार्य व्या-िकसी द्रव्य का एक कार्य उसी द्रव्य के दूसरे कार्य का छिद्र होता है। जैसे गन्ध रस का छिद्र है। स्थने से जिस का गन्ध अनुभव हो, चलने से उस का अवस्य रस भी अनुभव होगा। क्योंकि गन्ध पृथिवी का कार्य है, और रस पृथिवी में अवस्य रहता है। यही एकार्थसमवायि छिद्र है। अर्थात गन्य जो छिद्र है और रस जो साध्य है, ये दोनों एक वस्तु में समवेत हैं।

संगति-विरोधि छिङ्गके भिन्न २ प्रकार के उदाहरण देते हैं— विरोध्यभृतं भूतस्य ॥ ११॥

विरोधि (छिड़ है) न हुआ हुए का (जैसे चरसने वाली घटा के आने पर न हुई टांष्टे आकाश में हुए मतिवन्धक वायु-संयोग का छिड़ है)

भृतमभूतस्य ॥ १२॥

हुआ न हुए का (जैसे हुई दृष्टि न हुए प्रतिबन्धक वायु-संयोग का छिड़ है)

भृतो भृतस्य ॥ १३ ॥

हुआ हुए को (जैसे विक्रिण फ्रेंकार करता हुआ सर्प झाड़ी विद्यमान नेजिंक का विरोधि लिङ्ग है)

संगति-रन हेतुओं के सद्देतु होने का नियामक दिसलाते है—
प्रसिद्धिपूर्वकत्वादपदेशस्य ॥ १४॥

न्याप्ति के अधीन होने भे छिड़ के । न्या-लिङ का ज्ञान न्याप्तिज्ञान के अधीन होता है। व्यक्ति अटल सम्बन्ध को कहते हैं । जैसे घूम का अपि के साव अटल सम्बन्ध है। घूम विना अपि के कभी नहीं होगा, अतएव धूम आपि का किङ्ग है। पर आपि विना धूम के भी रहती है, इस लिए अपि धूम का लिङ्ग नहीं। ऐसे ही सर्वत्र व्यक्ति सम्बन्ध से ही लिङ्ग का निश्चय करना चाहिये।

संगति-प्रसंग से हेत्वाभासों का निरूपण करते हैं— अप्रसिद्धोऽनपदेशोऽसन् संदिग्धृश्चानप-देशः ॥ १५॥

न्याप्ति राहेत असदेतु (हेत्वाभास) होता है, तथा असिद्ध नौर संदिग्ध असदेतु होता है।

संगति-ब्याप्ति रहित और असिक का उदाहरण दिसलाते हैं— यस्माद् विषाणी तस्मादश्वः ॥ १७ ॥

• - क्योंकि सींग बाला है, इम किए घोड़ा है।

व्या-जब गधे को देख कर यह बात कही हो, तो यहां दोनों हेत्वाभास घट जाते हैं। घोड़े के सींग अप्राप्तिद हैं, इस छिए अप्रतिद हेत्वाभास है। और जो हेतु दिया है, वह असिद है, क्योंकि सींग ही वहां नहीं है। गधे के सींग नहीं होते।

सं-संदिग्ध का उदाहरण देते है-

यस्मादविषाणी तस्माद्गौरिति चानैकान्ति कस्योदाहरणम् ॥ १८॥

क्योंकि सींगों वाला है, इस लिए गी है, यह अनैकान्तिक (≔संदिग्भ) का उदाहरण है। च्या-विलक्षण सींगों से तो गौ की सिद्धि हो सकती है, पर निरे सींग पान से गौ की सिद्धि नहीं हो सकती, क्योंकि सींग भैंस आदि के भी होते हैं, इस लिए यह ज्यभिचारी हेतु है। ज्यभिचारी को ही संदिग्ध वा अनैकान्तिक कहते हैं। क्योंकि यद्यपिसींगों वाळीवहां गौ भी होसकती है,परयह आवश्यक नहीं, कि गौ ही हो, इस लिए यह संदिग्ध हेत्वाभास है।

स-हेत्वाभास की विवेचना का फल दिखलाते है-

आत्मेन्द्रियार्थ सिन्नेकर्षा द्यनिष्पद्यते तद-न्यत् ॥ १८ ॥

आत्मा, इन्द्रिय और अर्थ के मम्बन्ध से जो उत्पन्न होता है, वह अन्य है।

न्या-आत्मा इन्द्रिय और विषय के सम्बन्ध से जो ज्ञान उत्पन्न होता है, वह अमिस्द्र असिद्ध और संदिग्ध इन तीनों हेत्वाभासों से भिन्न है, अतएव सद्धेतु है। अमिस्द्ध इस लिए नहीं, कि ज्ञान गुण है, और गुण सदा द्रन्य के आश्रय रहता है, और ज्ञान का द्रन्य के आश्रय होना संदिग्ध भी नहीं, और ज्ञान का होना हरएक के अनुभव सिद्ध है, इसलिए असिद्ध भी नहीं।

सं-हो ज्ञान गुण से आत्मा का अनुमान, पर इस से अपने ही आत्मा का अनुमान हो सकता है, दूसरों में भी आत्मा है, इस जा अनुमान कैसे ही, क्योंकि दूसरों का ज्ञान तो प्रत्यक्ष नहीं होता और प्रत्यक्ष के विना अनुमान नहीं होता, इस आशंका को मिटाते हुए कहते है—

प्रवृत्तिनिवृत्ती च प्रत्यगात्मिन हप्टे परत्र लिंगम् ॥ २० ॥ महित और निहित्त अपने आत्मा में देखे हुए दूसरे में छिद्र हैं।

व्या-इम जिस बस्तु को अपने अनुकूछ जानते हैं, उस की ओर पटच होते हैं, जैसे सेव की ओर पटच होते हैं। और जिस को प्रतिकूछ देखते हैं, उस से निष्टच होते हैं, जैसे सर्प से निष्टच होते हैं। इसी तरह दूसरे भी अपने अनुकूछ में प्रटच और प्रतिकूछ से निष्टच होते हैं, यहां तक कि कीड़ी भी मीठे की ओर जाती है, और आग से हट आती है। ठीक हमारी तरह ही उन में भी अनुकूछ और प्रतिकूछ में ही प्रदृचि निष्टिच, उन में झान को सिद्ध करती है, और उस ज्ञान का

तृतीय अध्याय, द्वितीय आद्विक।

सं-आत्मपरीक्षा को पूरा करने के लिए आत्मा के साधक और भी बहुत से हेतु देने हैं, उन में 'मन की गति' भी हेतुत्वेन कहनी है, पर जब मन ही सिद्ध नहीं है, तो मन की गति कैसे हेतु बन सके, इस लिए उद्देशक्रम को उलांघ कर मध्य में ही मन की परीक्षा आरम्भ करते हैं—

आत्मेन्द्रियार्थसन्निकर्षे ज्ञानस्य भावोऽभावश्च मनसो लिंगम् ॥ १ ॥

'आत्मा इन्द्रिय और अर्थ के सम्बन्ध होते हुए ज्ञान का होना और न होना मन का छिड़ हैं।

न्या-आत्मा का इन्द्रियों के साथ और इन्द्रियों का अपने १ विषयों के साथ सम्बन्ध होने पर भी सारे ज्ञान इकड़े नहीं उत्पन्न होते, एक के पीछे दूसरा होता है, यह अनुभवसिद्ध है। रसानुभव के समय गन्धानुभव नहीं होता, दोनों का अनु- भव प्र होता, तो वह अनुभव छाद्धरसानुभव और छुद्धगन्धानुभव से विलक्षण ही कोई अनुभव होता, पर ऐसा कभी नहीं होता। इस से निश्चित है, कि एक अनुभव के हो चुकने पर ही दूसरा अनुभव होता है। एक अनुभव का विषय तो अनेक होते हैं, जैसे बहुत से शब्द इकड़े सुने जाते हैं, वहुत से रूप इकड़े देखे जाते हैं; पर अनुभव दो इकड़े नहीं होते, रसानुभव के अन्दर गन्धानुभव नहीं घुसता, न गन्धानुभव रसानुभव के अन्दर घुसता है। रसानुभव अलग अपने क्षण में, और गन्धानुभव अपने क्षण में होता है।

प्रका-लंबी पपड़ी के खाने में एक ही काल में रसना से हम का रस, त्वचा से स्पर्श, कानों से ग्रुरक र शब्द, नेत्रों से रूप और घाण से गन्ध अनुभव होता है। इस प्रकार पांचों अनुभव इकड़े होते हैं, फिर यह कैसे कह सकते हो, कि अनेक अनुभव एक साथ नहीं होते ?

उत्तर-यहां भी जब रस आदि के अनुभव अलग र हो रहे है, तो यह निश्चत है, कि व हो भी अलग र रहे हैं, एक साथ नहीं हो रहे। किन्तु अतीव सुक्ष्म काल का भेद होने से भेद प्रतीत नहीं होता। जैसे पान के सौ पत्तों की तह जमा कर एक सुआ हुभो दें, तो ऐसा प्रतीत होगा, कि मारे पत्ते एक काल में विध गए हैं, पर वस्तुतः एक के विध जाने के पीछे विधा है, तौ भी एक काल में ही विधे प्रतीत होते हैं, क्योंकि अतीव सुक्ष्म काल निनावे वार भी इतना अत्यल्प वीता है, कि ध्यान में भी नहीं आता। इसी प्रकार वहां भी अतींव सुक्ष्म काल में

सीरे अनुभव हो रहे हैं, पर हो एक के पछि ही दूसरा रहा है, क्योंकि अनुभव जो अलग २ हो रहे हैं। सो यह निविचत है, कि आत्मा इन्द्रिय और विषयों का सम्बन्ध होने पर भी - ज्ञान सारे: इकडे नहीं होते, एक अनुभव के समय दूसरे का अभाव होता है। अब पदन यह है, कि यदि आत्मा इन्द्रिम और विपय का सम्बन्ध ही ज्ञान का कारण हो, तब सारे ज्ञान इकहे क्यों न हो जायं, क्योंकि आत्मा का सम्बन्ध तो सारे इन्ट्रियों के माथ है ही, रहा इन्ट्रियों का विषयों से सम्बन्ध, वह भी सव का सव के साथ है। इस प्रकार सव की सामग्री के विद्यमान होते हुए सारे ज्ञान इकडे हो जाने चाहियें, पर होते नहीं, इस से सिद्ध है, कि आत्मा का सम्बन्ध सीधा इन्द्रियों के साथ नहीं होता, बीच में कोई और दृष्य भी है, जो इधर आत्मा से और उधर इन्द्रियों से जुड़ता है, और वह एककाल में एक ही इन्द्रिय से जुड़ता है, इस लिए एक काल में दूसरा ज्ञान नहीं होता । उसी द्रव्य का नाप मन है, और वह एक काछ में एक ही इन्द्रिय से जुड़ता है, इस लिए अणु है। इसी लिए पुरुष कहता है, कि मेरा मनं दूसरी और था, इस से मैंने नहीं सुता, वा नहीं देखा । सो यह युगपत ज्ञानों का न होना मन का छिद्र है। इसी प्रकार स्पृति आदिं भी मन के छिद्र हैं, जैसे देख़ने सुनने आदि क्रिया का एक र निमित्त है, नैसे सोचने विचारने आदि किया का मी अवत्य कोई निर्मित्त है। वह निमित्त वाह्य इन्द्रिय तो हैं नहीं, इस से अवश्य कोई अन्त-रिन्द्रिय उस का निर्मित्त है, वहीं मने हैं।

त्रस्य द्रव्यत्वनित्यत्वे वाञ्चना व्याख्याते ॥२॥ इसका द्रव्य होना और नित्य होना वाद्य से व्याख्यातहै।

व्या-मन का आत्मा के साथ और इन्द्रियों के साथ संयोग होता है, अतएव संयोग गुण वाळा होने से मन द्रव्य सिद्ध होता है, और किसी के आश्रित न होने से नित्य सिद्ध होता है।

स-मन क्या प्रति शरीर एक है वा अनेक हैं, इस का उत्तर देते हैं।

प्रयतायो गपद्याज्ज्ञाना योगपद्याचैकम् ॥३॥ प्रयतों के इकडा न होने से और ज्ञानों के इकडा न होने से एक है।

व्या-यह अनुभव सिद्ध है, कि एक काल में शरीर में एक ही प्रयत्न होता है, यदि मन अनेक होते, तो जिस काल में मन के संयोग में एक अड़ में एक प्रयत्न होता, उसी समय दूसरे मन के संयोग से अंगान्तर में दूसरा विरुद्ध प्रयत्न हो जाता। इस से सिद्ध है, कि एक शरीर में एक ही मन है। इसी प्रकार अनेक ज्ञानों का युगपद न होना भी मन की एकता का साधक है।

सं-अब मन की सिद्धि का आत्मा की सिद्धि में फल दिख-छाते 📭 आत्मसाधक और भी लिङ्ग कहते हैं—

प्राणापान निमेषोन्मेष जीवन मनोगतीन्द्रियान्तरं विकाराः सुखदुःखेच्छाद्रेष प्रयत्नाश्चात्मनो लिंगानि ४ प्राण, अपान, भीवना, सोंकना, जीवन, यन की मति, द्सरे इन्द्रिय का विकार, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष और मयत्र भी आत्मा के लिङ्ग है।

ं न्या-(१) वायु का स्वाभाव टेढा चलना हैं, पर शरीर में वायु नीचे और ऊपर चलता है, इस से सिद्ध है, कि इस वायु का चालक कोई और है, वही आत्मा है, जो घोंकनी से लुहार की नाई वायु को भरता और छोड़ता रहता है, (१) आंख पर वाहर से कोई मभाव पड़े विना भी जो आंख मिचती और खुळती रहती है, इस से सिद्ध है, कि पुतली के नाचने की नाई अन्दर बैठा ही कोई तार हिलाकर आंख को नचा रहा है, (३) जीवन=जीवन का कार्य दृद्धि आदि । जिस प्रकार घर का स्वामी घर को बढ़ाता है, और टूटे फूटें की मरम्यत करता है। इसी मकार इस वारीर की दृद्धि और क्षत का भरना इस बात के चिन्ह हैं, कि शरीर रूपी घर का भी एक अधिष्ठाता है, (४) जो विषय जानने की इच्छा हो, जभी इन्द्रिय में पन की गति इस वात का चिन्ह हैं, कि मन का भेरक आत्मा है, जैसे घर में वैठा वालक गेंद को अपनी इच्छानुसार इधर उघर फैंकता है, वैमे मन को अपनी इच्छानुसार जहां चाहता है, वहां भेजता है (५) दूसरे इन्द्रिय का विकार जैसे-इम्छी को देख कर उस के रस का स्परण करके जिन्हा से लाल टपक पड़ती है। अब यादि नेत्र ही देंखने वाला हो, तो यह ळाळ नहीं टपक सकती, क्योंकि नेत्र जो देख रहा है, उस को तो रस का पता ही नहीं, और रर्सना, जिस ने रस लिया हुआ हैं, वह देख ही नहीं रही, इस छिए छछचा नहीं सकती, पर ललचा गई है, इस से स्पष्ट है, कि नेत्र और रसना दोनों से

परे एक आत्मा है, जिस ने पहले रसना द्वारा उस का रस अनुभव किया हुआ है, और अब उस के रूप को देखकर उस के रस का स्मरण आगमा है, वही लक्ष्याया है, उसी के लक्ष्याने से मुंह में पानी मर आया है (६) मुख, दु:ख, इच्छा द्वेष और भयन यह भी ज्ञान की नाई आत्मा के लिख है। क्योंकि ये गुण विशेष भी शरीर में कारण गुणपूर्वक नहीं आए, इस लिए अवश्य ये धर्म शरीर में वस्त्र में पुष्प गन्ध की नाई किसी इच्यान्तर के ही प्रतीत होते है, वही दुच्यान्तर आत्मा है।

तस्य द्रव्यत्वनित्यत्वे वासुना व्याख्याते ।५।

चरा का द्रव्य और नित्य होना वायु से व्याख्यात है।

् सं-इस अनुमित द्रव्य का नाम करण भी वायुंचत दिखलाते हैं (देसो पूर्व २ । १ । १५-१७)

यज्ञदत्त इति सान्निकर्षे प्रत्यक्षाभावाद् हष्टं लिंगं न विद्यते ॥ ६॥

(पूर्वपस-) सम्बन्ध होने पर यह यज्ञ दत्त है (यज्ञ दत्त का आत्मा है) इस मकार मत्यक्ष न होने से (आत्मा की सिद्धि में) इह छिद्र नहीं है।

सामान्यतो दृष्टाचा विशेषः ॥ ७ ॥

और मामान्यतो दृष्ट (किङ्ग) से अविशेष सिद्ध होता है, (कि: ज्ञान आदि का आश्रय कोई दृन्य है, न कि आत्मा है)

तस्मादागमिकः ॥ ८॥

इस लिए (आत्मा का निमेष रूप) आगम सिद्ध है।

स-इस पूर्व पक्ष का समाचान करते हैं-

🔻 अहमिति शब्दस्य व्यतिरेकान्ना ग्रामिकम्।९।

े अहं ' इस शब्द का अमयोग होने से आगम मात्र सिद्ध नहीं है।

व्या-आत्मा का विशेषक्य केवल आगमसिद्ध नहीं। क्यों कि 'अहं=मैं' इस शब्द का आत्म भिन्न द्रव्यों में प्रयोग मिं नहीं। 'यह प्रथिवी' 'यह जल 'कहते हैं, 'मैं पृथिवी, मैं जल 'कोई नहीं कहता। इस से सिद्ध है, कि 'मैं' का विषय पृथिवी आदि आठ द्रव्यों से भिन्न पदार्थ है। शिर 'मैं' हर एक के प्रत्यक्षानुवम सिद्ध है।

यदि दृष्टमन्वक्षमहं देवदत्तोऽहं यज्ञदत्त इति १० यदि ज्ञान प्रत्यक्ष है, मैं देवदत्त मैं यज्ञदत्त पा

व्याम् (पूर्वपक्षी) यदि 'मैं देवदत्त हूं ' 'मैं यक्षदत्त हूं ' इत्यादि क्षान प्रत्यक्ष है, तो फिर अनुमान की नया आवश्यकता । है। कहते ही हैं 'प्रत्यक्षे कि प्रमाणम '। हाथी जब प्रत्यक्ष सामने खड़ा है, तो उस की चिंघाड़ से लोग उस का अनुमान नहीं किया करते।

हष्ट आत्मिनि छिंग एक एव हदत्वात् प्रत्यक्षवत् । प्रत्ययः ॥ ११ ॥

मत्यक्ष आत्मा में लिङ्ग होने पर दृढ़ होने से न्यक्ष की ः नाई एक ही भतीति होता वै ।

ज्या-(सिद्धान्ती) 'अहं' इस पतीति से आत्मा के मत्यम होने पर

भी वह शरीर से अलग है, इस में अप्रामाण्य शंका बनी रहती है, जब ज्ञानादि लिझ द्वारा श्वरीर से अलग आत्मा का अनुमान होता है, तब प्रत्यक्ष की अपामाण्य शंका दूर हो कर वह प्रतीति हुद्द हो जाती हैं। जैसे अन्यत्र प्रत्यक्ष में देखा जाता है, कि जबदूर से जल को मत्यक्ष देखकर अमामाण्य शंका उठे. कि कदा-चिव मृगतृष्णा ही न हो, तब बगछे आदि छिङ्ग को देखकर जल का अनुमान होने पर इस संवादी प्रमाण से पहले ज्ञान में **प्रामाण्यज्ञान हो जाने से वह शंका मिट जाती है। इसी पकार** आत्म मृत्यक्ष में भी चढटी संभावना (कि शरीर ही आत्मा न हो) पे उस बान में अप्रामाण्य शंका होती है, तव अनुमान से उसी का ज्ञान होने पर, इस संवादि प्रमाण से वह ज्ञान दृढ़ हो जाता है। ऐसे स्थल में, जहां अनुमान के विना मत्यक्ष हढ़ निश्चय न कराए, मत्यस के होते हुए भी असुमान आवश्यक होता है, अतएव वाचस्पति मिश्र लिखते हैं-'प्रत्यक्ष पारेक-छित मप्यनुमानेन बुभुत्सन्ते तर्करासिकाः ' मत्यस से जाने हुए को भी तर्क के रसिक अनुपान से जानना चाहते हैं।

सं-'में देवदत्त हूं ' यह प्रतीति यदि आत्मविषयक है, 'तो देवदत्त जाता है' यह प्रतीति और व्यवहार कैसे बनेगा, क्योंकि दूसरे तो उस के शरीर को ही गतिमान, देखते हैं, इस आशंका का उत्तर देते हैं—

ं देवदत्तो गच्छति यज्ञदत्तो गच्छतीत्युपचारा-च्छरिरे प्रत्ययः ॥ १२ ॥

देवदूत्र जाता है, यहदत्त जाता है, यह उपचार (छसणा) से बारीर में मतीति होती है (गुरूप मतीति देवदत्त पद की आत्मा में ही है, न्योंकि देवदत्त जानता है इच्छा करता है। देन करता है, इत्यादि व्यवशार में देवदत्त शब्द ना मुख्य । विषय-आत्मविशेष ही है।

संदिग्धस्तूपचारः ॥ १३ ॥

् संदिग्ध है उपचार तो

व्या- पूर्वपक्षी) जब 'देवदत्त' वा 'में 'शब्द का शरीर अगर आत्मा दोनों में प्रयाग होता है, तो यह कंदिन्थ है, कि आत्मा में मुख्य प्रयोग है, और शरीर में खपचार है, वा शरीर में मुख्य है और आत्मा में खपचार है। विनिगमना के अभाव से एक निर्णय नहीं हो सकता है।

अहमिति प्रत्यगात्मिन भावात् परत्राभावाः दर्थान्तर प्रत्यक्षः ॥ १६ ॥

' अहं ' यह (प्रतीति) अन्तरात्मा में होने से और दूसरे में न होने से भिन्न, वस्तु के प्रत्यक्ष वाली है।

च्या— में 'इस मतीति से शरीर का मरयस नहीं किन्तु श्रीर से भिन्न को आत्मा है. उस का मत्यस हे ता है, क्यों के 'मैं 'यह मतीति अन्तरात्मा में होती है. दूसरे में नहीं होती। यदि 'मैं 'का विषय शरीर होता तो मैं 'का झान बाह्य डान्द्रयों से तोता, पर 'मैं 'का झान बाह्य इन्द्रियों से नहीं मन से होता। है, हभी लिए दूसरे के विषय में 'मैं 'यह झान नहीं होता। सो मैं ' का विषय जब आत्मा है, तो 'मैं जानता हूं.' इच्छा काता हूं यव करता हूं, द्रेष करता हूं, मैं सुखी हूं, मैं हु जी है इत्यादि मयोग मुक्त है, और 'मैं देवदुन्त' हूं इत्यादि मतीति से वेवदन आदि शब्द भी आत्म विशेष में मुख्य हैं। शरीर में औपचा-

देवदत्तोगच्छतीत्ख्रप चारादिभमाना त्तावच्छ-रीरप्रत्यक्षोऽहङ्कारः ॥ १५॥

' देवदत्त जाता है' यह उपचार से (कहना) अभिमान से है, क्योंकि क्षरीर को प्रत्यक्ष कराने वाला है अहङ्कार।

ंच्या-(पूर्वपक्षी फिर आशंका करता है)-' देवदत्त जाता है' यह तुम्हारा औपचारिक कहना अभिमानमात्र है वास्तव नहीं,' क्योंकि ' मैं गोरा हूं, मैं स्थूल हूं ' इत्यादि शरीरविषयक ही ' अधिकतर प्रयोगों से निश्चय होता है, कि अहं प्रतीति शरीर को त्रत्यक्ष कराती है।

संदिग्धस्तुपचारः ॥ १६ ॥ 📑

ं संदिग्ध है डपचार

व्या-(सिद्धान्ती) क्या 'देवद्त्त जाता है' यहां उपचार है, वा 'देवदत्त मुखी है ' यहां उपचार है। यह प्रयोग की दृष्टि से तो संग्दिष ही है, क्योंकि कारीर और आत्मा दोनों के लिए एक जैसा ही प्रयोग होता है।

नतु शरीरविशेषाद् यज्ञदत्त विष्णुमित्रयोर्ज्ञानं विषयः ॥ १७ ॥

किन्तु शरीर के भेद से यहदत्त और विष्णु मित्र का झान

व्या-दारीर के सामास्कार में यहदत्त और विष्णुमित्र का इान विषयं नहीं होता । मो जैसे हमे आत्म सामास्कार में आन मत्यस होता है 'मैं जानता हं' ऐसे ही मुख आदि भी परवा होते हैं 'मैं मुखी हूं, मैं दुःखी हूं' 'मैं इच्छा करता हूं' 'मैं यज करता हूं' । ऐसे ही शरीर के मत्यस में भी ज्ञान आदि का मत्यस हो, यादे शरीर ज्ञानादि ग्रुण वाछा हो और अहं मतीति जो विषय हो । 'मैं जो स्यूछ हूं, वह मैं जानता हूं' ऐसी मतीति किसी को नहीं होती किन्तु केवछ ज्ञानादि के मत्यक्ष में केवछ अहं मतीति ही होती है, इस छिए 'अहं' मतीति का मुख्य विषय आत्मा ही है, अतएव शरीर में ही अहं मयोग औपचा-रिक है ।

अहमिति मुख्ययोग्याभ्यां शब्दवद् व्यति-रेका व्यभिचाराद् विशेषसिद्धनीगमिकः ॥१८॥

'अहं' यह मुख्य और योग्य होने से शब्द की नाई अभाव कें अन्यभिचार, से विशेष की सिद्धि होने से केवळ आंगम सिद्ध नहीं।

व्या-(उपसंहार करते हैं-) सो 'अहं ' इस प्रताित का
मुख्य विषय आत्मा ही है, वही इस प्रताित के योग्य है, क्यों कि
जिस ने आंख मींची हुई है, उस को भी 'अहं ' प्रताित होती है।
अतएव 'अहं ' वह है, जो आंख का विषय नहीं। सो एक तो 'अहं'
इस प्रताित से आत्मा की विशेष सिद्धि से, और दूसरा जैसे पृथिवी
आदि आव द्रव्यों में शब्द का प्रमान अव्योभचारी (नियत)
है, इस छिए आठ द्रव्यों से अतिरिक्त आकाश की सिद्धि
होती है, इसी प्रकार, यह प्रताित का अभाव बाठ द्रव्यों में
अव्योभचारी होने में आठ द्रव्यों से अतिरिक्त आत्मा की

तिदि होने में, आत्मा केवल आगमतिद नहीं, किन्तु मत्यस और अनुगव का विषय है।

सं-आत्मिसिद्धि के प्रकरण को समाप्त करके, अब आत्मना-नात्व की परीक्षा आरम्भ करते हैं—

सुखदुः खज्ञान निष्पत्त्य विशेषा देकातम्यम् ।१९।
सुखदुः खज्ञान की उत्पत्ति के समान होने से एक आत्मा है
न्या—कांका जैने शन्द लिख के आविशेष हं ने से आकाश
एक माना है. आर जैने ' युगपत ' आदि प्रतीति के अविशेष
होने में काल एक माना है और परे वरे आदि प्रतीति के
अविशेष होने में दिशा एक मानी है. वसे ही सुख दुः खज्ञान
आदि की उत्पत्ति भी सर्वत्र अविशेष होने से आत्मा भी एक
ही निद्ध होता है।

🕛 ब्यवस्थाती नाना ॥ २०॥

🗥 व्यवस्था से नाना 🕯 ।

न्या-चैत्र के सुख दुःख और ज्ञान को मैत्र अनुभव नहीं कंग्ता, यह न्यत्रस्था तभी घट सकती है जब चैत्र का आत्मा मैत्र से अलग हो. यदि दोनों का आत्मा एक हो, तो चैत्र का सुख आदि मैत्र को अनुभव होना चाहिये क्योंकि अनुभविता अत्मा है, और वह दोनों में एक है, इभी मकार चैत्र के सुख कालमें मैत्र दुःखी, और ज्ञान काल में मैत्र वे सुध होता है। पर एक काल में एक वस्तु में परस्प दो विरोधी गुण उत्पन्न हो न ति सकते। यह वेष्वस्था तभी घट नकती है, जब आत्मा साना हों, सो एकता की वाष्क व्यवस्था के विद्यमान होने से

शास्त्रसीमध्यीच ॥ २१ ॥ शास्त्र सामध्ये से भी (नाना है)

च्या— यत्र हैना अमृतपान शानास्तृतीये धामझध्यायन्त ।

मुक्त पुरुष अमृत का जिपभोग करते हुए जिन तृतीय धाम

(परमात्मा) में स्वच्छन्द विचरते हैं। यह मुक्त आत्माओं के

विषय में बहु वचन इस बात का विक्न है, कि आत्मा जाना है।

सामध्ये छिक्न को कहते हैं। और जीव ईश्वर का भेद तो

'द्वा सुपणी मधुजा सखाया समान हुस प्रिश्तवजात है।

में स्पष्ट कहा है।

चतुर्थ अध्याय-प्रथम आह्रिक ।

स-छझण प्रमाण से द्रव्यों की सिद्धि करके, यह उनके विषय में कुछ और विचार चलाते हैं—

तुन्त् सद्कारणवित्रस्यम् ॥ १ ॥

सत हो और कारण वाळा न हो, वह नित्य होता है।

ः-तस्य कार्य लिङ्गम् ॥-२ ॥ क

-(यह) कार्य उमें का लिई हैं (वैयोकि)

कारणभावात् कार्यभावः ॥ ३॥-

- - व्यान्यह प्रत्यक्षक्षित्व है। कि कार्य कारण के विना नहीं होता ! इस लिए यह जगउड़प कार्य भी- अपने कारण का अनुवापक है। और इस्एक स्यूल द्रव्य अनेक सूर्य अवस्थि। के बनता है। इस पकार इस स्यूल जगत के वे सूर्य अवस्थ, जो मूल कारण हैं, वे सत हैं और जारण वाले नहीं, इस लिए नित्य हैं, और परम सूक्ष्म हैं, इस लिए परमाणु कहलाते हैं। मो पृथिवी, जल, तेज और वायु तो स्थूल भी हैं, इस लिए इन के तो परमाणु ही नित्य हैं, पर आकाश, काल, दिशा, आत्मा और मन नित्य ही हैं, यह पूर्व दिखला चुके हैं।

स-सब अनित्य ही है, नित्य कुछ भी नहीं, ऐसा मानने वाले को उत्तर देते है—

ं अनित्य इति विशेषतः प्रतिषेधभावः ॥ ४ ॥

'अनित्य' ऐसा प्रतिषेघभाव विनेषक्य से हो सकता है, (कि पृथिवी अनित्य है, वा सूर्य अनित्य है' इत्यादि। पर सामान्य क्य से निषेघ हो ही नहीं सकता, कि सब अनित्य हैं। वर्यों के अनित्य का प्रतियोगी जो नित्य है, वह पादि सिद्ध है, तो उस का अपकाप हो नहीं सकता, और यदि असिद्ध है, तो अनित्य भी नहीं कह सकते, क्यों के अभाव का निक्षण प्रतियोगी के बिना हो ही नहीं सकता।

स-प्रश्न-हम लोक में जितनी वस्तुएं आकार वाली, क्य वाली, रस वाली, वा स्पर्श वाली देखते हैं, वे सब अनित्य है, परमाणु भी जिसमी वाले हैं, इस लिए मनित्य होने चाहियें, इत्यादि का उत्तर देते हैं—

अविद्या ॥ ५ ॥

अविद्या है (अर्थात परमाणु के अनित्य होने का अनु-मान अविद्या है, क्योंकि आकार वाला होना इत्यादि हेतु हेत्वाभास हैं। क्योंकि वस्तु का नांश आकार वा इप रम आदि के कारण नहीं होता। यदि ये नाग के कारण होते, वो कभी

कोई वस्तु ठहरती ही न, किन्तु नाम होता है अवयंत्रों के पिपा-ग से। तो जब परमाणु के अवयंव ही नहीं, तो अवयर्विविभागे हो ही नहीं सकता ।

ं सं~परमाणु है, तो उस का नेत्र से प्रत्यक्ष क्यों नहीं होती **स का उत्तर देते है—**

िमहत्यनेक द्रव्यवत्त्वाद् रूपाचोपलब्धः ॥६॥ ं याद. में, अनेक द्रव्यों वाला होने से और रूप से प्रत्यक्ष होता है (प्रत्यक्ष वह वस्तु होती है, जो अनेक द्रव्यों के संयोगे ने महत् वस्तु वन गई हो, और उस में इप भी हो। पृथिवी

जल तेज के परमाणु रूप वाले हैं, पर वे एक निरवयवं द्रव्य है, अतएव महत् नहीं, परम सूक्ष्म हैं, इसी लिए उन का अत्यक्षे

नहीं होती, और)।

सत्य पिद्रव्यत्वे महत्त्वे रूप संस्कारा भावाद् वायो 🖟 रतुपलब्धः ॥ ७.॥

द्रव्यत्व और महत्त्वे के होते हुए-भी इप का सम्बन्ध न होने से वायु का मत्यक्ष नहीं होता।

स-इच्य के प्रत्यक्ष के अनन्तर गुणौं के प्रत्यक्ष के कारण भी दिक्लाते हैं-

अनेकृद्रव्यसम्वायाद् रूपविशेषात्र रूपोप-,

'अनेक दुब्ब वाळे में ,समेंबत होने से और क्य विशेष से **र**प का मत्यक्ष होता है।

ज्या-वस रूप को पत्यस बोता है, जो जनक

अशित अतेक अवयवों से बने हुए द्रव्य में सम्बेत हो, और हो भी: इप विशेष: अशित उद्भूत इप हो। परमाण के इप का प्रत्यक्ष इस छिए नहीं होता, कि वह अनेक द्रव्य वाले में नहीं, और दृष्टि का इप इस छिए प्रत्यक्ष नहीं होता, कि वह उद्भूत (प्रकट) नहीं।

गित्रतेन रसगन्धस्पर्शेषुः ज्ञानं ब्याख्यातम् ॥९॥

्रस से (क्ष्प मत्यक्ष में हेतु कथन से) रस गन्ध स्पर्श में मत्मक्ष न्याख्या-किया गया।

ह्या-जैसे अनेक इच्य वाडे में सम्वेत रूप विशेष डा मध्यक्ष होता है, बैसे अनेक इच्य वाडे में सम्वेत रस विशेष, गन्ध विशेष और स्पर्श विशेष का भरयस होता है।

स-पत्थर में रस गन्ध का और चांदनी में स्पर्श जा प्रत्यक्ष जा. होने से पूर्वीक कार्य कारण माध का व्यक्तिचार होगा, रस कार्य उत्तर देहे हैं

तस्याभावादव्यभिचारः ॥ १९ ॥

गन्ध है, वे उद्भूत नहीं, और चांदनी में जो स्पर्श है, वह े उद्भूत नहीं, अप चांदनी में जो स्पर्श है, वह े उद्भूत नहीं, इस किए ज्यभिचार नहीं ।

संख्याः प्रिमाणानि पृथक्तं संयोगविभागी परत्वा परत्वे कर्मं च रूपिद्रव्य समवायाचास्तुषाणि ११

ं संख्या, परिपाण, पृथन्त, संयोग, विभाग, परेत्व, अपरत्व े और कर्न-में प्राची इंग्यों में प्राप्त हों, तो चाहुव होते हैं।

ر ساز رب ب از برا الكراك التراك والمراك المراكم المراكم

अहिपिष्वचाश्चुषाणि ॥ १२ ॥

क्प रहितों में चाक्षुष नहीं होते हैं।

एतेन ग्रणत्वे भावे च सर्वेन्द्रियं ज्ञानं व्याख्या-तम् ॥ १३ ॥

इस ग्रे गुणत्व और सत्ता में सर्वेन्द्रिय ज्ञान व्याख्या किया गया है।

व्या-जिस इन्द्रिय से जो व्यक्ति जानी जाती है, उसी से उस की जाति भी जानी जाती है। सो रूप, रस, गन्ध, स्पर्ध, शब्द ये गुण जब पांची इन्द्रियों से जाने जाते हैं, तो इन में रहने चाली गुणत्व जाति और सन्ताः जाति भी भवेंन्द्रिय ग्राह्य है।

चतुर्थ अध्याय-द्वितीय आह्निक।

संगति-कारण द्रवय की परीक्षा की गई, अब कार्य द्रव्य की परीक्षा करते हैं—

तत्युनः कार्यद्रव्यं त्रिविधं शरीरेन्द्रियं विषयसंज्ञ-

वह (पृथिवी आदिं) कार्य द्रव्य तीन प्रकार का है, शर्शर इन्द्रिय और विषय नाम बाला (मनुष्य आदि शरीर हैं, नेत्र आदि इन्द्रिय हैं, इन दोनों से भिन्न इरएक वस्तु विषय कह-लाती है। विषय सब भीग्य हैं, इन्द्रिय भोग का साधन हैं, और शरीर वह है, जिस में वैटा दुआ आत्मा भोगता है)।

सं इस कार्यद्वेच्य की क्या मिलकर पांची भूत आरम्म करते हैं, वा अलग २ ? इस की विवेचना करते हैं—

प्रत्यक्षाप्रत्यक्षाणां संयोगस्या प्रत्यक्षत्वात् पत्रा-त्मकं न विद्यते ॥ २ ॥ प्रत्यक्ष और अपत्यक्ष के संयोग को अपत्यक्ष होने से पश्चा-त्मक नहीं है।

व्या-प्रत्यक्ष द्रव्यों का संयोग प्रत्यक्ष होता है, जैसे दक्ष और पक्षी का संयोग। पर प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष का संयोग प्रत्यक्ष नहीं होता. जैसे दक्ष और वायु का संयोग। अब पांच भूतों में में पृथिवी. जल, तेज ये तीन प्रत्यक्ष हैं. वायु और आकाश ये दो अप्रत्यक्ष हैं। सो शरीर यदि इन पांचों के संयोग से उत्पन्न होता, तो प्रत्यक्ष न होता, पर प्रत्यक्ष होता है, इस से निश्चित है, कि पञ्चात्मक नहीं है, और इसी युक्ति से चतुरात्मक भी नहीं। रहा ज्यात्मक सो—

ग्रणान्तराप्रांदुर्भावाच न ज्यात्मकम् ॥३॥

विलक्षण गुणों के प्रकट न होने से ज्यात्मक भी नहीं है (यदि तीनों द्रन्यों के रासायनिक मेल से कार्य द्रन्य आरम्भ होते, तो इन में तीनों से विलक्षण गुण उत्पन्न होते, जैसे हरिद्रा और चूने के रासायनिक मेल से लालरङ्ग उत्पन्न होता है। पर शरीर और पृथिवी आदि विषयों में पृथिवी आदि से विलक्षण गुण नहीं पाये जाते, इस से सिद्ध है, कि ये ज्यात्मक नहीं, और इसी रीति से द्यात्मक भी नहीं। किन्तु एक ही भूत से आरन्य हैं।

स-जब एकात्मक ही हैं, तो शरीर में गन्ध, गांलापन और गर्मी यें तीनों के अलग २ गुण कैसे अनुभव होते हैं, इस का उत्तर वेते हैं—

> अणुसंयोगस्त्व प्रतिषिद्धः ॥ २ ॥ किन्तु अणुओं का संयोग निषिद्ध नहीं है।

व्या-दूसरे द्रव्यों के अणुओं के संयोग का हम निवेध
नहीं करते, किन्तु रासायनिक मेळ का निवेध करते हैं। जैसे
यड़ा मही का ही कार्य है, पर उस के बनने में जळ भी सहकारी होता है। इसी मकार शरीर है तो निरा पार्थिव, पर
उस की रचना में, न केवळ रचना में, किन्तु स्थिति में भी
जळ तेज वायु आकाश सहकारी हैं। इसी छिए इन के धर्म
भी शरीर में पाये जाते हैं। और मृतक शरीर के सर्वया सुख
जाने पर, केवळ पार्थिव अंश के ही रह जाने पर भी, शरीरत्वेन जाना जाता है, इस छिए एक भौतिक है।

तत्र शरीरंद्विविधं योनिज मयोनिजं च ॥५॥

इन में से (शरीर, इन्द्रिय, विषय में से) शरीर दो मकार का है, योनिज (माता पिता से उत्पत्ति वाला) और अयोनिज (बिना माता पिता के उत्पत्ति वाला)।

स-अयोनिज शरीरों में प्रमाण दिसलाते है— अनियतदिग्देश पूर्वकत्वात् ॥ ६ ॥

(हैं अयोतिज) क्यों के जिन का दिशा देश कोई नियत नहीं, जन (अणुओं) के अधीन इनकी उत्पत्ति है (शरीर के उत्पा-दक अणु जैसे शुक्र शोणित में हैं, वैसे आदि में विना माता पिता के मिछ जाते हैं। तस्वों का संयोग विशेष ही तो शरीर का कारण है, वह जैसे अब माता पिता के शरीर में होता है, वैसे आदि में ठीक वैसा ही संयोग विशेष भूमित्छ पर ही हो जाता है। सो जैसे इन अणुओं की दिशा नियत नहीं, वैसे देश भी नियत नहीं कि शरीर में ही हो और शरीर से वाहर न हो।

धर्मविशेषाच ॥ ७ ॥

और धर्म विशेष से (हैं अयोनिज)।

व्या-आदि में उत्पन्न होने वालों का धर्म इतना उच कोटिका होता है, कि वे योनि में प्रवेश किये विना जगत में प्रवेश करते हैं।

समाख्याभावाच ॥ ८॥

अन्वर्थ नार्गों के होने से (जैसे ब्रह्मा का नाम स्वयम्भू है। योनिज होता, तो स्वयम्भू नाम न होता)।

संज्ञाया आदित्वात् ॥ ९ ॥

संज्ञा के आदि होने से और (यह संज्ञा आदि से चली आती है, इन लिए कल्पित नहीं)

स-सो इन हेतुओं से निश्चित है कि-

सन्त्ययोनिजाः ॥ १०॥

हैं अयोनिज (शरीर)

सं-अति इदता के लिए वेद का प्रमाण भी दिखलाते हैं—

वेदलिङ्गाच ॥ १२ ॥

वेद के सामध्ये से भी (हैं अयोनिज)

चाक्छपे तेनऋषयों मन्जव्या यज्ञे जाते पितरो नः पुराणे । (ऋग्० १०। १३०। ६)

. डम-सनार्तन (स्टाप्ट-) यज्ञ के महत्त होने पर उस ने ऋषि और मनुष्य रखे, जो हमारे पितर हैं। यह आदि में माता पिता के अभाव में ऋषि मनुष्यों की उत्पत्ति का कथन अयोनिज उत्पत्ति का बापक है ।

पञ्चमः अध्याय-प्रथम आह्निकः।

ंसगति-द्रव्यों की परीक्षा की, अब क्रमागत गुण प्ररीक्षणीय हैं, किन्तु अल्प होने से पहले कर्मों जी परीक्षा आरम्भ करते हुए प्रयत्न जन्य उत्क्षेपण को लक्ष्य करके कहते है—

आत्मसंयोग प्रयताभ्यां हस्तेकर्मे ॥ १ ॥ जिल्ला के पंयोग और प्रयत्न से हाथ में कर्ष (होता है)

तथा इस्तसंयोगाच मुसले कर्म ॥ २ ॥

और वैसे (कर्म वाले) शब के संयोग से मूसक में कर्म (होता है)।

व्या-मयत्र आदि की उत्यक्ति का क्रम् यह है 'आत्म-जन्या भवेदिच्छा इच्छाजन्या भवेद क्रांतिः । क्रांतिजन्या भवेचेष्टा तज्जन्येव क्रिया भवेद ' आत्मा में इच्छा उत्यक्त होतीं है, इच्छा से प्रयत्र उत्यक्त होता है. प्रयत्न से (मारे शरीर में क्रिंगि किसी एक अङ्ग में) चेष्टा उत्यक्त होती है. चेष्टा मे क्रिया उत्यक्त होती हैं यहां प्रकृत में पहले आत्मा में प्रयत्न उत्यक्त हुआ उस प्रयत्न शाले बुई. उस इच्छा से आत्मा में प्रयत्न उत्यक हुआ उस प्रयत्न शाले आत्मा के संयोगित हाथ में (उत्यक्त की ओर) चेष्टा उत्यक्त हुई, उस नेष्टा से प्रसल में (उत्क्षेपण) क्रिया उत्यक्त हुई। इसी क्रम मे नीचे लाते समय (अवक्षेपण) क्रिया उत्यक्त होती है।

अभिघातजे मुसळादौ कर्मणि व्यतिरेकादः कारणं हस्त संयोगः १। ३ः॥ अभिघात से उत्पन्न हुआ जो. मूसल आदि में कर्म है (उछ-छना है) उन कर्म ने हाथ का संयोग कारण नहीं। कारण ज्यतिरेक से (जब पुरुष मूसल को वेग से ऊपर उठाकर उत्पन्न में मार कर छोड़ देता है, तब भी वह ऊसल से चोट खाकर उछ-लता है, इसं लिए उस उछलने में अभिघात निमित्त है, न कि इस्त संयोग, और न धी प्रयत्न)

तथाऽऽत्मसंयोगः हस्तकर्मणि ॥ ४ ॥

वैसे (अकारण है) आत्मा का संयोग हाय के कर्म में (वहां मूसल के साथ हाथ का ऊपर उटना भी नवन वाले आत्मा के संयोग से नहीं हुआ, किन्तु-)

अभिघातान्मुसल संयोगाद्धस्ते कर्म ॥५॥

मूसल के संयोग से (हाय में भी) अभिदात से (विवश) हाय में कर्म होता है।

आत्मकर्म हस्तसंयोगाच ॥ ६ ॥ शरीर में कर्म होता है। हाथ के संयोग से।

व्या-उस समय सारा ही शरीर जो हिल जाता है, वह हाथ के संयोग से होता है। वह शरीर में कर्भ भी आत्म संयोग ,से नहीं हुआ। वह ऐसा ही कर्म है, जैसे भरी गागर के भार के वेग से उछटी घूमती हुई चरखड़ी को हढ़ पकड़े रखने के कारण एक बालक सारा ही नीचे से उठ कर चरखड़ी के ऊपर से हो कर कुंग् में जा पड़ा था।

संयोगाभावे उठत्वात पतनम् ॥ ७॥ संयोग के अभाव में उरुत्व से पतन होता है।

र व्या∸ग्रुहत्व वस्तु के पतंन का कारण होता है, और विधा-रक संयोग पतन का मतिवन्यक होता है । पत्थर पहाड़ की चोटी पर टिका हुआ है, क्योंकि चोटी उस को धारे हुए है, चोटी से उठा कर लड़ में छोड़ दिया जाता है, तो निचे जा गिरता है। वहां उस के पतन का कारण गुरुख़ है। फल आकाश में लटका हुआ है, क्योंकि ढंडी का संयोग उस को थामे हुए है, संयोग के नाश होते ही गुरुत्व से नीचे आ पड़ता है। इसी प्रकार पतुष्य भी इक्ष की डाछी के टूटते ही नीचे आ गिरता है। इस पतन में मनुष्य का भी गुरुत्व कारण है, न कि प्रयंत्र। हां स्वयं उतरने में मयब कारण होता है। इसी प्रकार कपर उठा कर छोड़ी वस्तु के गिरने में गुरुत्व कारण है, किन्तु पकड़े हुए नीचे छाने में पयन कारण है। मुस्त के भी अभिघात से जपर उछलने की इह तक अभिघात कारण है, और उसी हह ' से अपने आप गिरने में गुरुत्व कारण है। पर उस हद से ऊंचा छे जाने और फिर नीचे छाने में पयत कारण है। और दोनों निमित्त इकडे भी हो जाते हैं। नीचे छाने में सदा गुरुत्व और पयत दो निमित्त होते हैं, इसी छिए निने आसानी से आता है, ऊपर उठाने में भी पहली वार केवल प्रयत्न कारण होता है, इस छिए अधिक वल लगता है। दूसरी वार अभिघात और मपत्र दोनों भिन्न जाते हैं, इस लिए न्यून वल से जतना ही चढ जाता है । इां अधिक देरी में 'थकावट भयव को दीका कर देती है।

स-गुरुख से पतन ही क्यों होता है ढेले की नाई जपर जाना था बाण भी नाई जाना खाना क्यों नहीं होता ? इस का उत्तर देते हैं—

नोदनविशेषाभावान्नोर्ध्व न तिर्यगगमनम् द

नोदन विशेष के अभाव से न ऊपर न तिरछा जाना होता है।।
नोदन=धकें छने वाळा संयोग। वस्तु को आगे घकेछने वाछा
नोदन एक भिन्न मकार का होता है, और ऊपर घकेछने वाछा भिन्न
मकार का। सो ग्रुरुत्व वाछी वस्तु नोदन विशेष से ऊपर जाती
है, और नोदन विशेष से आड़ी जाती है, विना नोदन के
ग्रुरुत्व से नीचे गिरती है। सो ग्रुरुत्व पतन का कारण है, नोदन
विशेष उसरसे, विपरीत: ऊपर गा आड़ा छे जाता है।

प्रयत्नविशेषात्रोदन विशेषः ॥ ९॥

ः नोदन विशेषादुदसन्विशेषः ॥ १०॥

्रशातमाः में उत्पन्न हुए) प्रयत्न के भेद् से नोदन में भेद होता है ॥ ९ ॥ फिर नोदन के भेद से फैंकने में (.ज.पर, नीचे दुर, दूर तर फैंकने में) भेदा होता है।

स-गोद में स्थित वालक का नीचे उत्पर आगे पीछे हाथ पाओं है च्छाना कैसे होता है, क्योंकि न तो वह इच्छा पूर्वक हाथ पाओं को चछाता है, और न ही वहां कोई नोदन है, इस-का उसर देते हैं—

्र इस्तकर्मणाः दारकर्म व्याख्यातम् ॥ ११८॥ ।

ु हाय:के कि से विचे का कर्भ व्याख्या किया गया।

व्या-जैसे मूसल के संयोग में हाथ विना इच्छा के लिएर उडता है; वैसे भीतरी वेग वाले वायु के संयोग से वर्ष के हाथ पैराज्यादि चलते रहते हैं।

ं तथा दंग्धस्य विस्फोटने ॥ १२ ॥

जैसे दम्ध [प (अङ्ग' के उभरने में प्रयक्त हेत नहीं, विन्तु वेग वाले अप्रि का संयोग हतु है जैसे दम्घ हुई वस्तु के फूटने अर्थात दुकड़ों के उडने में अप्रिंसंयोग कारण होता है)

यताभावे प्रसुप्तस्य चलनम् ॥ १३ ॥

यत्र के अभाव में मूर्छित का चछना होता है मूर्छित के जो हाथ पाओं आदि चछते हैं वे भी बिना भयत्र के वायु विशेष के संयोग से ही चछते हैं)

सं-शरीर के कमों की व्याख्या करके, उस से मिन्न कमों की व्याख्या करते है-

तृणे कर्म वाखुसंयोगात् ॥ १४॥

्र (बायु में बड़ते हुए तृण में कर्भ बायु के संयोग से होता है मिणगमनं सूच्यभिसर्पण मित्यदृष्ट कारण कम् ॥ १५॥

(तृणों का-तृणकान्त-) मणि की ओर चलना, और सई का (चुम्बक की ओर) चलना, ये अदृष्ट कारण वाले हैं (अर्थात अन्यत्र गति में जो प्रयत्न और नोदन कारण देखे हैं, उन में से कोई कारण नहीं, यहां वस्तु शक्ति ही ऐसी है, जो इस २ से वह २ वस्तु खींची जाती है)

इषा वयुगपत् संयोगविशेषाः कमीन्यत्वे हेतुः १६

े वाण में न एक साथ (अर्थात कम र से) उत्पन्न हुए जो संयोग विशेष हैं, वे कम के नाना होने में हेतु हैं ॥ (धनुष से छूटा हुआ वाण जब चलता है, तो गिरने तक पट २ पर सा को नए १ स्थान का संयोग होता जाता है। इस प्रकार गिरने तक कई संयोग हो जाते हैं, हरएक संयोग से पूर्वला कर्म नाश हो जाता है. इस से सिद्ध है, कि गिरने तक एक कर्भ नहीं, कई कर्म हुए हैं। वे इस प्रकार कि—

नोदनादाद्यमिषोः कर्म तत्कर्म कारिताच संस्का-रादुत्तरंत्थोत्तरमुत्तरं च ॥ १७ ॥

नोदन से वाण का प्रथम कर्म होता है. उन कर्म से उर्राज्य के किये नाए संस्कार (बेग.) से अगला- (कर्म होता है) वैसे अगला २ होता जाता है।

संस्काराभावे उरुत्वात् पतनम् ॥ १८ ॥ । संस्कारः के अभाव-में (अर्थात संस्कारः मन्द २ होता हुआ ज्वः क्षीणः हो जाता है, तव) गुरुत्व में पतन् होता है ।

पश्चम अध्याय हितीय आहिक ।
स-नोदनादि के अधीन कमी की परीक्षा आरम्भ करते हैं
नोदनामिघातात् संयुक्त संयो च पृथिव्यां कर्म १
नोदन से, अभिघात से और संयुक्त संयोग से पृथिवी में
कर्म होता है।

व्या-धकेलने वाले संयोग को नोद्रन कहते है। यदि वह चोट दे, तो लस को आभिष्ठांत कहते हैं। दोनों प्रकार के संयोग से पृथिवी में कर्म होता है। जैसे वाण में नोदन से कर्भ होता है। और गोले के लगने से जो वस्तु वह जाती है, वस में अभिघात से हीतां है '। 'तियां संयुक्त संयोग से 'भी होता है। जिसे चलते हुए घोडे के संयुक्त रस्ते में रस्ते से संयुक्त रथ में कर्म होता है। रथ के साथ दूसरा रथ वांघ दें, तो उस में भी होता है।

तंदिशेषेणां दर्धकारितम्।। २ ॥

वंह विशेषं से अदृष्टं से कराया होता है।

ं व्यां नवह पृथिवी कमें जिय कभी भूँचाल आंदि विशेषक्ष में उत्पन्न होता है, तो वह पृथिवी के भीतर जो अंदृष्ट वस्तुएं (अग्नि ऑदि) हैं, उन के नोदन वा अभिघात वा संयुक्त संयोग से होता है।

ं संगीत-पृथियी के अनन्तरं जल के किमै की पंरीक्षा आरम्म करते हैं—

अपां संयोगामावे उरुत्वात् पतनम् ॥ इना

् मेधंस्थं) जलीं की (विधारकें -) सैंयोग के अंधार्व में गुरुत्व से पतन होता है (जब जल क्लं इक्केंडे होने से इतेंने गुरु हो जाते हैं कि वार्यु लन को धार नहीं संकता, विधारत्व के कारण वे नीचे गिर पहते केंद्र यही चर्रसना है)

द्रवत्वात्स्यन्द्रनम् ॥ ४ ॥

ंद्रवत्व से वहना होता है (अव पृथिवी पर गिरे हुए जल जो वहने लगते हैं, इस में द्रवत्य हेतु है)

नाड्योवायु संयोगादारोहणम् ॥ ५ ॥

किरणें वायु के भंगोग से (जलों का आकाश के) आरो-इण (कराती हैं। वहीं जल किर वर्ष इप में गिरते हैं).

नोदनापीडनात् संयुक्तसंयोगाच ॥ ६॥

नोदन के नवल वेग से संयुक्त संयोग से

व्या-किरणों का जल को घके कने का जो मवल वेग है, उस वेग से, और किरण संयुक्त चण्ण वायु के संयोग से जलों का आरंहिण होता है। जैसे आग्न पर घरी वटलोई के जल तेज के मवल नोदन से और तेज संयुक्त वायु के संयोग ने जपर चढ़ते हैं।

वृक्षाभिसर्पणभित्य दृष्ट कारितम् ॥ ७ ॥

दक्ष के सब ओर चलना अदृष्ट से कराया जाता है।

व्या- हक्ष के मूल में सिचे हुए जल हक्ष की जड़ों तने डाल डाली पत्तों में फै अते हैं, जिम से हक्ष की पृष्टि होती है। यह जन का फैलना- हक्ष में जो मूल से लेकर पत्तों तक सूक्ष्म नाहियां है, इस अदृष्ट शक्ति से उन में रस का आकर्षण होना है, इस से हक्ष जीता रहता है।

अपां संघातो विलयनं च तेजः संयोगात् ।८।

जलों का जपना और पिघलना तेज के संयोग से।

व्या-ये जो आले वा वर्ष गिरती है. और गिरी दूर फिर पिघलती है, यह तेज के संयोग विशेष से होता है। एक विशेष साला में जब तेज का संयोग रह जाता है तब जल जय जाते हैं, यह तेज बहुत थोड़ा होता है, अतएव ओले और वर्ष जल से आधर्क शीतल होते हैं। उस में बाहर से और अधिक तेज को मदेश करने से ओले और वर्ष पिघल कर जल वन जाते हैं, अत्एव जल जतना ठंडा नहीं रहता है। स-ओहे और बंधे में भी तेज दोष रहता है, इस में क्या करते है, इस अकांक्षा के होने पर कहते हैं—

तत्र विस्फूर्जथुर्लिगम् ॥ ९ ॥ हैं।

न्या-ओंछे पायः कड़कने के पीछे वर्सते के कुन्ता कुन्ता कि विना रगड़ के नहीं होता, और रगड़ विना तें के वहीं होती हैं। इस से सिद्ध है, कि तेजः संयोग वहां भी है।

वैदिकं च ॥ १० ॥

और वैदिक छिक्न भी है ('अग्ने गर्भो अपामित' यज्ज॰ १२। १७) हे अमे तुजलों के भीतर है)

अपां संयोगाद्धिभागाच स्तनयित्रोः ॥११॥

जलों के संयोग और विभाग से विजली के (शब्द की उत्पित्त संयोग और विभाग से होती है, यही कारण कड़क की उत्पित्त में हो सकता है। सो मेघ में कड़क की उत्पित्त जल और तेज के संयोग से, और विजली के विभाग से होती है। इसी से विजली कड़क सहित नीचे गिरती है। इस से तेज का सम्वन्ध जल और ओले दोनों में निश्चित है)

संगति-अब क्रमागत तेज वायु और मन के कमें की परीक्षा करते हैं—

पृथिवीकर्मणातेजः कर्म वासु कर्म च न्याख्या-

़ (पूर्व सूत्र २ में जो पृथिवी का कर्म अदृष्ट शक्ति से

कहा है उस) पृथिवी कर्म से तेज का कर्म और वायु का कर्म ज्याख्या किया गया है।

अमेरूर्घज्वलनं वायोस्तिर्धक् प्वनमणूनां मन-सरचाद्यं कर्मा दृष्ट कारितम् ॥ १३ ॥

अग्नि का ऊपर जंछना (अग्नि की अदृष्ट शक्ति से) वायु का तिरछा चछना (वायु की अदृष्ट शक्ति से) तथा पंरमाणुंओं का और मन का (पंचय के अनन्तर सब से) पहछा कर्म (पर्र-मात्मा की अदृष्ट (शक्ति) से कराया जाता है।

हस्तकर्मणा मनसः कर्म व्याख्यातम् ॥१४॥

हाथ के कर्म से मन का कर्म व्याख्यां किया गया (जैसे त्युरुप प्रयत्न से हाथ को प्रेरता है, ऐसे ही अब उन विश्विमत विषयों में मन को भी प्रेरता है)

स-अप्रत्यक्ष मन की सिद्धि पूर्व अनुमान से कही है, पर उस के कर्म की सिद्धि किस से अनुमान करनी चाहिये, इस का उत्तर हैंते हैं—

अत्मेन्द्रियमनोर्थसिनकर्षात् सुखदुः ले ।१५।

आत्मा डान्द्रिय मन और अर्थ के सम्बन्ध से सुल दु!ल होते हैं॥ मित्र को देल कर मुल, बेरी को देल कर दु!ल होता है। ऐसा दर्शन नेत्र और मन के सम्बन्ध तथा मन और आत्मा के सम्बन्ध के बिना नहीं हो सकता, और अणु मन का इन्द्रियों से सम्बन्ध, बिना कर्म के नहीं हो सकता, इस से मन के कर्म का अनुमान होता है।

तदनारम्भ आत्मस्थे मनासे शरीरस्य दुःखाभावः

सःयोर्गन्याः १६८॥ १८५४ ।

यन का आत्मा में स्थित होने पर उस का (=मन के कर्म का जो) अनारम्भ है, वह योग है, जो श्रारीर के दुःखा भाव का हेतु है।

अपसर्पण सुपर्सपणमाञ्चितपीत संयोगाः कार्या-न्तर संयोगाञ्चेत्य दृष्टकारितानि ॥ १७ ॥

(यह, जो परने के समय मन का, पूर्व देह से) निकलना और (दूसरे देह में) प्रवेश करना है, तथा (जन्म से ही) जो ख़ाने पीने की वस्तुओं के संयोग हैं, तथा दूसरे शरीर का संयोग है, य (सब मनुष्य के) अदृष्ट से कराए जाते हैं।

ं तदभावें संयोगाभावोऽप्रादुर्भावश्च मोक्षः १८ व

(तत्त्व ज्ञान में) उस (अदृष्ट) का अभाव हो जाने पर (पूर्व शरीर से) संयोग का अभाव और नए का प्रकट न होना मोक्ष है।

स-अन्धकार की भी गति परीक्षणीय है, इस पर कहते हैं— द्रुव्यग्रणकर्म निष्पत्ति वैधम्याद्भाभावस्तमः १९

द्रव्य गुण कर्म की उत्पत्ति से विरुद्ध धर्म वाला होने से प्रकाश का अभाव है अन्धकार।

व्या-अन्धकार नित्य तो है नहीं, क्योंकि सदा नहीं रहता। कार्य माने, तो कार्य द्रव्य अवयवों से उत्पन्न होता है, अन्ध-कार प्रकाश के दूर होने पर सहसैव प्रकट हो जाता है, और स्पर्श वालोभी नहीं है। और गुण और कर्म विना द्रव्य के रह नहीं सकते। दूसरा-रूप गुण, और रूपि द्रव्य का कर्म, मकाश प्रत्यक्ष होते हैं। अन्धकार के रूप कर्म मकाश के होते ही नाम मात्र भी नहीं रहते। इस छिए तम द्रव्य गुण कर्म नहीं, किन्तु मकाश का अभाव ही तम है।

तेज सोद्रव्यान्तरेणावरणाच ॥ २०॥

तेज का अन्य द्रव्य से आवरण होने से (मकाशस्त्रभाव तेज जब किसी द्रव्य से रुक जाता है, तब अन्धकार हो जाता है, जैसे दिन के समय काली घटा हो जाने से। इस से भी यही सिद्ध होता है, कि मकाश का अभाव तम है। सो यह तेज का अभाव तम है, क्योंकि तेज उस समय नहीं है। और पर जो अन्धकार में गति की मतीति होती है, यह आवरक द्रव्य के न ठहरा रहने से मतीति होती है। द्रव्यान्तर से तेज का आवरण अन्धकार है, और वह तेज का आवरक द्रव्य एक स्थान में ठहरता नहीं। उस आवरक के अव्यवस्थान से अन्ध-कार की गति की मतीति है)

स-कर्म श्रन्यता का प्रकरण आरम्भ करते हैं-

्र दिका लावा काशंच कियावद् वैधर्म्यानिष्कि याणि ॥ २१ ॥

दिशा काळ और आकाश किया वाळों से विरुद्ध धर्म बाळे होने से निष्क्रिय है।।

किया नोदन से वा अभिघात से उत्पन्न होती है, और परिश्वित द्रव्य में होती है। दिशा काल और आकाश मूर्त इन्य नहीं, इस लिए इन में नोदन वा अभिघात नहीं होता, सो नोंद्न और अभिघात रे शून्य अमूर्न द्रव्य होने हे दिशा काल और आक शांनिष्क्रिय हैं।

एतेन कर्माणि ग्रणाश्च व्याख्याताः ॥ २२ ॥

इस.से (िक्रया वालों से विरुद्ध धर्म वाले होने से) कर्म और गुण व्याख्या किये गए (क्योंकि कर्म और गुण द्रव्य ही नहीं, अत्राप्त इन में नोदन और अभिघात नहीं होता)

स-यदि गुण और कर्म निष्किय हैं, ती उन का द्रव्य से सम्ब-न्ध कैसे होता है, क्योंकि एक का दूसरे से सम्बन्ध किया के अधीन होता है, इस का उत्तर देते हैं—

निष्क्रियाणां समवायः कर्मभ्यो निषिद्धः ।२३

निंदिकयों का समवाय कर्मो से निवेध किया है (गुण और कर्म का सम्बन्ध समग्राय है, और समवाय सम्बन्ध कर्म-जन्य नहीं होता. कर्भजन्य संयोग सम्बन्ध होता है।

सं-गुण यदि कर्म से शून्य है, तो गुण गुणों और कर्मों के कारण कैसे होते हैं, कारण यदि विना कर्म के हो, तो बिना कर्म के तन्तुओं से वस्त्र, मट्टी से घड़ा और बीज से अंकुर उत्पन्न हो, पर होता नहीं, इस से स्पष्ट है, कि कारणता विना कर्म के होती नहीं ? इस का उत्तर देते है—

कारणं त्वसमवायिनो ग्रणाः ॥ २४ ॥

(ऊपर के उदाहरणों से इतना ही सिद्ध होता है, कि द्रव्य दुमरे द्रव्य का समनायिकारण विना कर्भ के नहीं होता । पर ग्रुण असमनायि कारण हैं (इस छिए दोष नहीं)।

गुणैर्दिग् व्याख्याता ॥ २५ ॥

गुणों से दिशा च्याख्या की गई (दिशा भी किमी द्रव्या-

कारणेन कालः ॥ २६ ॥

(निमित्र-) कारण रूप से काल व्याख्या किया गया है (काल हरएक उत्पत्ति वाली वस्तु का कारण तो है, पर निमित्त कारण है। मभवायि कारण किसी का नहीं)

षष्ट अध्याय-प्रथम आह्निक ।

सं-लौकिक कर्म परीक्षा किये गए, अब अलौकिक परीक्ष-णीय है, उन का ज्ञान बेंद से होता है, इस लिए पहले बेद के प्रामाण्य की परीक्षा करते है—

बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिर्वेदे ॥ १ ॥

बुद्धिपूर्वक है वाक्य रचना वेद में।

व्या-वाक्य से वक्ता की बुद्धि का पता छगता है, क्योंकि जो जैसा जानता है, वह वैसी वाक्यरचना करता है। वेद बचनों से अछौकिक धर्म आदि का यथार्थ वोध होता है, इस से सिद्ध है, कि वेद का वक्ता वह है, जिस को धर्म आदि का ' साक्षात्कार हैं।

त्राह्मणे संज्ञा कर्म सिद्धिलिंगम् ॥ २ ॥

ब्राह्मण में संज्ञा का कार्य सिद्धि का छिड़ है।

व्या-व्राह्मण में जो ' छन्दांसि छादनात ' छन्द (पाप के) ढांपने के कारण कहछाते हैं, इत्यादि वैदिक संज्ञाओं को अन्वर्थ सिद्ध किया है, यह भी वदों की बुद्धिपूर्वक रचना का छिद्र है। क्योंकि अन्वर्थ नाम वही रख सकता है, जो उस संज्ञी के धर्मों को साक्षात जानता है।

बुद्धिपूर्वो ददातिः ॥ ३॥

बुद्धि पूर्वक है दान

व्या-उदाहरण द्वारा बुद्धि पूर्वकता को स्पष्ट करते हैं, कि

इदं मे ज्योतिर मृतं हिरण्यं पक्षं क्षेत्रात् कामदुघा । म एपा । इदं धनं निद्धे ब्राह्मणेषु कृण्वे पन्थां पितृंषु यः स्वर्गः (अथर्व ११ । १ । १८)

यह मेरा चमकता हुआ आयुवर्धक सुवर्ण, क्षेत्र से आंपा यह मेरा पका हुआ अनाज और यह मेरी काम दुधा गौ। यह धन मैं ब्राह्मणों में स्थापन करता हूं, इस से मैं वह मार्ग बनाता हूं, जो पितरों में स्वर्ग नाम से प्रसिद्ध है।

यहां जगव को मुमार्ग पर चलाने वाले ब्राह्मणों को, जो दान बतलाया है, यह ऐसा बुद्धिपूर्वक है, जिस का कभी कोई मतिबाद नहीं कर सकता। और साथ ही जो पारलाकिक फल बतलाया है, इस का अधिकार उमी को है, जो दान के पारलोकिक फल का मत्यक्षद्शीं है।

तथा प्रतिग्रहः ॥ ४ ॥

वैसे है (बुद्धि पूर्वक है) मानिग्रह

च्या-मूमिष्ट्वा मितगृह्णात्वन्तरिक्षमिदं महत् । माहं प्राणेन मारमाना मा प्रजया प्रतिगृह्ण विराधिषि (अथर्व ३ । ३० । ८) (प्रतिग्रहीता दान को छक्ष्य करके कहता है-) भूमि से स्वीकार करे. यह वड़ा अन्ति हुन स्वीकार करें (अर्थात यह धन मैं भूमण्डल के उपकार के लिए, ना यह द्वारा नायु आदि की पुष्टि के लिए स्वीकार करता हूं) जिस से कि मैं मित्रह लेकर न प्राण में, न मन में, न सन्तित से हीन होंडं।

यहां जो दान छेने का अधिकार उस को दिया है, जिस के सामने भूमण्डल और वायुमण्डल को पुण्यमय वनाने से अतिरिक्त अपना कोई स्वार्थ नहीं। और साथ ही यह भी बतला दिया है, कि मितग्रह लेकर मितग्रहीता यदि भूमण्डल और वायु मण्डल के उपकार में महत्त रहता है तो उस का माण, मन और सन्तान (आयु आत्मवल और सन्तिते) वढ़ती है, और यदि उक्त उपकार में महत्त न रहकर स्वार्थ में महत्त रहता है, तो मितग्रह से उम की आयु आत्मवल और सन्तित घटती है। यह सब उदार और यथार्थ बुद्धि के चिन्ह हैं॥

इन होतुओं से स्पष्ट है, कि वेद उम की कृति है, जिस को कर्मों के लौकिक ओर अलौकिक फलों का यथार्थ ज्ञान है, वेद का उपदेश भ्रव और ममाद से श्रून्य है, अतएव धर्म वें ममाण है।

सं-धर्मा धर्म में वेद की प्रमाणता स्थापन करके, धर्म के फल की विवेचना आरम्भ करते हुए पहले सामान्य नियम वनलाते हैं—

आत्मान्तर ग्रणानामात्मान्तरे उकारणत्वात् ।५।

क्यों कि अन्य आत्मा के गुण अन्य आपा में कार्यकर नहीं होते। इस छिए फल अपने ही दिये का मिलता है)

म-हान में पात्र अदात्र की विवेचना हिमलाते हैं—

तद्रुष्ट भोजने न विद्यते ॥ ६ ॥

वह (पुण्य) दृष्ट के खिळाने में नहीं होता है ! दुष्ट हिंसायाम् ॥ ७ ॥

हिंसा में प्रवत्त को दुष्ट (जाने। हिंसा, सताना द्रोह करना)

तस्य समभिव्याहारतो दोषः ॥ ८॥

उस के (दुष्ट कं) संसर्ग से भी दौष होता है।

तद दुष्टे न विद्यते ॥ ९ ॥

वह (मंनर्ग दोष) अदृष्ट मे नहीं होता है (दुष्टों में रह कर भी यदि स्वयं दोषों से शून्य रहता है. तो फिर संसर्ग दोष उस को नहीं छगता है। अन्यथा उन में रह कर उन का सुधार करने वाला भी दोषभागी हो)

पुनर्विशिष्टे प्रवृत्तिः ॥ १० ॥

्र (दान का जब २ प्रसंग हो) वार २ अपने से उत्तम में भट्टीच करे।

समे हीने वा प्रवृत्तिः ॥ ११ ॥

(अपने से उत्तम न भी हो, तो) अपने संमान में वा अपने से हीन में महत्ति करे (किन्दु दुष्ट न हो)

एतेन हीन समविशिष्ट धार्मिकेभ्यः परस्वादानं व्याख्यातम् ॥ १२ ॥

इस से हीन, सम ऑ। निशिष्ट धार्मिकों ने दान लेना भी न्याख्या क्या गया दान भी अपने से हीन, सम वा निशिष्ट से लेवे, पर लेवे धार्मिक ने ही अधार्मिक ने कभी नहीं)

तथा विरुद्धानां त्यागः ॥ १३ ॥

वैसे विरुद्धों का त्याग (हीन सम और विशिष्ट की दृष्टि से इस प्रकार हो कि)

हीने परे त्यागः ॥ १४ ॥

यदि विरोधी अपने से हीन (हीन गुण) हो, तो उस का त्याग (करना चाहिये)।

सम आत्मत्यागः परत्यागो वा ॥ १५ ॥
सम हो, तो अपना त्याग वा पर का त्याग (करना चाहिये)
विशिष्ट आत्मत्यागः ॥ १६ ॥
विशिष्ट हो, तो अपना त्याग (करना चाहिये)।

षष्ठम अध्याय-दितीय आह्निक ।

संगति-अब विशेष से धर्म परीक्षा के लिए कर्म फेल की विवे-

दृष्टा दृष्ट प्रयोजनानां दृष्टाभावे प्रयोजन मभ्यु-द्याय ॥ १ ॥

हृष्ट और अहृष्ट प्रयोजन वालों में से हृष्ट के अभाव में प्रयो-जन अभ्युद्य के लिए होता है।

न्या-कई कमें यहां फल भोग के लिए किये जाते हैं, जैसे खेती न्यापार आदि, कई पारलौकिक फल के लिए, जैसे अश्व-येघ आदि । सो वैदिक कमों में से जिन का फल दृष्ट है, वे तो . ट्रा फल के लिए हैं, पर जिन का दृष्ट फल नहीं, उन का प्रयो-जन अदृष्ट आत्म संस्कार द्वारा अभ्युद्य होता है। स-उन में से अदृष्ट प्रयोजन वार्छ कुछ कर्म दिखछाते है— अभिषेचनोपवास ब्रह्मचर्य गुरुकुल वास वान-प्रस्थयज्ञदानप्रोक्षणदिङ्नक्षत्रयन्त्रकालिनयमाश्चा दृष्टाय ॥ २ ॥

(यक्ष के आरम्भ में विधिवत) अभिषेक, उपवास, ब्रह्मवर्ष, (वेदाध्ययन के लिए यथाविधि) गुरुकुल वास, वानमस्थ
के तप, यक्ष, दान (यक्षों में ब्रीहि आदि का) प्रोक्षण, (कर्मानुष्ठान में) दिशा का नियम, नक्षत्र का नियम, मन्त्र का नियम
और काल का नियम, ये अष्टप्ट फल के लिए हैं (अर्थात
आत्मा में धर्म को उत्पन्न करके, उस धर्म द्वारा फल जनक
होते हैं)

चातुराश्रम्य मुपधा अनुपधारच ॥ ३ ॥

चारों आश्रमों में कहा कर्म, उपण और अनुपधा (ऋप हो कर फलपद होता है)

भावदोष उपधाऽदोष उत्रपधा ॥ ४ ॥

भाव का दोष उपधा और दोष का अभाव अनुषधा है।।
अर्थात आश्रम कर्म यदि शुद्ध भावों से किये जाते हैं, तो
अभ्युद्दय के छिए होते हैं और यदि दुष्ट भावों (मद मान लोभ
मोह) से भिरित हो कर किये जाते हैं, तो अभ्युद्दय के छिए नहीं,
किन्तु आनिष्ट फल के जनक होते हैं।

यदिष्टरूपरसगन्धस्पर्शं प्रोक्षितमभ्यक्षितं च तच्छाचि ॥ ५ ॥ जो द्रन्य अभीष्ट (इन्द्रियों को अभिमत) रूप, रस, गन्ध स्पर्भ वाला है, (यझ में मन्त्र पढ़ कर जल से) प्रोक्षण किया गया है वा (विना मन्त्र भी श्रद्ध जल से) शोधा गया है, वह छाचि है।

अश्रचीति श्राचे प्रतिषेधः ॥ ६॥

अधिन, यह धानि के निरंध को कहते हैं (जिस द्रन्य का इत रस गन्ध स्पर्श निकृत हो गए है। प्रोक्षण के योग्य प्रोक्षित नहीं हुआ, अभ्युक्षण के योग्य अभ्युक्षित नहीं हुआ, तो नह अद्युचि है)

अर्थान्तरं च ॥ ७ ॥

अर्थान्तर भी अश्चिच होता है।

व्या- अशुचि केवल शुचि का अभावमात्र नहीं, इस से अलग भी है। जिस का रूप रस गन्ध स्पर्श अविकृत हैं, पर द्रव्य चोरी का है, तो वह भी अशुचि है। शुद्ध भाजन प्रोक्षित भी जब भावना से द्षित है, तो अशुचि है।

अयतस्य शुचि भोजनादम्युद्यो न विद्यते नियमाभावाद् विद्यते वा ऽर्थान्तरत्वाद् यमस्य ८

(अहिमा आदि) यम रहित को छाचि भोजन से अभ्यु-द्य नहीं होता है, क्योंकि उस के साथ नियम का अभाव रहा है (यह पूर्वपक्ष कह कर सिद्धान्त कहते हैं) अथवा होता है, क्योंकि यह । अहिंसा आदि) अलग पदार्थ है (वह अपने फल का जनक होता है, और छाचि भोजन अलग है, वह अपने फल का जनक है)।

असति चा भावात् ॥ ९ ॥

न होते पर न होने से -

न्या-क्योंकि यदि यमं में तत्पर भी हो, पर भोजन छुचि न करे, तो उस भोजन का फल अभ्युदय नहीं होगा। इस लिए यम और छुचि भोजन दोनों आवश्यक हैं।

सं-धर्म की परीक्षा के अनन्तर, धर्माधर्म में प्रवृत्ति के मूल राग द्वेष का निरूपण करते हैं—

सुखाद् रागः ॥ १० ॥

.मुख से राग होता है।

व्या-जब किसी वस्तु के भोगने से उस से मुख मिलता है, तो मुख से उस में राग उत्पन्न होता है। इसी प्रकार दुःख के भोगने से दुःखदायी सर्प आदि में द्वेप उत्पन्न होता है।

तन्मयत्वाच ॥ ११॥

' तन्मय होने से भी (राग होता है')

व्या-किसी अत्यन्त अभियत वा अनभियत विषय के दर्शन से जो प्रवल संस्कार का उत्पन्न होना है, यह तन्मय होना है, ऐसे संस्कार से आफक्त को सर्वत्र भिया का दर्शन, भयभीत को सर्प का दर्शन होता है, इस संस्कार से भी राग देव होते हैं। यद्यपि ये संस्कार भी सुख दुःख के भोग से ही जरणन होते हैं, तथापि ये संस्कार राग देव को उद्युद्ध रखते हैं, इस लिए अलग कहे हैं।

अहष्टाच ॥ १२॥

अदृष्ट से भी (आत्मा की अदृष्ट शक्ति के भी राग द्वेष होता है, जैसे यौदन में पुरुष को स्त्री, और स्त्री को पुरुष में राग उत्पन्न होता है। पूर्वे पन्न के अदृष्ट से भी किसी का किसी वे राग विशेष होता है। जैसे नल दमयन्ती का परस्पर हुआ)।

जाति विशेषाच ॥ १३ ॥

जाति विशेष से भी (वस्तु विशेष में राग द्वेप होता है। जैसे ऊंट आदि का कांटे आदि में राग, और नेडले का सर्प में द्वेप होता है)

इच्छाद्वेषपूर्विका धर्माधर्मयोः प्रवृत्तिः ॥१४॥ इच्छा द्वेष पूर्वक धर्म और अधर्म में प्रवृत्ति होती है।

ज्या-पायः राग से धर्म में (यागादि में) और द्वेष से अधर्म (हिंसादि) में प्रवित्त होती है। पर कभी द्वेष से भी धर्म में और राग से भी अधर्म में होती है, जैसे आततायी है द्वेष के कारण उस को मारने में, और धन में राग के कारण चोरी में प्रवित्त होती है।

स-अब धर्माधर्म का कार्य वेत्य भाव वतलाते हैं— तिरसंयोगी विभागः ॥ १५ ॥ इम संयोग और विभाग होता है।

विया-धर्मधर्म के निषित्त से ही आतमा का शरीर आदि से संयोग होता है, इसी का नाम जन्म है, और फिर विभाग होता है, इसी का नाम मरण है। यह जैन्म मेरिण की सिलिसिला बना रहता है। जब इस का उपरम होता है वह—

आतमकर्मस मोक्षो व्याख्यातः 🕕 १६ ॥ 💈

शोस आत्मा के कर्मी में व्याख्या किया गया है (पूर्व द। २। २८)

सप्तम अध्याय-प्रथम आह्निक।

संगति-द्रव्य कर्म की परीक्षा करके, गुणों की परीक्षा करना बाहते हुए, उन के कहे छक्षण और उद्देश का स्मरण कराते हैं—

उक्ता गुणाः ॥ १ ॥

कहे हैं गुण

पृथिव्यादि रूपरसगन्धस्पर्शा द्रव्यानित्यत्वाद् नित्यादत्र ॥ २ ॥

्र (उन में से) पृथिवी आदि के जो ऋप रस गन्छ और स्प्री हैं, वे (अपने आधार) इच्यों के आनित्य होने से आनित्य होते हैं (उन के नाश होने पर इन का नाश अवश्यम्भानी है)

. एतेन नित्येष्ठ नित्यत्वमुक्तम् ॥ ३ ॥

इस मे नित्यों में नित्यत्व कहा है।

क्या-जब द्रव्य के अतित्य होने से अतित्य होते हैं, तो नित्य द्रव्यों में द्रव्य के नित्य होने से जित्य होते हैं, यह वर्ष-सिद्ध हुआ। पर यह नियम सब में नहीं, किन्तु-

अप्सुतेजिस वायौ च नित्या द्रव्यनित्यत्वात् । १ जल, तेज और वायु में (इप, रस, स्पर्ध) तो नित्य होते हैं, द्रव्य के नित्य होने से। और—

अनित्येष्वनित्या दृव्या नित्यत्वात् ॥ ५ ॥ - अनित्यों में अनित्य होते हैं, दृव्य के अनित्य होने से।

कारणग्रणपूर्वकाः पृथिव्यां पाकजाः। ६।

कारणगुणपूर्वक होते है (रूप रम गन्ध स्पर्श) और पृथिवी में पाकज भी होते हैं।

च्या-इप रसं गन्ध स्पर्श कारणगुणंपूर्वक होते हैं। जैसे कारण में हों, वैमे उन के कार्य में होते हैं। ज्वेत मीठे शीत अणुओं से बना जल धित मीठा और शीत होता है। भास्वर उष्ण अणुओं से वना तेज भास्वर और उष्ण होता है। नेत तन्तुओं मे बना वस्त्र श्वेत और नीली तन्तुओं से बना नीला होता है। इस महार इत रम गन्ध स्पर्ध कार्णग्रुणपूर्वक तो पृथिवी जल तेज वायु इन चारों में होते हैं, पर पृथिवी में पाकज भी होते हैं, अर्थाव तेज के संयोग से भी उत्पन्न होते हैं। जैसे आंपाक में पकाने से मही के वर्तनों का इप छाछ हो जातां. है। और पके दूए आग के रूप रस गन्ध स्पर्ध सभी बदल जाते हैं। अब पके हुए घड़े को फोड़ें, तो उस के अन्दर कें छोटे २ अणु भी लाल ही निकलते हैं। इस से स्पष्ट है, कि यह नया रूपं अणुओं तक बदल गया है। इस से सिद्ध है, कि पृथिवी के परमाणुओं के रूपादि भी तेज के संयोग से बदल जाते हैं, अतएव नित्य पृथिवी (परमाणु इपा पृथिवी) , के भी, रपादि अनित्य हैं।

सं-किस प्रकार कारण के गुण कार्य में गुण उत्पन्न करते है ? इस का उत्तर देते है-

एक द्रव्यत्वात् ॥ ७ ॥ एक आश्रंय बार्ला होने से

वैद्या-वैस्त्र जिस में रूप उत्पन्न होना है, वह तन्तुओं के

आश्रयं है, और उन्हीं तन्तुओं ने वह हम है, जिस ने वस्त्र में हम उत्पन्न करना है। सो इस प्रकार कार्य के नाम एक आश्रय में रहने से कारण के गुण कार्य में अपने सजातीय गुण उत्पन्न करते हैं।

सं-संख्या के गुण होने ने वादियों का विवाद है, इस लिए क्रम को उलांघ कर सूचीकटाह न्याय से पहले परिमाण की परीक्षा करते है—

अणोर्महतश्चोपलब्ध्यनुपलब्धी नित्ये ब्या-ख्याते ॥ ८ ॥

अणु का अवत्यक्ष होना और महत का मत्यक्ष होना नित्य (नित्यों के मकरण में=४ । १ में) व्याख्या किये गए हैं। स-महत जो मत्यक्ष है, वह जन्य है, उस के कारण बतलाते हैं—

कारणबहुत्वाच ॥ ९ ॥

कारंण के बहुत्व से

व्या-बहुत से अवयवों के मेल से जब एक द्रव्य उत्पन्न होता है, तो उस में महत परिमाण उस के अवयवों के बहुत्व से उत्पन्न होता है। अर्थात सारे अवयव मिलकर एक परिमाण को आरम्भ करते हैं। इस लिए वह द्रव्य उन की अपेक्षा महत होता है। इस प्रकार होते र जब दृष्टि के योग्य होता है, तो महत प्रत्यक्ष उपलब्ध होता है।

अतो विपरीतमणु ॥ १०॥

इस में (महत् परिमाण से) वलट अणु होता है।

् च्या-वैशेषिक शक्तिया इस प्रकार पानी गई है, कि परिवाण

संख्याजन्यं परिमाणजन्य और अचय-(शिथिल संयोग) जन्य होता है। परमाणु का परिमाण अणु है। दो परमाणुओं से खाणुक उत्पन्न होता है, उस का परिमाण भी अणु होता है। उस का कारण परमाणु का अणुत्व नहीं, किन्तु उन दोनों. का दिला है। क्योंकि यदि संख्या को कारण न मान कर परिमाण को ही कारण मार्ने, तो यह दोप आयगा, कि पारिमाण सेजो परिमाण होता है वह पहले से उत्कृष्ट होता है। जैसे महत्त् से महत्तरं। इसी तरह परमाणु का परिमाण तो है अणु। उस से आगे परिमाण उत्पन्न होगा, तो वह अणुतर होगा। और उस से आगे अणुतम, इस कम से कभी महत् उत्पन्न होगा ही नहीं। इसलिए यह मानते हैं, कि द्याणुक का अणु परिभाण परमाणुओं के द्वित्व से उत्पन्न होता है । आगे तीन झणुकों से त्रसरेणु उत्पन होता है। त्रसरेणु का परिमाण महत है। इस महत का आग-म्भक भी द्यापुक का परियाण नहीं, क्योंकि वह अणु है। अणु महत का आरम्भक नहीं होता ! इस छिए त्रसरेणु के महत् का आरम्भक द्यणुक का त्रित्व (बहुत्व) संख्या है। ये दो परिमाण तो हैं संख्या जन्य। असरेणु से अगळे जन्म महत सब परिमाणजन्य होते हैं, अर्थात अवयवों के महत् से महत्तर होते जाते है। ये हुए परिमाणजन्य। तीसरा जो प्रचय जन्य है, वह रुई का महत्व होता है, क्योंकि रुई जब धुनी जाती . है, तो पहलें से अधिक स्थान घेरती है। अब यह परिमाण परिमाणजन्य नहीं प्रचय जन्य है। यह उन की पित्रया है, इस पित्रया के अनुसार ही इन दोनों सूत्रों का आक्षय निकालते हैं। हमने सूत्रों का सीधा आशय दिखछा दिया है। इस इस

पात को स्वीकार नहीं करते, कि नियम से पहले दो ही पर माणु मिलते हैं, और फिर तीन ही झणुक मिलते हैं, और न यह कि जो झरोखे में असरेणु दीखते हैं, वह छः ही परमाणुओं के हैं। और न यह, कि संख्या को कारण न मानने में अणु से अणुतर उत्पन्न होगा। किन्तु यह मानते हैं, कि अवयवों का परिमाण अवयवी के परिमाण का आरम्भक होता है, और वह सारे अवयवों के एकत्रित पिण्ड के समपिण्ड होता है। दो मिलेंगे, तो दो के समपिण्ड होगा, दस मिलेंगे, तो दस के समपिण्ड होगा। जब हाष्ट्र योग्य महत होगा, तब दीखने अगेगा। हई का भी परिमाण परिमाण जन्य ही है, धुनने से उस के अवयव विश्व हो गए हैं, उन विश्व अवयवों के पिण्ड के समपिण्ड नया परिमाण उत्पन्न हुआ है।

स-यदि अणुत्व महत्व 'से विपरीत होता हैं। तो फिर अणुत्व जीर महत्व इक्ट्रिं नहीं रह सिंकेंगे, 'पर'प्रतीत इकेट्टे होते हैं, जैसे 'रेसी' से 'आमला पड़ा'है, अनार से छोटा है ? इस की उसेर हैंते हैं—

अणुमहदिति तस्मिन् विशेष मावाद विशेषा-

अणु महत यह उस (एक) में विशेष होने से और विशेष में न होने से होता है (रची की अपेक्षा आमले में विशेषता है, रची की अपेक्षा उस का पिण्ड आधिक स्थान की घरता है, इस लिए वह उस से महत कहिलाता है, जोर अनार की अपेक्षा आमले में विशेषता नहीं है, इस लिए वह उस से अणु कहलाता है। अर्थात यह अणुत्व महत्त्व व्यवहार सापेक्ष होने से मौण है, मुख्य नहीं। क्योंकि—

एक काललात्॥ १२॥

एक काल में होने है।

व्या-एक ही वस्तु में एक ही काल में मतीत होते हैं, इंस लिए ये अणुत्व महत्त्व सापेक्ष हैं। एक की अपेक्षा से वह जिस काल में अणु है, दूसरे की अपेक्षा से उसी काल में पहत हो सकता है।

दृष्टान्ताच ॥ १३॥

दृष्टान्त से।

व्या-देखा जाता है, कि यहदत्त की सेना देवदत्त की सेना से वड़ी है और अधिक श्रुरवीर है, पर विष्णुमित्र की सेना ने विपरीत है। तमाछवन की अपेक्षा पद्मवन सुरिभ है, चन्दन वन की अपेक्षा विपरीत है, इत्यादि अनेकों दृष्टान्त हैं।

स-अणु, अणुतर, अणुतम और महत्त, महत्तर, महत्तम ऐसी प्रतीति से अणुत्व में अणुत्व और महत्त्व में महत्त्व भी सिद्धि होती है, इस भाशंका को मिटाते हुए कहते हैं—

अणुत्व महत्त्वयो रणुत्वमहत्त्वा भावः कर्मग्रणै व्याख्यातः ॥ १४ ॥

अणुत्व और महत्त्व में अणुत्व और महत्त्व का अभाव कर्म और गुणों ने न्याख्या किया गया।

.स-' कर्म गुणैः ' के आराय को खोलते है-

कर्मिभः कर्माणि ग्रेणेश्च ग्रणा व्याख्याताः । १५ कर्मो से कर्म और ग्रणों से ग्रण व्याख्या किये गए (जैसे जाता है, और भीघ जाता है। यहां भीघता पहली गति के अन्दर दूसरी गति नहीं, किन्तु द्रव्य में ही पहली गति से दूसरी विलक्षण गति वतलाई है। और जैसे लाल है और गृढा लाल है, यहां गृहता पहली लाली-में और लाली नहीं, किन्तु द्रव्य में ही पहली लाली से दूसरी विलक्षण लाली वतलाई है। इसी मकार अणुतर और महत्तर आदि से भी द्रव्य में ही विलक्षण अणुत्व और विलक्षण महत्त्व बोव होता है। अणुन्व में अणुन्व वान्तर और महत्त्व में यहत्त्वान्तर नहीं।

अणुत्वमहत्त्वाभ्यां कर्मग्रणाञ्च व्याख्याताः १६ अणुत्व और महत्त्व से कर्म और ग्रण व्याख्या किये गए (अर्थात छोटे कर्म वड़े कर्म, छोटे ग्रण वढ़े ग्रण इत्यादि व्यव-हार से जो कर्मो और ग्रुणों में अणुत्व और महत्त्व की प्रतीति

होती है, वह भी गौणी है । क्योंकि अणुत्व और महत्त्व की नाई कर्म और गुणों में अणुत्व महत्त्व नहीं रहते)।

सं-अणुत्व महत्त्व का पूरा वर्णन करके तत्तुल्यता हस्वत्व दीर्घत्व में दिखलाते है—

ं एतेनदीर्घत्व इस्वत्वे व्याख्याते ॥ १७॥

इस से दीर्घत्व हस्त्रत्व च्याख्या किये गए।

ं न्या-जैसे अणु है महत है, इस न्यहार में अणुत्व महत्त्व की सिद्धि है, वैसे दीर्घ है, हस्त्र है, इस न्यवहार से दीर्घ है, हस्त्रत्व की सिद्धि होती है, और तद्वत ही यह इस से दीर्घ है, इस से हस्त्र है, इत्यादि सापेक्ष न्यवहार की सिद्धि होती है।

सं-सो यह चारों प्रकार का परिमाण-

अनित्येऽनित्यम् ॥ १८ ॥

अनित्य में अनित्य होता है (आश्रय के नाश से आश्रित का नाश अवश्यम्भावी है)।

नित्ये नित्यम् ॥ १९ ॥

नित्य में नित्य होता है (आश्रय के वना रहने से परि-माण नष्ट नहीं होता है)।

नित्यं परिमण्डलम् ॥ २० ॥

नित्य है परिमण्डल (परमाणु)

अविद्या च विद्या लिङ्गम् ॥ २१ ॥ अवद्यार्थ मतीति वथार्थ मतीति का चिन्ह होती है।

व्या-रस्ती में सर्प की अयथार्थ प्रतीति तभी होती है, जब यथार्थ सर्प भी है। इसी तरह आमले आदि में जो अणुत्व इस्वत्व की प्रतीति गौणी है, वह तभी घट सकती है, जब मुख्य अणुत्व इस्वत्व भी हों, वह मुख्य अणुत्व इस्वत्व परमाणु में है अन्यत्र गौण हैं।

विभवान्महाना काशस्तथा चीत्मा ॥२२॥

विशु होने से महान है आकाश, वैसे आत्मा है।

व्या-जहां कहीं अब्द उत्पन्न होता है, सर्वत्र आकाश कारण है, इस लिए आकाश विशु है, सारे परिन्छित्र द्वयों के साथ मिला हुआ है. इसी लिए महान है । पृथिवी आदि में जो महत्व है वह सातिशय है, आकाश में निरतिशय है, इस लिए वह परम अणु की नाई परम महान है, ऐसे ही आत्मा है।

तदभावादणु मनः ॥ २३॥

उस के अभाव से (अर्थाव विश्वत्व के अभाव से) अणु

है मन (देखो पूर्व ३।२।२)

सं-दिशा और काल का भी परम महत्र पेरिमाण वतलाते है— गुणैदिंग् व्याह्याता ॥ २४ ॥

् गुणों में दिशा ज्याख्या की गई है (परे वरे का ज्यव-हार सर्वत्र होने से दिशा भी विभन्नी है, अनएव परम महत् परिमाण वाली है)।

कारणे कालः ॥ ३५॥

(वर्तमान, भूत, भविष्यत न्यवहार के) कारण में काल नाम है (और यह न्यवहार एक ही समय सर्वत्र होता है, इम लिए काल भी परम महत्व परिमाण वाला है।

सप्तम अण्याय, द्वितीय आह्निक।

स-महत् परिमाण वाले में संख्या आदि प्रत्यक्ष होते है, इस लिए परिमाण निरूपण के अनन्तर संख्या आदि का निरूपण करते है—

रूपरसगन्धस्पर्श व्यतिरेकादर्थान्तर मेकत्वम् ।श

द्रप्, रस, गन्ध, स्पर्श के अभाव मे अलग पदार्थ है एकत्व व्या-जहां क्य रस गन्य स्पर्भ नहीं होते, वहां भी एकत्व की प्रतीति होती है, जैसे आकाश एक है, ईश्वर एक है, इत्यादि इस से सिद्ध है, कि एकत्व द्रप रस गन्ध स्पर्श से एक अलग पदार्थ है।

तथा पृथत्तवम् ॥ २ ॥

' (जैसे यह एकत्व है) वैसे पृथक्क भी (क्पादि से भिन्न 'पदार्थ है । क्योंकि क्पादि से शुन्यों में भी 'आकाश काल से पृथक् है ' ऐसी मतीति होती है ।

सं- एक है एकत्व' इस प्रतीति के वल से एकत्व'में भी एकत और ' रुपादि से पृथक् पृथक्त है, इस प्रतीति के वल से पृथक्त में भी पृथक्त मानना चाहिये, इस का उत्तर देने हैं—

एकत्वैकपृथत्तव योरेकत्वैंक पृथत्तवाभावोऽणु-त्व महत्वाभ्यां व्याख्याताः ॥ ३ ॥

एकत्व और एक पृथक्तव में एकत्व और एक पृथक्तव का अभाव अणुत्व ओर महत्त्व के व्याख्यात है (देखो अ।१।१४)

सं-यह एक घड़ा है, इस प्रतीति की नांई 'यह एक रूप है' 'यह एक कर्म है ' इत्यादि रूप से एकत्व तो गुण कर्म में भी सिद्य होता है, इस का उत्तर देते है—

निःसंख्यत्वात् कर्मग्रणानां सर्वेकत्वं न विद्यते र्

कर्भ और गुण संख्या से शून्य होते हैं. इस छिए सब में पक्तव नही है (एकत्व केवछ द्रव्यों में की रहता है। गुण कर्भ में ओपचारिक मतीति होती है)।

आन्तं तत् ॥ ५ ॥

अतएव अम इत्य है हव (-एक है कर्म इत्यादि ज्ञान। अथित गुण कर्ध में एकत्व व्यवहार गुरूय नहीं, गौण है)

नं-अच्छा, तो 'यह एक रूप है 'इस व्यहार की नाई 'यह एक घडा है 'यह व्यवहार भी औपचारिक ही क्यों न मान छिया जाए, इस का उत्तर देते हैं—

एकत्वा सावाद् मिक्स्तु न विद्यते ॥ ५॥
एकत्व के अभाव से तो उपचार हो ही नहीं सकता है,
(यदि गुरुव पयोग कहीं भी न माना जाय, तो औषुनारिक

भी नहीं हो सकता, क्यों के कहीं मुख्य होने से अध्यत्र उप-चार हो मकता है, और कहीं प्रमा होने से अध्यत्र भ्रम हो सकता है। इन लिए द्रव्यों में एकत्व व्यवहार मुख्य है, क्यों कि एकत्व ग्रण है, और द्रव्य ग्रुणों के आधार प्रत्यक्ष सिद्ध हैं। इपादि में एकत्व व्यवहार औपचारिक है, एक व्यक्ति में - स्थित आदि का वोधक है।

सदा.बना रहता है, पर कार्य और कारण (जैसे तन्तु और पट) दो में एक एकत्व और पृथक्क रहता है, क्योंकि कार्य और कारण में अभेद होता है, इस मत का खण्डन करते है—

कार्य कारणयोरेकत्वैक पृथक्तवा भावादेकत्वैक पृथक्तवं न विद्यते ॥ ७॥

• कार्य और कारण में एकत्व और एक पृथक्तव के न होने के कारण एक एकत्व और एक पृथक्तव नहीं है (किन्तु एक एक तन्तु में जो अलग एकत्व है, उन सब से वस्त्र में एक एकत्व उत्पन्न होता है, तथा उन में जो अलग २ एक पृथक्तव है, उन सब से वस्त्र में एक पृथक्तव उत्पन्न होता है। वस्त्र की अभाव दशा में वस्त्र के एकत्व और एक पृथक्तव का भी अभाव है, पर तन्तुओं में एकत्व और एक पृथक्तव उन समय भी है)

एतद्नित्ययोर्व्याख्यातम् ॥ ८॥

ं प्रति प्रश्वतित्यों (उत्पत्ति विनाश वाछे एकत्व और एक एक प्रथक्तवों का व्याख्यान किया गया है (नित्य एकत्व और नित्य एक पृथक्तव नित्य द्रव्यों में रहते हैं) सं-संयोग विभाग की परीक्षा आरम्भ करते हैं—

अन्यतर कर्मज उभयकर्मजः संयोगजस्य संयोगः ॥ ९॥

दोनों में से एक के कर्म से जन्य (जैने पक्षी के कर्म से पक्षी हक्ष का संयोग) दोनो के कर्म से जन्य (जैसे मेंढों का) और संयोग से जन्य (जैसे इस्त पुस्तक के संयोग से शरीर पुस्तक का संयोग) (यह तीन प्रकार का) मंयोग होता है।

एतेन विभागो व्याख्यातः ॥ १० ॥

ं इस से विभाग व्याख्या किया गया (विभाग भी तीन मकार का है, एक कर्म से जन्य, जैसे पक्षी के जड़ जाने से पक्षी और दक्ष का विभाग, दूसरा दोनों के कर्म से जन्य, जैसे निहा का टक्कर मार कर पीछे इटने से, तीसरा विभाग से जन्य, जैसे हस्त पुस्तक के विभाग से शरीर पुस्तक का विभाग ।

संयोगविभागयोः संयोग्विभागाभावोऽणुत्व महत्त्वाभ्यां व्याख्यातः ॥ ११ ॥

संयोग और विभाग में संयोग और विभाग का अभाव अणुत्व और महत्त्व से व्याख्या किया गया (जैम अणुत्व और महत्त्व में अणुत्व और महत्त्व नहीं होता, वैसे संयोग और विभाग में संयोग और विभाग नहीं रहता। इस छिए संयुक्तों

^{*} डित्यादि का विचार न करने से मुनि का यह अभिप्राय हो सकता है, कि एकत्व और एक पृथक्त ही गुण हैं, द्वित्व और द्विष्यकादि व्यवहार मात्र के साधक बुद्धि चर्म है।

का फिर आगे अन्य से संयोग होने पर, और विभक्तों का फिर परस्पर विभाग होने पर जो यह न्यवहार होता है, कि संयोग में संयोग में संयोग में संयोग और विभाग में विभाग हुआ, यह न्यवहार मात्र है, संयोग और विभाग वहां भी द्रन्यों का ही हुआ है)

न्न-उदाहरण के लिए (७।१।१५-१६ में) उक्त विषय का स्मरण कराते है-

कर्मभिः कर्माणि छणैर्छणा अणुत्व महत्त्वाभ्या-मिति ॥ १२॥

स-कार्य कारण के परस्पर संयोग विभाग क्यों नहीं होते, इस आशंका का उत्तर देते हैं—

युत सिच्चभावात् कार्यकारणयोः संयोगविभागौ न विद्यते ॥ १३॥

् मिल कर इकडे न होने में कार्य और कारण का संयोग विभाग नहीं दोता है।

व्या-संयोग और विभाग उन का होता है, जो पहले अलग २ हों, फिर अपस में मिल कर इकट्टे हों। इस नियम के अनुसार यदि तन्तु और वस्त्र पहले अलग २ रह कर फिर मिलते, तब उन जा संयोग और विभाग होता । पर वस्त्र कभी तन्तुओं से अलग रहना नहीं। इस लिए उन का संयोग विभाग नहीं माना जाता। ऐसे ही किसी भी कार्य की कारण के साथ संयोग विभाग नहीं होता।

म-प्रसंग से शब्द और अर्थ का सम्बन्ध निर्धारण करने के छिए संजोग सम्बन्ध का खण्डन करते हैं—

' गुणत्वात् ॥ १४ ॥

गुण होने से (सयोग नहीं। संयोग होता है द्रव्यों का; निव्य के साथ संयोग नहीं घट सकता)

यणोपि विभाव्यते ॥ १५ ॥

गुण भी (शब्द द्वारा) प्रतीत कराया जाता है (सो गुण गुण का संयोग तो सर्वथा ही असंभावित है)

निष्क्रियत्वात् ॥ १६ ॥

किया हीन होने से (=संयोग किया के अनन्तर होता है, शब्द में किया होती ही नहीं, क्योंकि गुण है। और जहां अर्थ भी कियाहीन हो, जैसे आकाश, वहां दोनों के किया हीन होने से स्तरां संयोग नहीं हो मकता)।

असति नास्तीति च प्रयोगात् ॥ १७ ॥

न होते हुए 'नहीं है 'ऐसा मयोग होने से ॥ जब घड़ा है ही नहीं, तब भी शब्द बोला जाता है, कि

'घड़ा नहीं है'। इस से सिद्ध है, कि शब्द का अर्थ के साथ संयोग वा समवाय कोई भी सम्बन्ध नहीं, जो है ही नहीं, उस के साथ सम्बन्ध क्यां। अतएव

शब्दार्थावसम्बन्धौ ॥ १८ ॥

शब्द और अर्थ विना सम्बन्ध के हैं (ऐसी दशा में शब्द से अर्थ की प्रतीति नहीं होनी चाहिये, क्योंकि जो आपस में सम्बद्ध हो, उन्हीं में से एक की उपलब्धि से दूसरे की उपलब्धि होती है)

संयोगिनो दण्डात् समवायिनो विशेषाच ।१९।

संयोग बाके वार्क निर्मित्त (दण्डी=दण्ड वाला) और समवाय बाके 'अङ्ग के निर्मित्त (इस्ती=संड वाला ' मतीति होती है (ऐसी मतीति शब्द अर्थ में नहीं होती, कि शब्द बाला घड़ा है, वा घड़े वाला शब्द है, इस लिए शब्द अर्थ का सम्बन्ध नहीं घट सकता है)।

सं-तो फिर शब्द से अर्थ की कैसे प्रतीति होती है, इस का

सामयिकः शब्दादर्थं प्रत्ययः ॥ २०॥

सांकेतिकी है शब्द से अर्थ की प्रतीति (इस शब्द से यह अर्थ जानना, यह जो शब्द और अर्थ का संकेत है इस संकेत के निर्मित्त ही शब्द से अर्थ की प्रतीति होती है, अतएव एक विश्व के बोधनार्थ भिन्न र भाषा भाषियों के अलग मंकेत हैं और हर एक को अपने संकेतित शब्दों से ही अर्थ की प्रतीत होती है। संकेत के न जानने वाले को शब्द सुन कर भी अर्थ की प्रतीति नहीं होती)।

स-कम प्राप्त परत्व अपरत्व की परीक्षा आरम्भ करते हैं--

एकदिकाभ्या मेककालाभ्यां सन्निकृष्ट विप्रकृ-द्याभ्यां परम परंच ॥ २१ ॥

क दिशा वाले वा एक काल वाले सभीपी दूरस्थ दो तो अपेसा ने पर 'और अपर होता है (परत्व और अपरत्व ने मकार का है, दैशिक=देशकृत, और कालिक=कालकृत। एक दिशा पंजी दो वस्तुंओं में से एक तो दूर और दूमरी निकट हों, तो पन ने से एक ने 'प्रस्ती वस्तु ' और दूसरी में 'वर्सी वस्तु ' ऐमी प्रतिति होगी। अब वस्तु के परली वरली थे विशेष् पण विना किसी धर्म के हो नहीं संकते । सो प्रली में प्रत्व' और वरली में 'अपरत्व' धर्म है। ये प्रत्व और अपस्व जन में देशिक हैं, क्योंकि एक दिशा की अपेक्षा से उने 'में प्रतीत होते हैं। इसी प्रकार काल की अपेक्षा से जो एक को बड़ा (प्रला) और दूसरे को छोटा (वरला) कहते हैं, ये प्रत्व अप्रत्व काल की हां से हैं, अतएव कालिक कहलीतें हैं)।

कारणपरत्वात् कारणापर्त्वाच ॥ २२ ॥

कारण के परे होने से और कारण के वरे होने ॥ (पर अपर होते है । दैशिक परत्व अपरत्व में जिस का देश परे तक जाता है, इस में 'पर,' और जिस का वरे रहता है, उस में 'अपर' व्यवहार होता है। जैसे प्रयागस्थों को कलकत्ता काशी से परे है. काशी कलकत्ते से वरे है, इस लिए काशी की अपना से कलकत्ते में पर और कलकत्ते की अपना से काशी में अपर व्यवहार होगा। निरपेश नहीं। इसी प्रकार जिस का जन्म-काल परे तक जाता है, इस में पर, और जिस का वरे रहता है, उस में अपर व्यवहार सापेश होता है, निरपेश नहीं।

सं-पर भी किसी की अपेक्षा अपर और अपर भी किसी-की अपेक्षा पर है, इसे लिए अणुत्व महत्व की नाई व्यहां भी परत्व अपरत्व में परत्व अपरत्व की आंशका को अणुत्व महत्व की व्या-ख्यान रीति से मिदाते है--

परत्वा परत्वयोः परत्वापरत्वाभावो ऽण्रत्वः मह-स्वाभ्यां ज्याख्यातः ॥ २३ ॥

क कर्मभः कर्मणियान् २६।॥

ं अर्वेशिणाः ॥ २५ ॥

ं सं सूची कटाह न्याय से बुद्धि से पूर्व ही समग्राय की परीक्षा करते हैं—

इहेदमिति यतः कार्यकारणयोः स समवायः २६। कार्य और कारण में 'इस में यह है । सम्बन्ध से होती है, वह समवाय है।

च्यां—'तन्तुओं में वस्त्र है ' वा 'तन्तुओं के आश्रय वस्त्र है' ऐशी अतीति किना सम्बन्ध के नहीं हो सकती, और संयोग सम्बन्ध यहां बन नहीं सकता, क्योंकि संयोग उन का होता है, जो पहले अलग हुए २ प्रिर चुड़ें, वस्त्र तन्तुओं से अलग कभी था ते नहीं। सो इस प्रतिति का नियामक कोई अन्य सम्बन्ध मानना चाहियें दक्षी बा नाम समवाय है।

यहां कार्य कारण चदाहरण पात हैं। अभिनाय उन सब से हैं, जो अयुत सिद्ध हैं, अर्थात जिन में से एक सदा दूनरे के आश्रय हैं। रहता है, स्वतन्त्र तो कर कंगी नहीं रहता उन संव को सम्बन्ध समवाय है, सो इस नकार गुण गुणी का कर्म कर्मी का, जाति व्यक्ति का, अवयव अवयवी का सम्बन्ध समवाय है।

सं- प्रमुख्याय को अलुग पदार्थ न मान कर द्रव्य गुणस्य स्वस्त्य ही क्यों न मान लिया जाय ? इस आई।का को मिटाते है—

द्रव्यत्वयुण्त्व प्रतिषेषो भावेन व्याख्यातः ।२७

व्या-जैसे सत्ता अपनी विक्रसण मतिति के कारण हुन्य गुण कर्म से भिन्न मानी है (१।१।८-१०) वैसे सम्बाप अपनी विलक्षण मतीति के कारण द्रव्यत्व गुणत्व से भिन्न है। 'यह रूप वाला है,' यह इस की विलक्षण मतीति है।

तत्त्वं भावेन ॥ १८॥

एक होना सत्ता से व्याख्यात है।

व्या-जैने 'सर सर्व 'इस एकाकार मतीति से सत्ता एक है, वैसे द्रव्य में गुण नमनेत है, कमें समनेत है, इस मकार एका कार मतीति तो है, भेदक ममाण है नहीं, इस किए छापन से एक समनाय सिद्ध होता है।

अप्टम अध्याय प्रथम आहिक ।

संगति-भव अष्टम अध्याय के क्षमप्राप्त बुद्धि का सविस्तर वर्णन करते हैं—

द्रव्येषु ज्ञानं व्याख्यातम् ॥ १ ॥

द्रव्यों में (द्रव्यों के निरूपण पें तृतीय अध्याय में) शान व्याख्यात है (ज्ञान से आत्मा की सिद्धि की है वह शान जब परीक्षणीय है)।

तत्रात्मामनश्चा प्रत्यक्षे ॥ २ ॥

उन में से आत्मा और मन अमत्यस है, (प्रयाप ' अहं मुखी ' इत्यादि मतीति का विषय आत्मा मत्यस है, तथावि शरीर आदि ने उस का भद अनुमान साध्य है, जैसा र जनाप में दिखला दिया है) रे

ज्ञाननिर्देशे ज्ञाननिष्पत्ति विधिरुक्तः ॥ ३॥

जरा कान नतलाया है (तृतीत जन्याय में) वहाँ काने की उत्पत्ति का प्रकार कह दिया है । देखों १।१।१८ भीर १।२।१) अब विशेष रूप से उस की उत्पत्ति दिखलाते हैं।

ग्रणकर्मस्य सनिक्षेषु ज्ञाननिष्पत्ते र्दव्यं कार-णम् ॥ ४ ॥

(इदियों से) सम्बन्ध वाले गुण और कर्ष में झान की क्लीच का कारण द्रव्य होता है (अर्थात इन्द्रियों का सीधा सम्बन्ध द्रव्य से होता है, द्रव्य में गुण कर्म रहते हैं, इस से जुल और कर्ष से सम्बन्ध होता है। जैसे नेत्र का घोड़े से संबोग सम्बन्ध है, उस के काल रक्त से और उस की चाल से घोड़े के द्वारा संयुक्त सपनाप सम्बन्ध है। नेत्र से छंद्रक घोड़ा हुआ है, उस घोड़े में उस का रक्त और चाल सम्बन्ध से हो से संयोग सम्बन्ध से घोड़े का और संयुक्त भगवाय सम्बन्ध से घोड़े के रक्त और गति का मत्यक्ष हुआ है)

स्-अब को हान और धर्मि हान की उत्पत्ति का प्रकार बत-काते हैं--

सामान्यविशेष सामान्यविशेषा भावात् तत् एव श्लानम् ॥ ५॥

म्रापान्य विशेषों में सामान्य विशेषों का अभाव होने से बही से द्वान होता है।

क्या-धर्म धर्मि के ब्रान में धर्मि का ब्रान तो अपने धर्म के जाअब होता है, बिना धर्म ब्रान के धर्मी का ब्रान नहीं होता। जैसे कि देश विना रंगीका ऐसा कान नहीं होता । पर जो निरा देखे विना नील रूप ' यह ज्ञान नहीं होता । पर जो निरा वर्ष है, जस का ज्ञान किसी धर्म से नहीं होता, क्योंकि जस में कोई धर्म तो है ही नहीं । सो उस का ज्ञान अपने स्व-रूप से होता है । ऐसे धर्म सामान्य विशेष तथा सामान्य और विशेष हैं, जैसे इन्यों में इन्यत्व, गुणों में गुणत्व, कभी में कर्मत्व इत्यादि, तथा इन्य गुण कर्म में सत्ता और एक क् न्यक्ति ने ना एक र परमाणु में अलग र विशेष । ये सामन्य विशेष फिन न्यकियों में रहते हैं, उन का ज्ञान तो सामान्य विशेष धर्मकी अपेसा से होता है । पर सामान्य विशेष क्षाना अपना शान स्वक्ष से होता है । पर सामान्य विशेष क्षाना शान स्वक्ष से होता है , किसी धर्म से नहीं, क्योंकि सामान्य विशेषों में सामान्य विशेष धर्म नहीं रहते।

ं सामान्यविशेषापेक्षं द्रव्य ग्रण कर्मसु ॥५॥

सामन्यविशेष की अपेक्षा वाला (ज्ञान) होता है, द्रव्य ग्रुण कमें में (यह 'द्रव्य है, 'यह द्रव्य को ग्रुण कमें से अलग कराने वाला ज्ञान है, यह तभी हो सकता है, जब द्रव्य का कीई ऐसा धर्म ज्ञात हो जाए, जो ग्रुणों वा कमों में न पाया जाय, और द्रव्यों में सभी में पाया जाय, वहीं सामान्यविशेष धर्म द्रव्यों में द्रव्यत्व हैं । इस धर्म की अपेक्षा से द्रव्य ज्ञान होता है। इसी मकार 'ग्रुणत्व ' इस सामान्यविशेष धर्म की अपेक्षा से ग्रुण, और क्रमत्व इस सामान्यविशेष धर्म की अपेक्षा से कमें ज्ञान होता है। इसी मकार गो, नील, गमन इत्यादि जाति-वाचक द्रव्य ग्रुण कर्म में सर्वन जानों।

। कार दंब्ये दब्यरणकर्मा पेक्षम् हो। १९६०।।। व्यक्त रहा।

्राच्या-चेळ जो द्रव्याहै, उस के विषय में 'घण्टे-वालाहै' यह ज्ञान घण्टे (द्रव्य) की अपेक्षा से, 'वित है 'यह ग्रुण की अपेक्षा से, 'गतिमान हैं 'यह कमें की अपेक्षा से होता है।

ग्रणकर्मस्य ग्रणकर्माभावाद् ग्रणकर्माप्रेक्षं न विद्यतः॥ ५॥

्राण कमें में गुण कमों के अभाव से गुण कमें की अपेक्षा वाला (ज्ञान) नहीं होता है।

स-सापेक्ष ज्ञान को उदाहरण द्वारा स्पष्ट करते है—
समवायिनः स्वैत्याच्छ्वैत्य बुद्धेस्य स्वेते बुद्धिस्ते

एते कार्य कारण भूते ॥ ९ ॥

े (श्वेतता के) संसंवाय वाले द्रव्य की नित्ता के कारण से और श्वेतता के ज्ञान से नित (श्रेख आदि) का श्वान इति। हैन ये दोनों (ज्ञान) आयस में कारण कार्य हैं।

व्या-सापेस ज्ञान इस प्रकार को होता है। जासी के सामने शंख पहा है। उस के विषय में जो यह ज्ञान हुआ कि पह नेत शंख है, यह ज्ञान तव हुआ है, जब पहने शंख की नेतना जानहीं है। सो जैसे पहले दण्ड का ज्ञान हो कर पछि दण्डी का ज्ञान होता है, इसी प्रकार पहले समवाय से नेतता का ज्ञान हो कर पछि नेत (नेतता वाला) ज्ञान होता है। जैसे वहां दण्ड ज्ञान कारण है, और नेत ज्ञान कार्य है, नेसे यहां नेतता ज्ञान कारण है, और नेत ज्ञान कार्य है। सी प्रकार सर्वेष विशेषण जन की कारणता होती है।

ं सं-प्रदन-जैसे क्रम से होने के कारण द्वेतता क्रान कारण और द्वेत क्रान कार्य है, वैसे जहां क्रम से घट क्रान के पीछे पटकान द्वा, वहां भी क्या घट क्रान और पटकान का कार्यकारणभाव होता है। एस माशंका का उत्तर देते हैं—

, द्रव्येष्वनितरेतर कारणाः ॥ १० ॥

द्रव्यों में (द्वान) एक दूसरे के कारण बाले नहीं होते। ज्या-ने जो कम से घट पट आदि ज्ञान होते हैं, इन ने पहना ज्ञान दूसरे का कारण हनीं होता, क्योंकि-

कारण यौगपद्यात् कारणकमाच घटपटादि बुद्धीनां कमो न हेबुफलभावात् ॥ ११ ॥

्रकारणों के इकड़ा न शोने से कारणों के कम से घट पट आदि कानों का कम है, न कि कार्य कारण भाव से।

व्या-आत्मा, मन, इन्द्रिय और विषय का सम्बन्ध जान का कारण है। अब घट जान के पीछे जो पट जान हुआ है, या इस लिए नहीं, कि घट जान पट जान का कारण है। ऐसा होता, तो पट जान कभी घट जान के बिना होता ही न, किन्तु कम से इस लिए [या, कि नेत्र का संयोग पहले घट से हुआ है, पीछे पट से हुआ है। इस लिए घट का जान पहले और पट जान पीछे हुआ है। जहां द्रव्य विद्योषण पप से मतीति होता है, जैसे दण्ही है दण्ड, बहां दम्म जान को दण्डी जान के मति कारणता है।

अष्टम अध्यायं-द्वितीय आह्निक।

संगति-अब ज्ञान की अपेक्षा वाले ज्ञान दिखलाते हैं—

अयमेष त्वयाकृतं भोजयैनमिति बुद्धचपै-क्षम् ॥ १ ॥

'यह, यह, त्ने किया, इस को भोजन करा,' यह ज्ञान की अपेक्षा से होता है।

हष्टेषु भावाद हष्टेष्व भावात् ॥ २ ॥

देखे हुओं में होने से, न देखे हुओं में न होने से।

व्या-'यह' उस के लिए कहा जाता है, जो मत्यक्ष हो, 'त्ने' भी मत्यक्ष के विषय में कहा जाता है। 'इस को भोजन करा' तब कहा जाता है, जब दोनों मत्यक्ष हों, जिस को भोजन कराना है, वह भी, और जिस को आज्ञा दी है, वह भी। इस लिए कहा है, 'कि यह ज्ञान की अपेक्षा से होता है'।

सं-इन्द्रियार्थ संम्बन्ध से ज्ञान की उत्पत्ति कही है (३।१ १८,३।२।१)। अब अर्थ और इन्द्रियों का स्वरूप बतलाते है—

अर्थ इति द्रव्यग्रण कर्मसु ॥ ३ ॥

अर्थ यह द्रव्य गुण कर्म में होता है (द्रव्य गुण कर्म तीनों अर्थ हैं, और तीनों ही अर्थ हैं)।

द्रव्येषु पञ्चात्मकत्वं प्रतिषिद्धम् ॥ ४॥
द्रव्यों में पञ्चात्मक होना प्रतिषेध कर दिया है।
व्या-द्रव्य प्रकरण में (४।२।२) शरीर आदि का पञ्चात्मक
होना निषेध कर दिया है। इस से सिद्ध है, कि इन्द्रिय भी

पञ्चात्मक नहीं, किन्तु एक २ भूत का कार्य हैं। हां अणुओं का संयोग प्रतिषिद्ध नहीं।

भ्यस्त्वाद्रन्धवत्त्वाच पृथिवी गन्ध ज्ञाने प्रकृतिः। ५

चहुत अधिक होने से गन्ध वाला होने से पृथिवी गन्ध ग्राहक (इन्द्रिय) में कारण है।

प्राण इन्द्रिय गन्ध का प्रकाशक होने से निश्चित होता है, कि इस में गन्ध प्रधान है, गन्ध की प्रधानता तब हो सकती है, जब इस में जल आदि की अपेक्षा पृथिवी का भाग बहुत अधिक हो। इस से सिद्ध है, कि पृथिवी घाण का कारण है। जैसे यह है—

तथाऽऽपस्तेजो वायुश्च रस्रूपस्पर्शज्ञानेऽवि-

शेषात् ॥ ६ ॥

वैसे जल तेज और वायु (क्रमशः) रस, रूप और स्पर्श के ग्राहक (रसना, नेत्र और त्वचा इन्द्रिय) में कारण हैं।

अध्याय नवम-आह्निक प्रथम ।

स-्नवम के प्रथम आहिक में अभावों का प्रत्यक्ष वतलाना चाहते हुए अभावों के भेद बतलाते है—

्र कियाग्रणव्यपदेशा भावात् प्रागसत् ॥ १ ॥

किया और गुण के व्यवहार का अभाव होने के कारण पहले अभाव होता है।

न्या-जो यह मानते हैं, कि उपादान में उपादेय पहले ही विद्यमान होता है, मट्टी में घड़ा पहले ही विद्यमान है, उत्पत्ति के अर्थ यही हैं, कि अब प्रकट होगया है। इस मत का खण्डन करते हैं, कि यह जो उत्पत्ति से पिछे उपटन्ध होता है, वह सव उत्पत्ति में पहले असव होता है, क्योंकि जो सव है, उस का किया और गुण से व्यवहार होता है। पर घड़ा 'चलता है, घड़ा लाल है,' उत्पत्ति से पूर्व यह व्यवहार नहीं होता, इस लिए उस समय उस का अभाव है। यह जो उत्पत्ति से पहले अभाव है, यह पागभाव कहलाता है।

सदसत्॥ २॥

विद्यमान हुआ, अमत हो जाता है।

च्या—और यह भी मत्यक्षसिद्ध है, कि विद्यमान भी वड़ा आदि मुद्गर के महार आदि से असद हो जाता है। इस अभाव का नाम ध्वंसाभाव है।

सं-जो यह मानते हैं, कि नाश घड़े की एक अवस्था विशेष हैं, घड़े से भिन्न अमाप विशेष नहीं, उन को उत्तर देते है—

असतः कियाग्रण व्यपदेशा भावा दर्थान्त-रम् ॥ ३॥

जो नहीं है, उसी के किया गुण का व्यवहार नहीं होता, इस कारण यह (नाक भी) एक अलग पदार्थ है।

स-तीसरा अन्योऽन्या भाव वतलाते है-

सचा संत्।। १।।

सत् भी अमत् होता है

व्या-'घड़ा वस्त्र नहीं है,' इस मतीति में घड़ा अपने रूप से संव मतीत होता है, और वस्त्वन्तर के रूप से असव भासता है, इस मतीतिसिद्ध अभाव का नाम अन्योऽन्याभाव वा भेद है। स-चौथा अत्यन्ताभाव वतलाते है-

यचान्यदसदतस्तदसत् ॥ ५ ॥

और जो इस से (पूर्वोक्त तीनों प्रकार कें अभाव से) भिन्न अभाव है, (जैसे मनुष्य के सींग नहीं है) एक यह अभाव है (जो अत्यन्ताभाव कहलाता है)

स-चारों अभावों का निरूपण करके ध्वंस के प्रत्यक्ष का निरूपण करते हैं-

असदिति भृत प्रत्यक्षाभावाद् भूतस्मृतेर्विरो-धिप्रत्यक्षवत् ॥ ६ ॥

'नहीं है' यह मत्यक्ष, हो चुके हुए के मत्यक्ष न होने ते और हो चुके हुए की स्यृति से निरोधि के मत्यक्ष की नाई होता है।

च्या-जिस का अभाव है, वह उस का मितयोगी वा विरोधि कहछाता है, जैसे घटाभाव का मितयोगी वा विरोधि घट है। जब घट विद्यमान है, तो 'यह घड़ा है' ऐसा मत्यंस होता है। अब जब घड़ा असद हो गया है, तो 'अब घड़ा नहीं है' इस मकार उस के अभाव का मत्यक्ष भी ठीक बैसा ही होता है, जैसे उस के विरोधी का (घट का) होता था। इस घ्वंम के मत्यक्ष का कारण यह है, कि भूत घट का अब मत्यक्ष नहीं है, और स्पृति उस की वनी है, कि था। यदि वह होता, तो मत्यक्ष होता, नहीं रहा है, इस छिए मत्यक्ष नहीं होता है, ऐसे ज्ञान की महायता से घट के नांच का बैसा ही मत्यक्ष होता है, जैसे घट का।

संगति-प्राग भाव का प्रत्यक्ष भी इसी रीति से होता है, यह दिखलाते है—

तथाऽभावे भाव प्रत्यक्षत्वाच ॥ ७॥

(जैसे ध्वंस में मत्यक्ष होता है) वैसे मागभाव में (मत्यक्ष होता है) सामग्री के मत्यक्ष होने से (जब चाक पर चढ़ी हुई मही देखळी, तो घड़े का मागभाव मत्यक्ष हो जाता है, कि अभी घड़ा नहीं है, अब होगा)।

सं-अन्योऽन्या भाव की प्रत्यक्षता दिखलाते हैं—

. एतेनाघटौऽगौर धर्मश्च व्याख्यातः ॥८॥

इस से 'यह अघट है, यह अगो है, यह अधर्म है 'यह ज्याख्या किया गया (अघट है घड़े से भिन्न है। जब घड़ा मत्यक्ष है, तो घड़ें से भेद भी मत्यक्ष होगा इत्यादि)।

स-अत्यन्ताभाव का भी प्रत्यक्ष कहते है-

अमूतं नास्तीत्यनर्थान्तरम् ॥ ९ ॥

हुआ नहीं, है नहीं, यह एक ही बात है।

व्या-अत्यन्ताभाव की प्रतीति दो मकार से होती है, मनुष्य का सींग कभी हुआ ही नहीं वा मनुष्य कां सींग नहीं है। यह दोनों मकार का ज्ञान प्रत्यक्ष होता है।

नास्ति घटोगेह इति सतो घटस्य गेहसंसर्ग प्रतिषेधः ॥ १० ॥

'नहीं है घड़ा पर में 'यह विद्यमान घड़ें का घर से संयोग का निषेध है ,यह मतीति अत्यन्ताभाव से विरुक्षण है।पर ग्रन्थ कारों ने इस कों भी अत्यान्ताभाव के अन्तर्गत माना है, कईयों ने सामयिकाभाव नाम से यह अलग पांचवां अभाव माना है)

सं-लौकिक प्रत्यक्ष की परीक्षा की गई, अब अलौकिक की परीक्षा करते हुए कहते हैं -

आत्मन्यात्म मनसोः संयोगविशेषिदात्म प्रत्य-क्षम् ॥ ११ ॥

आत्मा में आत्मा और मन के संयोगिवदेश से आंत्मा का मत्यक्ष होता है।

च्यां-यंद्यि ' अंह सुली ' इत्यादि प्रतीति हे संब को अपने आत्मी का 'प्रत्यक्ष होता है, तथापि इस प्रत्यक्ष ने आत्मा का प्रत्यक्ष नहीं होता । इस छिए आत्मा की अपत्यक्ष कहा है (८।१।२)। पर जब योग से पुरुषि अपने स्वरूप को देखता है। तम योग समाधि द्वारा जो आत्मा और मन का संयोग होता है, इस संयोग विशेष में इस्ता मलक वत आत्मा का प्रत्यक्ष होता है। और जैसे यह आत्मा का प्रत्यक्ष होता है—

तथा द्रव्यान्तरेषु प्रत्यक्षम् ॥ १२ ॥

वैसे अन्य द्रव्यों (स्रह्म द्रव्यों परमाणु आकाश आदि) में भी परमक्ष होता है।

असमाहितान्तः करणा उपसहतंसमाधय-स्तेषां च॥ १३॥

जिन का अन्तः करण समाधि राहत है, जो सर्माधि को समाप्त कर चुके हैं, उन को भी पत्यक्ष होती है।

व्या-योगी दो मकार के होते हैं। युक्षान और युक्त । युआन जो मन को एकाय करके समाधि लगा सकते हैं। वे ममाघि में जाकर जब अपने मन को आत्मा में लगाते हैं, तब उनको आत्मा का मृत्यक्ष होता है, किसी और द्रव्य में लगाते हैं, तो उसका मत्यक्ष होता है। दूसरे युक्त वे कहलाते हैं, जो समाधि को समाप्त कर चुके हैं, उन को आत्मा सदा मत्यस रहता है। अत्रव उन को आत्म प्रत्यक्ष के छिए समाधि की आवश्यकता नहीं पहती। इसी तरह दूसरे द्रव्यों के प्रत्यक्ष के लिए भी समाघि लगाने की आवश्यकता नहीं पड़ती, जब जिस में पन को छगाएं, उसी को पत्यक्ष कर छेते हैं, इन युक्त योगियों के प्रत्यक्ष का इस सूत्र में वर्णन है। पूर्व जो आत्मसंगीगविद्योग से पत्यक्ष कहा है, वह युज्जान योगियों के छिए कहा है। मत्यक्ष् दोनों को ही होता है, भेद यह होता है, कि युआन योगियों को तो समाधि लगाने से मत्यक्ष होता है, और युक्त योगियों को समापि की आवश्यकता नहीं रहती।

तत्समवायात् कर्मगुणेषु ॥ १४॥

उन (इन्यों) में समवेत होने से कर्म गुणों में (युक्त युक्षान को नित्यक्ष होता है)।

आत्म समवायादात्म ग्रेणेषु ॥ १५॥

आत्मा में समवेत होने से आत्मा के गुणों में (मरपह

नवम अध्याय-द्वितीय आहिक ।

संगति-प्रत्यक्ष का निरूपण किया, अव अनुमान का निरूपण करते हैं—

अस्यदं कार्यकारणं संयोगि विरोधि समवायि चेति लेक्किम् ॥ १॥

ं इस का यह-कार्य है, कारण है, संयोगि है, विरोधि है, और समवािय है, यह लिद्ग जन्य (ज्ञान) है।

व्या-कार्य से कारण का, कारण से कार्य का, संयोगि से संयोगि का, विरोधि से विरोधि का, समवायि से समवायि का, और एकार्थसमवायि से एकार्थसमवायि का जो ज्ञान होता है, वह छैं कि = छिड़ जन्य=चिन्ह से जाना गया (अतु-मान ज्ञान) कहछाता है। कार्य से कारण का अनुमान, जैसे नदी की वाढ़ आदि देख कर छपर हुई दृष्टि का अनुमान होता है। कारण में कार्य का अनुमान, जैसे मेघ की उन्नात विशेष देख कर दृष्टि का अनुमान होता है। शेष उदाहरण पूर्व (१।१।९ में) दिखछा दिये हैं।

सं-अनुमान की सत्यता का परिचायक क्या है, इस पर कहते हैं—

अस्यदं कार्यकारण सम्बन्धश्चावयवाद् भवात २

'इस का यह है' इस प्रकार कार्य कारण का सम्बन्ध अवयव से होता है।

न्या-इस का यह कार्य है, इस का यह कारण है, इस प्रकार कार्य कारण का सम्बन्ध अनुमान वाक्य के अवयव ें से होता है । जैसे घूम से अग्नि के अनुमान मे वाक्यप्रयोग इस मकार होंगा !

पर्वत अग्निपान है, (मितज्ञा) क्योंकि धूम वाला है (हेतु)
रसोई की तरह (उदाहण) यहां धूम कार्य है, उस से धूम के
कारण आग्न का अनुमान है। धूम और आग्न में कार्यकारण
सम्बन्ध है, इस का परिचायक उदाहरण रसोई है, क्योंकि
वहां आग्न और धूम का कार्यकारण भाव मम्बन्ध मससहष्ट है।
कार्यकारणभावसम्बन्ध उपलक्षण है, इसी प्रकार संयोग सम्बन्ध
विरोध सम्बन्ध, समवाय सम्बन्ध और एकार्थ समवाय सम्बन्ध
भी उदाहरण ने जाने जाते हैं।

एतेन शाब्दं व्यख्यातम् ॥ ३॥

इस से शब्दजन्य ज्ञान व्याख्या किया गया।

न्या-कणाद के मत में दो ही प्रमाण हैं प्रयक्ष और अनु-मान । बाब्द भी अनुमान के ही अन्तर्गत है, कोई अलग प्रमाण नहीं । क्योंकि जैसे लिङ्ग को देखकर लिङ्गी का झान होता है, वैसे ही बाब्द को सुनकर उस के संकेतित अर्थ का अनुमान होता है, कि इस अर्थ को बोचन करने के लिए इसने ये बाब्द कहे हैं । आगे यह जो कुछ कह रहा है, सच कह रहा है वा झूठ कह रहा है । यह निश्चय वा संशय कहने वाले की योग्यता अयोग्यता के झान से होता है, इसलिए यह भी अनुमान के अन्तर्गत है ।

हेतुरपदेशो लिङ्गं नमाण करणमित्यनर्थान्त-रम् ॥ ६ ॥ हेतु, अपदेश, लिङ्ग, प्रमाण और करण (ये सब) एक वस्तु हैं (अपदेश शब्दव्यवहार का नाम है. और अपदेश लिङ्ग का पर्यायवाचक है। इस से भी सिद्ध है, कि शब्द व्यवहार लिङ्ग विशेष है, और शब्द जान लैङ्गिक जान है)

अस्येद मितिबुद्धय पेक्षितत्वात् ॥ ५ ॥

' इम का है यह ' इस बुद्धि की अपेक्षा वाला होने से व्या-जैसे छैड़िक ज्ञान में 'यह इस का है ' अर्थात धूम अग्नि का है। नदी की बाढ़ टाष्ट्र की है, इसादि प्रस्पर नियत सम्बन्ध का ज्ञान होता है। इसी मकार बाब्द ज्ञान में वह इस त्राक्य का अर्थ है ' इत्यादि नियत सम्बन्ध का ही जान होता है। इस लिए शब्ट अनुमान के अन्तर्गत है। इसी मकार ' गवय गौ की नाई होता है ' यह सुन कर वन में गौ की नाई पछ को देख कर 'इस का नाम गवय है र यह जो ब्रान उत्पन्न होता है। यह उपमान भी अनुमान के अन्तर्गत है। यहां भी ' गोसह्या 'पशु का नाम गवय है ' यह नियत सम्बन्ध प्रतीत होता है। इसी प्रकार 'यह इहा कहा चैत्र हिन को कुछ नहीं खाता है : इतना सुन कर सुनने वाला जो यह परिणाम निका-छता है, 'अर्थाद रात को खाता है ' यह अर्थापत्ति भी अनु-मान के अन्तर्गत है। क्योंकि यहां भी हट्टा कट्टा वने रहने का और पुष्ट भोजन का नियत सम्बन्ध है। और 'यहां घड़ा नहीं है " यह जो अभाव का ज्ञान है, यह बहु की असुष्लिध ले होता है. यह अनुपछान्य भी अलग प्रमाण नहीं किन्तु अभावहान मत्यक्ष में होता है. यह पूर्व दिखला दिया है। 'इस के पास लाख रुप्टा हैं। इस है को उस के पास सहस्र रुप्टों का होता

कहे जाना जाता है, यह सम्भव प्रमाण भी अनुमान के अन्त-गत है. क्योंकि लक्ष का सम्बन्ध सौ सहस्र के साथ नियत है। इाथ वा भिर आदि अंगों की चेष्टा में जो ज्ञान होता है. वह भी अनुमान के अन्तर्गत है। इस मेकार दो ही प्रमाण प्रत्यक्ष और अनुमान मारे भमेगों के साधक होने भे प्रमाण दो ही हैं।

संगति-परीक्षित प्रत्यक्ष गौर छैङ्गिक शान अनुमय रूप है। अब स्मृति रूप ज्ञान की परीक्षा करते है—

आत्म मनसोः संयोगविशेषात् संस्कारा च स्मृतिः ॥ ६ ॥

आत्मा और मन के संयोग विशेष और मंस्कार में स्मृति होती है।

ज्या-जब कोई वस्तु अनुभव होती है, तो उस के अनुभव का संस्कार आत्मा पर होता है। फिर जब कभी पुरुष उधर मन को छगाता है, वा कोई वैसी वस्तु देंखता है, तो उस का स्मरण होता है। यह जो मन को छगाना आदि है, यही आत्मा और मन का संयोग विशेष है, इस संयोगविशेष से और पूर्वेळ संस्कार से स्मृति होती है।

तथा स्वप्नः ॥ ७ ॥

वैसे । स्मृति की नाई आत्मा मन के संयोगिविशेष भे और पूर्वछे तरकार से) स्वप्न होता है (स्वप्न मानस भ्रम होता है)।

स्वप्रान्तिकस् ॥ ८ ॥ (वैसे) स्वप्रं के मध्य में ज्ञान । व्या-स्वप्न में ही देखी वस्तु को फिर स्वप्न में ही देखता है वा स्वप्न के अन्दर ही यह ज्ञान हो जाता है, 'िक यह तो स्वप्न था,' यह स्वप्नान्तिक ज्ञान भी आत्मा मन के संयोगविशेष से और पूर्वले संस्कार से ही होता है। भेद केवल इतना है, कि स्वप्न ज्ञान अधिक पूर्व के संस्कारों से होता है, और स्वप्ना-न्तिक तात्कालिक संस्कारों से होता है।

धर्माच ॥ ९॥

धर्म से भी (स्त्रप्र होता है. जब कि स्त्रप्र द्वारा भावि सूचना मिळ जाती है)।

सं०-ज्ञान की परीक्षा करके, अब ज्ञान की यथार्थता अयथा-र्थता की परीक्षा करते है—

इन्द्रियदोषात् संस्कारं दोषाचा विद्या ॥१०॥

इन्द्रियों के दोष से और संस्कार के दोष से अविद्या होती है।

व्या-इन्द्रियों में दोष होने से प्रत्यक्ष में भूछ होती है। और संस्कारों के दोष से अनुमान और स्मृति में भी मूख होती है।

तद्रदुष्टज्ञानम् ॥ ११ ॥

ं वह दुष्ट ज्ञान है।

अदुष्टं विद्या ॥ १२ ॥

दोष शन्य ज्ञान (मंशय और भ्रम से शन्य ज्ञान) विद्या है . आर्थ सिद्धदेशनं च धर्मेम्यः ॥ १३ ॥ आर्ष द्वान (जो ऋषियों को परमात्मा से, मिलता है) और सिद्ध दर्भन (जो सिद्धों को योग सामर्थ्य से अतीन्द्रिय पदार्थों का साझात दर्भन होता है,) यह बमों से होता है (बर्म भावों से हृदय के भरा रहने से होता है)।

अध्याय १० आह्रिक १

संगंति-बुद्धि के अनन्तर क्रमशाप्त सुस दुःस की परीक्षा करते हैं-

इष्टानिष्टकारणविशेषाद् विरोधाच मिथः सुखदुःखयोरर्थान्तरभावः॥१॥

इष्ट और अनिष्ट कारण के भेद में और परस्पर के विरोध से मुख और दु!ख का भेद है।

च्या-सिर पर मार जटा कर गर्भी में मार्ग चळता हुआ पुरुष जा किसी इस की छाया में पहुंच कर सिर से भार जतार कर बैठता है, तो कहता है, 'मैं झुली हो गया हूं ' नां उस का हु ज दूर होने के सिवाय कोई जीर बात नहीं हुई, तो भी ना अपने को झुली मानता है, इत्यादि दृष्टान्तों से कई छोग पह स्थिर करते हैं, कि दुःखाभाव ही झुल है, झुल कोई अछग वस्तु नहीं, इस मत का खण्डन करते हैं, कि झुल और दुःख दो अछग पदार्थ हैं, क्योंकि इन के कारण में स्पष्ट भेद हैं। इष्ट की माप्ति झुल का कारण है, और अनिष्ट की माप्ति झुल का कारण है। दुसरा इन का आपस में विरोध है। झुल और दुःख दोनों इकड़े नहीं होते। इन के कार्य का भी भेद है, झुल से मुल मसन्न होता है, दुःख से मुरझा जाता है। इस छिए झुल और दुःख दो अछग र पदार्थ हैं। दुःखाभाव में जो मुल और दुःख दो अछग र पदार्थ हैं। दुःखाभाव में जो मुल

व्यवहार है, वह औपचारिक है। इस से मुख की मुख्य मतींति का अपकाप नहीं हो सकता।

संगति-'सुख दुःख' झान की ही अवस्था विशेष हैं, ऐसा मानने वाळे को उत्तर देते है—

संशयनिर्णयान्तरा भावश्च ज्ञानान्तरत्वे हेतुः ।३

संवाय और निर्णय के अन्दर न होना (दुःख सुख के) ज्ञान से अलग होने वि हेतु है।

व्या-कान के दो विशेष हैं-संशय और निर्णय। छुल दुःल यदि ज्ञान होता, तो इन दोनों में से एक होता, पर वह इन दोनों में से नहीं, क्योंकि संशय दो कोटियों को विषय करता है, और निर्णय एक कोटि को, और छुल दुःल स्वयं विषय रूप हो कर कात होते हैं, इन का अपना विषय कुछ नहीं होता।

तयोर्निष्पत्तिः प्रत्यक्ष लैङ्गिकाभ्याम् ॥ ३॥

उन की (मुख दुःख की) सिद्धि मत्यक्ष और कैडिक इान से होती है ॥ अभिनेत विषय को मत्यक्ष करते हुए वा अनुमान से जानतें हुए को मुख होता है, और अन-भिमत विषय के मत्यक्ष और अनुमान में दुःख की सिद्धि होती है। सो मत्यक्ष और अनुमान से उत्पन्न होने से मुख दुःख-मत्यक्ष और अनुमान से भिन्न है।

अभूदित्यपि ॥ ४॥

पा प्य पी (अर्थात 'पर्वत में अप्ति यी,वा होगी' इस मकार ज्ञान का विषय, तो मृत और भविष्यत भी होते हैं, पर मुख हुन्त्र का वर्तमान में भी विषय () नहीं होता। इससे मुख हुन्स झान प्य नहीं)

सति च कार्यादर्शनात् ॥ ५॥

होते हुए भी कार्य के न देखने से।

व्या-शान के कारण, जो विषयइन्द्रियसम्बन्ध वा लिङ्ग इान है, उन के होते हुए भी कार्य जो मुख और दुःख है, उस का अनुभव नहीं होता है। यदि ये ज्ञान के भेद होते, तो ज्ञान की सामग्री होने पर अवश्य अनुभव होते।

एकार्थ समवायि कारणान्तरेषु दृष्टत्वात् ६।

एकार्थ समवायि जो और कारण हैं, उन के होते पूर देखने से ।

व्यानज्ञान का समवायी जो आत्मा है, उस में जब तक राग द्वेष आदि (मुख दुःख के कारणान्तर) न हों, तब तक मुख दु:ख की उत्पत्ति नहीं होती। यदि गान रूप ही होते, तो ज्ञान की सामग्री से अधिक सामग्री की अपेक्षा न रसते।

संगति-यदि कारण के भेद से कार्य का भेद होता है, तो एक ही वीर्य ओर शोणित से हाथ पैर सिर आदि विलक्षणं अंगों की उत्पन्ति कैसे होती है ? इस का उत्तर देते है-,

एकदेश इत्येकस्मिन् शिरः पृष्ठमुद्रं ममीणि तदिशेषस्तदिशेषेभ्यः ॥ ७॥

(एक बारीर में) एक देवा में जो सिर, पीट, पेट, धर्म इस्राहि उस के विलक्षण अङ्ग हैं, वे विलक्षण कारणों में होते हैं (अर्थाव एक ही वीज में विलुक्षण अवयव ही विलक्षण कार्यों के आर-म्युक होते हैं) "

दशम अध्याय-द्वितीय आहिक ।

संगति-अव प्रसंग से तीनों कारणों की विवचना करते हैं—

कारणमिति द्रव्ये कार्यसमवायात् ॥ १ ॥

कारण यह द्रव्य में मतीति होती है, कार्य के समवाय से व्या-कार्य रूप द्रव्य गुण और कर्म तीनों समवाय सम्बन्ध से द्रव्य में रहते हैं। वस्त्र कार्य रूप द्रव्य है, वह तन्तुओं में सम-नेत है, तन्तु द्रव्यं हैं। तन्तुओं के ग्रुण और कर्म तन्तुओं के कार्य हैं, वे भी तन्तुओं में समवेत हैं।

संयोगाद् वांना २॥

अथवा संयोग से।

न्या-जिस संयोग से द्रन्य की उत्पत्ति होती है (जैसे तन्तु संयोग से वस्त्र की उत्पत्ति है) वह संयोग भी द्रन्य के आश्रय रहता है, इस लिए द्रन्य समवायिकारण है।

कारण समवायात् कर्माणि ॥ ३ ॥ कारण में समवाय से कर्म (कारण हैं)।

व्या-द्रव्य कारण कहा है, उस में सम्वेत होने से कर्म संयोग विभाग और वेग के असमवायि कारण होते हैं। तोष में छूटे हुए गोले का किले की दीवार से जो संयोग हुआ यह संयोग गोले का हुआ है, इस लिए गोला कारण है। गोले के कर्म से हुआ है, इस लिए कर्म कारण है। गोला द्रव्य है, वह समवायि कारण है, कर्म इस समवायि कारण में समवाय से रहता है, इसलिए वह असमवाय कारण है। इसी किंग गोले हैं। को से विभाग हुआ है, उस विभाग का गोला समवायि कारण है, गोले का कर्म असमवायिकारण है। गोले में जो वेग उत्पन्न हुआ है, उस वेग का गोला समवायिकारण है, गोले का कर्म असमवायिकारण है।

तथारूपं कारणकार्थ समवाया च ॥ ४ ॥

वैसे रूप (कारण) है, कारण के साथ एक अर्थ में समवाय से।

व्या-कर्म की नाई कारण में ममवाय से क्य भी असम-वायि कारण होता है। तन्तु वस्त्र का कारण हैं, उस कारण (तन्तुओं) में समवेत क्य, वस्त्र के क्य का कारण है। क्योंकि वस्त्र के क्य का कारण जो वस्त्र है, वह वस्त्र भी तन्तुओं में समवेत है,और तन्तुओंका क्य भी तन्तुओं में समवेत है। इस तन्त्रन्थ से अर्थात कारण के साथ एक अर्थ में समवाय से, अवयवों का क्य अवयवी के क्य का असमवायि कारण होता है। क्य उपलक्षण है-अर्थात रस गन्ध स्पर्क परिमाण पृथक्त गुरुत्व इवत्व रनेह भी इसी मकार कार्य गुणों के प्रांत असमवायि कारण होते हैं।

स-गुण गुणों के असमवायि कारण कहे । अब संयोग गुण को द्रव्य का असमवायि कारण बतलाते हैं—

कारण समवायात् संयोगः पटस्य ॥ ५ ॥

कारण (तन्तुओं) में समवाय से संयोग (तन्तु संयोग) वस्त्र का (असमवायि कारण) है।

कारण कारण समवायाच ॥ ६ ॥

कारण के कारण में समवाय से भी (असमवािय कारण होता है। जैसे पूर्व इत्ए बतलाया है। नस्त्र के उत्ए का कारण है वस्त्र, उस वस्त्र का कारण जो तन्तु हैं, उन में समवाय से जो इप है, वही वस्त्र के इप का कारण है।

🗸 सं-निमित्त कारण वतलाते है—

संयुक्त समवायादेशेवैशेषिकम्। ७।

संयुक्त समवाय से अग्नि का विशेष गुण (उष्णता)कारण होता है।

व्या-यह जो अग्नि की उष्णता है, यह संयुक्त समनाय से पृथिवी के गन्ध रस रूप स्पर्श का निमित्त कारण है, क्योंकि अग्नि की उष्णता के निमित्त से पृथिवी के गन्ध रस रूप स्पर्श बढळते है। सम्बन्ध यहां संयुक्त समनाय है। पृथिवी से संयुक्त हुआ अग्नि, उस अग्नि में समनाय से उष्णता रहती है।

संगति-पदार्थों का साधम्य वंधम्य से निक्रपण किया, उन्हीं के तत्त्व ज्ञान से मोक्ष होता है, किन्तु मोक्ष का हेतु तत्त्वज्ञान धर्म विशेष से उत्पन्न होता है, यह पूर्व (१।१।४) कहा है, उसी धर्म विशेष पर इड श्रद्धा उत्पन्न करने के लिए धर्म का गौरव दिख-लाते हुए उपसंहार करते है—

दृष्टानां दृष्टप्रयोजनानां दृष्टाभावे प्रयोगोऽभ्य-द्याय । ८ ।

(शास्त्र में) वतलाए गए फलों वाले, (शास्त्र में) बत-लाए गए कमों का अनुष्ठान, दृष्ट के अभाव में अध्युदय (आत्य-बल की बन्नति ' के लिए होता है।

तह्वनादाम्रायस्य शामाण्यमिति ॥ ९॥

यह सूत्र पूर्व (१।१।३) व्याख्यात है। इति शब्द सयाप्ति सूचक है।

इसि वैद्योपिक द्यातप्र।

शास्त्रार्थ संग्रहः।

१-इमारे मारे कार्य्य प्रतीति और व्यवहार मे चलते हैं। प्रतीति स्वय जानने, और व्यवहर द्सरे को बतलाने का नाम है।

२-प्रतीति से जो सिद्ध हो, उसे प्रदा्ध कहते हैं। पदार्थ अर्थाद पद का अर्थ, क्योंकि जो कुछ भी प्रतीत होता है. उस के वतलाने में अवश्य कोई पद बोला जाता है, अतः पद का अर्थ होने से पदार्थ कहलाता है।

१-पटार्थ छः हैं-ह्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य और विशेष। ४-इन में मे ट्रव्य धर्मी है। गुण और कर्म उन के धर्म हैं। सामान्य और विशेष द्रव्य गुण कर्म तीनों के धर्भ हैं सम-वाय पांचों का धर्म है।

५-द्रव्य नौ हैं-पृथिवी, जल, तेज, वांयु, आकान, काल दिशा, आत्मा और मन।

द्र-(१) पृथिवी=मट्टी। पह स्यूल भूमि, ईट पत्थर, हक्ष.
प्राणवारियों के शरीर सब पृथिवी हैं। (१) जल=पानी (१)
तेज, जिस का धर्म गर्मी है—आप्न तेज है, और जिस किसी
द्रव्य में गर्मी है, वह सब उस में स्थित तेज की है। (४) वायु
प्रसिद्ध वायु (६) आकाश, जिस का ग्रण शब्द है (६, ५)
काल और दिशा जो प्रसिद्ध हैं (८) आत्मा, श्रीरों के
भीतर जो जानने वाला है (९) मन, उस आत्मा के पास जो जानने
का साधन है। इन में पृथिवी सब से स्थूल है, उम से मूक्ष्म
जल, उस से सूक्ष्म तेज, उस से सूक्ष्म वायु। ये पृथिवी जल
तेज वायु जो हमारे इन्द्रियों का विषय हैं, ये सावयव है, अत-

एव नाश्चान हैं, पर जिन मूळ अवयवाँ से ये वने हैं, वे नाश-वान नहीं हैं, वे प्रमाणु कहळाते हैं। सो प्रथिवी जळ तेज वायु के परपाणु नित्य हैं, और ये जो स्थूळ पृथिवी जळ तेज वायु हैं, ये अनित्य हैं। आकाश एक ही सारे ज्यापक है, अतएव नित्य है। काळ का न आदि न अन्त है, अतएव वह एक है और नित्य है। अखण्ड काळ एक ही है, पर ज्यवहार के ळिए जस के भूत भविष्यत वर्तमान भेद माने जाते हैं। दिशा का भी न आदि है, न अन्त है, अतएव वह भी नित्य है, अखण्ड दिशा एक ही है, पर ज्यवहार के 'ळिए जस के चारों पासों की दृष्टि से चार, कोणों को पिळाकर आठ और ऊपर नीचे को पिळाकर दस वा चार के साथ पिळा कर छः मानी जाती हैं। आत्मा हरएक शरीर में अळग है, मन हरएक के साथ अळग है। आत्मा ज्यापक है और मन अणु है।

७-गुण २४ हैं-(१) रूप (१) रस (१) गन्ध (४) स्पर्श (६) संख्या (६) परिमाण (७) पृथक्तव (८) संयोग (९) विभाग (१०) परत्व (११) अपरत्व (११) गुरुत्व (१३) द्रवत्व (१४) स्तेह (१५) श्रब्द (१६) बुद्धि (१७) सुख (१८) दुःख (१९) इच्छा (२०) द्वेष (२१) प्रयन्न (१२) धर्म (२३) अधर्म (२४) संस्कार।

८-(१) इप, वित नीका पीका आदि कई मकार का है। सब इप आंख ने देखे जाते हैं (१) रस, मधुर, खट्टा आदि कई मकार का है, सब रस रसना से जाने जाते हैं (३) गन्ध, के दो भेद हैं सुगन्ध और दुर्गन्ध, सारे गन्ध घाण से जाने जाते हैं (४) स्पर्ध, तीन प्रकार का है शीत, जब्ण, अनुब्ला वीत। सव प्रकार के स्पर्का त्वचा से जाने जाते हैं (५) संख्या=
गिनती (६) परिमाण=माप. टीर्घत्व महत्व आदि (७) पृथक्त
=गृथक् पन (८) संयोग=मेळ (१) विभाग (१०, ११)
परत्व, अपरत्व=द्री निकटता, वा बड़ाई छुटाई (१२) गुरुत्व
=भार (१३) द्रवत्व=वहने का वर्ष (१४) स्नेह=विखरे हुए कणों
कोमिळाने का हेतुगुण(१५) बाब्द वर्ण रूप वा व्यक्ति रूप, सब प्रकार
के बाब्द वर्ण से जाने जाते, हैं (१६, २१) बुद्धि=हान, छुत्त,
दु:त्व, इच्छा, द्रेष प्रयत्व=काम में छगने की बाक्ति (२२,२३)
धर्म=पुण्य के नंस्कार, अधर्म=पाप के संस्कार जो आत्मा पर
पड़ते हैं (२४) संस्कार, कर्म का जनक वेंग, स्मृति का जनक
भावना, और पूर्वछी अवस्था में छाने वाला स्थिति स्थापक।

रूप, रस, गन्ध, स्पर्ध इन चार गुणों में से पृथिवी में चारों हैं, जळ में गन्ध नहीं, दोष तीनों हैं, तेज में रस भी नहीं, दीष दो हैं, वायु में रूप भी नहीं, केवळ स्पर्ध है।

संख्या, परिमाण, पृथस्तव, संयोग, विभाग ये पांच गुण

परत्व, अपरत्व=आयु में वड़ा वा छोटा होना, ये दो उन के धर्म हैं, जो काल की सीमा में है, अर्थात उत्पत्ति नाम वाले हैं जो नित्य हैं, उन के ये धर्म नहीं हैं। और दूर निकट होना, ये उनके धर्म हैं, जो दिशा की सीमा में हैं, अर्थात पृथिवी, जल तेज, वायु और मन के. विभु के ये धर्म नहीं होते।

गुरुत्व, भार, हरएक तौल वाली वस्तु का धर्म है। द्रवत्व =वहना, यह धर्म जल का तो स्वतः सिद्ध है, पर लोह आदि धातु और घी आदि भी तपाए हुए वहने लगते हैं । स्नेह =जोड़ने का भर्म भी जल का है।

शब्द केवल आकाश का धर्म है।

बुद्धि सुख दुःख इच्छा द्वेष पयत्र धर्म अधर्म और भावना ये केवळ आत्मा के गुण हैं।

बेग बन का गुण है, जो दिशा की सीमा में हैं अर्थाव मूर्त हैं।

- (९) कर्म पांच हैं-उत्क्षेपण=ऊपर फैंकना, अपक्षेपण= नीचे फैंकना, आकुञ्जन=सकोड़ना, प्रसारण=फैलाना, गमन= अन्य सब प्रकार की क्रिया ।
- (१०) जिस धर्म में भिन्न न्यक्तियें एक श्रेणि की प्रतीत होती हैं, वह सामान्य कहलाता है, जैसे पश्चओं में पश्चत्व, मनुष्यों में पनुष्यत्व।
- (११) जिस धर्म से व्यक्तियों में विशेषत्व प्रतीत होता है, वह विशेष कहलाता है।
- (१२) तमत्राय, धर्म का धर्मी के साथ जो सम्बन्ध है, वह समवाय है।

इति वैदेशिक बास्त्रार्थ मंग्रहः।

वैशेषिक दर्शन की विषयानुक्रमणी।

भामका।

वह् द्र्ञीन
दर्शनों के रचने का उद्देश्य ।
दर्शनों के रचने का उद्देश्य ।
दर्शनकार मुनि ।
वेशेषिक सूत्रकार कणाट मुनि ।
कणाद रचित दर्शन के नाम २
वेशेषिक दर्शन के मूलसूत्र और
उन पर न्याख्यान । ४
वेशेषिकसूत्रों के प्रतिपाद्यानिषयक
सूत्रों का निर्णय ।
न्याख्यान का दंग । २

प्रथमाध्याय प्रथमाहिक

शास्त्रारम्भ की मितिहा १० धर्म का लक्षण और फल १० धर्म में वेद की ममाणता १ । छः पदार्थों का उद्देश और उन

के यथार्थ हान का फुळ १३ द्रव्यों का विभाग १५ गुणों का विभाग (२४ गुण)१७ म पों स्ट विभाग (२ क्यें) १८

द्रव्य गुण कर्म के आपस में ममान धर्म और विरुद्ध धर्म १९ द्रव्य का लक्षण गुण का उक्षण २४ कर्म का लक्षण २५ कारणता में (वस्तुओं के उत्पन्न करने में) द्रव्य गुण कर्म के समानधर्म और विरुद्ध धर्म २७ कार्थता में (स्त्पन होने में) द्रव्य गुण कर्म के समानधर्म और विरुद्ध धर्म प्रथमाध्याय द्वितीयआद्विक कार्य कारणभाव कीव्यवस्था ३० सामान्य और विशेष (पदार्थो) का निरूपण केवल सामान्य का निरूपण १४ सामान्य विशेषों का निद्धप्रा १७ केवल विशेषों का निरूपण ३५ सत्ता सामान्य का सविशेष **बिद्धपुष**

द्रव्यत्व, गुणत्व, कर्मत्व का सावे बोष निरूपण 36 सचा सामान्य की एकता का 28 उपपादन द्वितीयाध्याय **प्रथम**आह्निक पृथिवी का लक्षण 80 जल का लक्षण 80 83 तेज का लक्षण 83 वायु का छक्षण याकाश की विलक्षणता 83 अग्नि संयोग से पार्थिव वस्तुओं का पिघलना अग्नि संयोग से धार्तों का विघ 85 **लना** अमत्यस पदार्थों की सिद्धि के लिए अनुमान की प्रमाणता का उपपादन अनुमान से वायु और उस कें धर्मों की सिद्धि आकाश का निरूपण द्धि॰ध्यायदितीयआहिक पृथिवी के लक्षण की परीक्षा ५१

तेज के छक्षण की परीक्षा ५३ जल के लक्षण की परीक्षा ५२ काल का निरूपण दिवाका निरूपण संशय का व्युत्पादन 48 शब्द के स्वरूप और उस के नित्यत्व अनित्यत्व की परीक्षा 60 तृतीयाध्याय प्रथम आह्निक आत्म परीक्षा का मकरण ,६६ शरीर में चेतनता का खण्डन६७ प्रसंग से हेत्र और हेत्वा थासों का निरूपण 'आत्मा की सिद्धि में ज्ञान सद्धेत है' का प्रतिपादन अन्य प्राणियों में आत्मा के अनुमान का मकार तृतीय**ध्यायद्वितीयअ**ह्निक मन का निरूपण आत्मा के साधक अनेक लिड़ों का भीतपादन 30

षान्याओं के भेढ़ का माधन्८२

चतुर्थाच्याय, प्रथमआह्निक जगद के मूल कारण परमाणुओं का व्यवस्थापन आदि परमाणुओं की आन्त्यता का खण्डन ' परमाणु अतीन्द्रिय हैं ' उपपादन 69 गुर्णों की प्रत्यक्षता, प्राक्षता का उपपादन सत्ताऔरगुणत्वकी मत्यक्षता८९ चतुर्थोध्यायद्वितीय्आद्विक शरीर, इन्द्रिय और विषय का विवेचन 68 शरीर के पांच भौतिक आदि के खण्डन पूर्वक एक भौतिक होने का व्यव-स्थापन 69 शरीरों के योनिज, अयोनिज दो भेद अयोनिज शरीरों में ममाण ९१ पञ्चमाध्याय,प्रथम आहिक कर्भ परीक्षा-प्रयत्नजन्य कर्म

का प्रतिपादन 63 चेष्टा तन्य कर्ष का प्रतिपादन २३ आंभवात जन्य कर्म का प्रति-पादन गुरुत्व मे पतन का मतिपादन ८४ देले के ऊपर और आड़ा जाने 🖊 आदि कर्भ भेद में कारण भेद का निरूपण भयन से अजन्य शारीरिक संयोग जन्य कर्म 69 अद्षु कारण वाछे कर्म संस्कार जन्य कर्म पञ्चम।ध्यायद्वितीयआद्विक पृथिवी के विविध कर्म और उन के कारण जल के विविध कर्म और उन के कारण तेज और वायु के कर्म और उन के कारण पनिकेकर्प और उनकेकारण १०६ अन्यकार को अभाव **भातिपादन**

आकाश, काल, दिशा के निष्त्रिय का मदिपादन १०४ गुण आदि के सम्बन्ध (समवाय) का कर्म से अंजन्य होने का **प्रतिपादन** 706 गुणों की असमवायि कारणता का उपपादन 206 · षष्टाध्याय प्रथम आह्निक वेदकींप्रमाणताकाडपपादन १०६ धर्म अधर्म के फळने का 206 नियम दान आदि में पात्र अपात्र और हीन मध्यम उत्तम पार्जो के भेद से फल भेद १०९ षष्ठाध्याय द्वितीय आद्विक अदृष्ट फल वाले कर्भ कर्ष में भावना का फळ श्चिच अञ्चाचि का निरूपण १११ राग द्वेष से भट्टिच द्वारा धर्म अधर्म की उत्पत्ति का निरूपण घर्म अघर्म का फल पुनर्जन्म १२४

मोक्षके उपायका मतिपादन११४ सप्तमाध्यायप्रथमआह्निक रूप, रस, गन्ध, स्पर्श की उत्पत्ति आदि का मतिपादन ११५ परिमाण की परीक्षा आकाश और आत्मा के परि-माण का प्रतिपादन १२२ मन के परिमाण का मितपा-दन सप्तमाध्यायद्वितीय आह्निक संख्या की परीक्षा प्रथत्तव की परीक्षा गण कर्षों में संख्या का अभाव संयोग विभाग की परीक्षा १२६ शब्द और अर्थ के संकेतित सम्बन्ध का उपपादन १३७ परत्व अपरत्व की परीक्षा १२९ समवाय की परीक्षा अष्टमाध्यायप्रथमआह्निक बुद्धि की परीक्षा घर्म घर्मी ज्ञान की उत्पत्ति का

. अप्टमाध्यायदितीयआहिक ज्ञान की अपेक्षा वाले ज्ञान १३७ 'अर्थ' की परिभाषा इन्द्रियों के कारण और उनके विषयों की परीक्षा े नवमाध्याय प्रथम आहिक माग भाव का साधन ध्वंसाभाव का साधन अन्योन्याभाव का साध्न१३९ अत्यन्ता भाव का साधन १४० अभावों की मत्यक्षता का प्रकर्ण 3,80 योग से आत्मा का मसक्ष १४१ योग से अन्य अतीन्द्रिय द्रव्यों 285 का मसक योग से अतीन्द्रिय कर्म और गुणों का प्रसक्ष 183 नवमाध्यायद्वितीयआहिक अनुमान का निरूपण

अनुमान की सत्यता का परिचायक 188 शाब्द बोध की अनुमान में अन्तर्भाव 286 उपिति आदि का अनुमान में अन्तर्भाव स्पृति का निरूपण स्वप्र, और स्वप्रान्तिक शान का निरूपण 180 अविद्याका निरूपण विद्याका निरूपण आर्ष ज्ञान का निरूपण १४८ दशमाध्यायप्रथमआह्निक मुखओर दुःख कानिक्पण १४९ अड़ों के भेद में कारण भेद १५१ दशमाध्यायाद्वेतीयआह्निक नीनों कारणों की विवेचना १५२ अभ्युदय का निरूपण १५४ वास्त्रार्थ संग्रह